

BELTOISE SE IMPUSO EN EL AUTODROMO

Punto final. El clásico gesto del triunfador. Sonrisa de victoria. Brazos en alto para abrazar una ovación. Jean Pierre Beltoise, su habilidad y su Matra hicieron posible que muchos bostezaran antes del final. **(Inf. págs. 6, 7 y 9)**

Ultima Hora DEPORTIVA
15 PESOS
Año II BUENOS AIRES, LUNES 23 DE ENERO DE 1967 Nº 522
Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

LA SELECCION GANO CON LO JUSTO: 1 A 0

INFORMACION PAGINAS 12 y 13



Esta es otra de las cargas profundas que llevó el quinteto argentino contra la valla boliviana. Mas, por su costado, avanzó impetuosamente, alargando el pase hacia el "Tanque" Rojas. El delantero de Boca la empalmó de volea al tiempo que Issa hacía abandono del arco. La pelota, empero, salió desviada ante la mirada de Artime, que no puede intervenir, y Palenque, que tampoco alcanzó a tocar el esférico. (Foto por avión especial para ULTIMA HORA).

RIVER PERDIO EN QUITO POR 2 A 0

INFORMACION PAGINA 5

Hoy, Griffith y Archer, por el Título, en N. York

NUEVA YORK, 22 (EFE). — Emile Griffith, campeón mundial de los pesos medios, defenderá su título mañana lunes en el Madison Square Garden, contra el aspirante Joey Archer, en combate concertado a 15 asaltos.

Tanto el campeón como el aspirante cuentan 28 años de edad y arrojan el mismo peso, 72 kilos, 640 gramos.

El campeón, que es el favorito, tiene, sin embargo, una envergadura de brazos ligeramente superior a la de su rival y es, asimismo, un poco más alto.

Patines de Hielo

OMAHA, Nebraska, 22 (Reuter). — Gary Visconti y Peggy Fleming vencieron en los títulos para caballeros y damas en los campeonatos de figuras con patines sobre hielo celebrados ayer en esta ciudad.

Ronald y Cynthia Karffman vencieron en el campeonato de parejas y John Carrel y Lorna Dyer se adjudicaron el título para bailes.

Todos los ganadores integrarán el equipo norteamericano que participará en los campeonatos mundiales a disputarse en Viene dasde el 28 de febrero hasta el 5 de marzo.

Desistieron

PARIS, 22 (EFE). — Las dos cordadas que intentaban la ascensión de la aguja de Le Freney, en el Mont Blanc, regresaron anoche a Chamonix, desistiendo de su empeño. Las dos cordadas estaban formadas por los guías Blanc y Coudray y por el guía René Despaison y el monitor guía Flemetty, que se habían encontrado en dificultades a causa de las ventiscas y el excesivo frío.

Los cuatro montañeros, que habían iniciado su intento el pasado día 20, se encuentran en perfecta forma.

Natación

PARIS, 22 (EFE). — El 31 de enero saldrán de París, por vía aérea, con destino a Camboya, los componentes del equipo francés de natación, bajo la dirección de su presidente, Soret. El equipo estará compuesto por Claude Mandonnau, Daniele Dorlans, Christine Caron, Michele Prudhomme y Alain Mosconi, Bernard Vicente, Francis Loyce y Jean François Ravelinghien.

El equipo permanacerá en Camboya, donde intervendrá en varias pruebas de natación, hasta el 9 de febrero, continuando Claude Mandonnaud, Christine Caron y Alain Mocconi a Australia, donde tomarán parte en los campeonatos de natación australianos, los días 23, 24 y 25 de febrero, en la ciudad de Adelaida.

Falleció

DUBLIN, 22 (France Presse). — Falleció, a consecuencia de las lesiones sufridas durante un combate disputado el pasado jueves, el joven púgil amateur Gerald O'Brien.

El extinto tenia 19 años y pertenecía a una familia de deportistas. Su hermana Ann debía participar en el campeonato británico femenino juvenil de carreras a campo traviesa, en Enfield, y su hermano Noel debía actuar en una prueba de atletismo programada en Belfast (Irlanda del Nor-

NORMA: UN AMPLIO TRIUNFO EN LIMA

VELEROS EN BRASIL: ENTRO SEGUNDO EL ARGENTINO PABLO GIANELLI

LIMA, 22 (France Presse). — La argentina Norma Baylon se adjudicó anoche dos títulos en las finales del torneo internacional de tenis que se realizó en el Lawn Tenis de esta capital, con motivo de la Semana de Lima.

En singles se impuso a la campeona ecuatoriana María Eugenia Guzmán por 6|1 y 6|1. Como lo demuestra el score, la argentina brindó un juego de alta calidad, mientras que su rival careció de medios para sostener el ataque.

En dobles mixto y formando pareja con el peruano Bartolomé Puiggros, Norma superó a los peruanos Virginia Cáceres-Gastón Urbina por 6|2 y 6|0, demostrando otra vez su calidad indiscutible.

◆ PORTO ALEGRE: VARIOS COMPATRIOTAS CLASIFICADOS

PORTO ALEGRE, Brasil, 22 (Associated Press). — El brasileño Luz Alberto Ballarin fue el ganador en el cuarto campeonato sudamericano de veleros Clase Penguin, anoche.

Entró en segundo lugar el argentino Pablo Gianelli; otros argentinos clisificados fueron Daniel Camet, noveno; Hugo Sinara, undécimo; Ricardo Habiaga, décimoctavo; Luis Galván, décimonoveno y Carlos Alberto Cassini, vigésimo.

Alejandro Matho, Guillermo Raña, José Luis Canejo, Gabriela Gamenara y Silvia Saez, todos uruguayos, se clasificaron en los puestos 26, 28, 41 y 43, respectivamente.

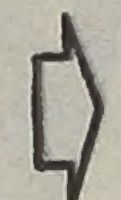
El brasileño Luiz Fernando Fuchs ganó la cuarta y la quinta regatas ayer. En la primera regata de ayer el argentino Pablo Gianelli conquistó el tercer lugar. Daniel Camet entró décimocuarto y Tomas Hoffmann décimosexto. En la misma carrera los uruguayos mejor clasificados fueron Alejandro Matho, undécimo; y Guillermo Raña, 21.

En la segunda regata de la jornada Pablo Gianelli entró quinto y su compatriota Daniel Camet décimotercero. Ninguno de los uruguayos llegó a la meta.

La quinta y última regata terminó ya entrada la noche, con lluvia y fuertes vientos.



La tenista argentina Norma Baylon, que acaba de obtener un resonante triunfo imponiéndose en dos pruebas en el torneo de Lima.



HIPISMO MILITAR: CHILE AL FRENTE

MONTEVIDEO, 22 (ANSA). — Una magnífica performance rubricó el teniente Eugenio Lanvin, de Chile, al vencer en la primera etapa del torneo hípico internacional militar, organizado por el Centro Militar de Uruguay, con participación de representantes de Argentina, Brasil, Chile y Uruguay.

Lanvin, con el caballo uruguayo Sultán, salvó todos los obstáculos en el mejor tiempo y sin faltas.

En segundo lugar se ubicó el uruguayo mayor Carlos Villanustre, con Negro, quien empleó el mismo tiempo pero fue penado en siete segundos por faltas cometidas.

◆ TERCERO UN ARGENTINO

Tercero se ubicó el argentino capitán Juan C. Etchepare, con 99 segundos. Cuarto el teniente segundo Angel Bertolotti, de Uruguay, en 102 segundos. Quintos capitán Agustín Comaleras (Argentina) y teniente Ricardo Pizurieta (Chile), 104 segundos. Séptimo Francisco Rabello (Brasil), 105 puntos. Octavo teniente Rafael Vullarruel (Chile), 108 segundos. Noveno mayor Alberto Silveira (Uruguay), 111 segundos. Décimos teniente primero José Pérez Brena (Argentina) y teniente coronel Gerónimo Fonseca (Brasil), con 121 segundos.

PARTE HOY PEÑAROL, LUEGO DE INCORPORAR A SUS HUESTES AL JUGADOR MARIO MENDEZ

MONTEVIDEO, 22 (ANSA). — El campeón de América y Europa, Peñarol, partirá mañana lunes hacia Venezuela, donde iniciará importante tournee por diversos países.

Peñarol concretó ayer una transferencia de sensación, al incorporar al fútbol uruguayo a Mario Méndez, el ex titular de la selección celeste y de Nacional, quien tras un breve paso por Vasco Da Gama de Río vuelve a Montevideo para enrolarse en el club contra el cual batalló durante largos años.

Mario Méndez, afectado por su alejamiento de la familia, obtuvo de Vasco da Gama el permiso para reintegrarse a Montevideo y Peñarol abonará en las próximas horas una suma que oscila en los diecisiete mil dólares por su pase.

Otros dos valores jóvenes, pertenecientes a Wanderers, Néstor Soria y Francisco Bertocchi, también fueron obtenidos por Peñarol que pagará cerca de tres millones al club que en la próxima temporada deberá militar en primera "B".

Como queda dicho, Peñarol parte mañana lunes, para debutar en Caracas frente a Barcelona, de España, y luego frente a Botafogo, de Río de Janeiro. Posteriormente viajarán a Ciudad Len, México, para jugar en un torneo pentagonal. También es posible un encuentro en Guatemala.

Posteriormente, el de América viajará a Chile, donde participará en un torneo exagonal, enfrentando a Vasas, de Hungría, Santos, de Brasil, Colo Colo, Universidad Católica y Universidad de Chile. Para este torneo, que se iniciará el seis de febrero, Peñarol contará con los jugadores que están actualmente en el seleccionado celeste, Mazurkiewicz, Varela, Forlan, Caetano y Pedro Rocha, quienes viajarán a Santiago una vez terminado el torneo continental.

La delegación que parte mañana de tarde, irá presidida por el dirigente Luis Crovetto, D. T. Roque Máspoli, preparador físico Alberto Langlade, kinesiólogo Dante Cocito, jugadores: Taibo, Lezcano, Díaz, Goncálvez, Fonseca, Cortés, Spencer, Joya, Santos, Pérez, Tabaré González, Cabrera, Barreto, Mattera Silva, Abadie, y las nuevas adquisiciones: Mario Méndez, Soria y Bertocchi.

AJEDREZ: UNA MAQUINA APRENDIO EN 2 MESES Y CASI LE GANA A UN MAESTRO

BOSTON, 22 (Associated Press). — Robert Q., un computador del Instituto de Tecnología de Massachusetts, que hace apenas dos meses empezó a aprender ajedrez, en su primer juego hoy frente a un humano con categoría de maestro, por poco se anota un triunfo.

"Resultó muy embarazoso", dijo Carl Wagner, estudiante del Instituto. "Juega en forma poco ortodoxa".

El computador, programado para jugar ajedrez, fue inscripto en el torneo mensual Boulston de la Unión Asociación de Jóvenes Cristianos.

"La inscripción del computador fue solo un experimento en nuestro estudio de la inteligencia artificial", dijo un vocero del ITM.

El aparato fue programado para el juego-ciencia por Richard D. Greenblatt, de 22 años, investigador del ITM.

"Nadie puede programar un computador para jugar un juego aceptable de ajedrez", afirmó el vocero. "Puede jugar un buen juego de damas, pero hay demasiadas jugadas posibles en el ajedrez para que pueda programárselo para todas".

Lo que hace es evaluar tipos de movimientos e identificar zonas más prometedoras para el ataque o la defensa", añadió Wagner, quien afirmó que su capacidad ajedrecística es algo superior a la de un maestro. Indicó que la mejor manera de ganarle a un computador es engañarlo.

"No puede ver el tablero, de modo que uno puede amagar en una dirección y atacar en otra con éxito", afirmó.

El aparato, que tiene el tamaño de un pizarrón escolar, transmitía sus jugadas por medio de un teletipo.

Hazaña en Esquí: Victoria Total de Claude Killy

KITZBUEHEL, Austria, 22 (France Presse). — El esquiador francés Jean Claude Killy logró hoy una victoria total aquí al ganar el slalom especial y el combinado de Hahnenkamm. El campeón del mundo de descenso y del combinado, actualmente inalcanzable, realizó una hazaña única en la historia del esquí al apuntarse la victoria absoluta en todas las pruebas del "Laubenhorn" y del Hahnekamm en el mismo año.

Killy ganó hoy el slalom especial con un tiempo total de 112,209, seguido del sueco Bengt Erik Grahn a 2" 21|100, el francés Louis Jauffret, a 2" 34|100, el austríaco Karl Schranz, a 2" 39 y el francés Guy Perillat, a 3" 67.

En el combinado de Hahnekamm, Killy ganó delante del austríaco Karl Schranz, el francés Guy Perillat y los austríacos Heini Messner y Gerhard Enning.

Torneo Eisenhower

BEAR MOUNTAIN, Nueva York, 22 (EFE). — Michael Mickeric, de 19 años, de Rumford, Maine, se ha adjudicado el primer trofeo Dwight Eisenhower para saltos de esquí, disputado sobre los picos nevados de esta montaña. Mickeric cursa estudios en la universidad de Maine. Logró tres saltos, de 45, 45 y 49 metros respectivamente, para obtener el máximo de puntos alcanzados por los participantes (seis en total), de 291,2, batiendo a Richard Schneider, que consiguió 273,2 puntos, clasificándose en segundo lugar.

Ciclismo

BILBAO, 22 (EFE). — Con la fórmula de selecciones nacionales establecida para el "tour" de este año, las firmas comerciales cilistas se vuelcan materialmente sobre la Vuelta a España y el Giro de Italia, pruebas en las que pueden cumplimentar ampliamente sus programas publicitarios. Por lo que respecta a la Vuelta a España, según noticia facilitada a un redactor de EFE por uno de los miembros de la organización, en estos momentos hay ofertas de doce equipos extranjeros y de cinco españoles.

Este masivo ofrecimiento del ciclismo internacional a la Vuelta a España crea un serio problema a los organizadores, aunque paralelamente te produce a éstos una gran satisfacción. El número de participantes deberá pasar de cien enrolados en diez equipos. Como caso excepcional podrían admitirse hasta ciento diez hombres. Circula el rumor de que los organizadores de la vuelta piensan formar dos selecciones españolas de diez hombres cada una entre los mejores cincuenta corredores nacionales, pero por el momento esto no pasa de ser una simple especulación, no confirmada ni desmentida por la organización de la prueba.

Record Igualado

KANSAS, EE. UU. (France Presse). — El norteamericano Jim Hines igualó ayer el record mundial de 60 yardas llanas en estadio cubierto, con 5" 9/10, durante el campeonato estudiantil que se está disputando en Kansas. Hines, de 20 años, es el sexto atleta que realiza esa marca, tras Bob Hayes, Sam Perry, Dave Newman, Charlie Greene y Bill Gaines.

INTER: EMPATO Y ES EL "CAMPEON DE INVIERNO"

ROMA, 22 (Associated Press, EFE y ANSA). — Aun empatando sorprendentemente en su cancha con el Mantua, Internazionale de Milán se proclamó hoy "Campeón de invierno" del campeonato de la Liga Italiana de Fútbol al conservar la vanguardia en la clasificación en la última jornada de la primera rueda del torneo. Las posiciones en la tabla, por lo que se refiere a los primeros puestos no sufrieron alteración alguna en la decimoseptima ronda, ya que al empate a un gol entre Inter y Mantua se unió la igualdad sin goles entre Lazio de Roma y Juventus de Turín. Un solo punto de diferencia continúa separando en la clasificación a Internazionale y Juventus.

El Napoli, que empató sin goles con Torino en Turín, debe compartir nuevamente el tercer puesto con Cagliari, brillante vencedor del Brescia por dos a cero.

INTER 1 — MANTOVA 1

El Mantova ha sacado un meritorio y merecido empate en el campo del líder, que no se ha encontrado a gusto ante un equipo que ha utilizado las mismas armas empleadas por el Inter cuando juega fuera de casa: basarse en un fuerte reparto defensivo y en un buen elemento de propulsión en el centro del campo. La defensa mantuana aguantó bien en el primer tiempo los ataques del Inter, que solo logró un gol, a los 26 minutos, como consecuencia de un tiro libre sacado por Corso. En la segunda mitad, el elemento de propulsión en el Mantova fue el sueco Jonson, que lanzó insistentemente a las puntas de su ataque, logrando el empate a los 21 minutos por mediación de Salvemini. Alineaciones:

INTER: Sarti; Burgnich y Facchetti; Bedin, Guarneri y Picchi; Cappellini, Mazzola, Vinicio, Suárez y Corso.

MANTOVA: Zoff; Pavinato y Corsini; Jonson, Spanio y Giagnoni; Spelta, Catalano, Di Giacomo, Salvemini y Corelli.

LAZIO 0 — JUVENTUS 0

Dominio absoluto de la Juventus que, a lo largo de todo el encuentro, ha logrado a su favor catorce saques de esquina por ninguno en contra. Pero el equipo local, decidido a mantener el cero en el marcador, ha anulado todos los intentos juventinos. De todas formas, en el ataque forastero ha habido también no pocos desaciertos a la hora del tiro. En una ocasión que su delantero De Paoli logró un gol discutible, fue anulado por el árbitro entre las protestas de los jugadores de la Juventus. Alineaciones:

LAZIO: Cei; Zanetti y Adorni; Dotti, Pagni y Anzuini; Bagatti, Carosi, Morrone, Dolso y Pari.

JUVENTUS: Anzolin; Gori y Rinero; Salvadore, Castano y Cinesinho; Zigoni, Del Sol, De Paoli, Saco y Menichelli.

FIORENTINA 2 — ROMA 2

Encuentro entretenido y jugado con entusiasmo por ambos bandos, ninguno de los cuales se ha encerrado en la defensa, por lo que el dominio ha sido alterno, así como la sucesión de los goles. Primer tiempo: 1 a 1, con tantos marcados por Brugnera a los 9 minutos y por Carpenetti a los 42. En el segundo, volvió a adelantarse Fiorentina a los 8 minutos, por Bertini, y volvió a empatar el Roma por Enzo, a los 29. Saques de esquina, nueve a seis a favor de los locales. Alineaciones:

FIORENTINA: Boranga; Diomedi y Vitali; Bertini, Pirovano y Brizzi; Hanrim, Merlo, Brugnera, De Sisti y Chiarugi.

ROMA: Pizzaballa; Sirena y Sensibile; Carpenetti, Losi y Scala; Colausig, Peiró, Enzo, Tamborini y Barison.

LECCO 1 — MILAN 1

Mayor dominio del Milan, que se adelantó en el marcador con un gol logrado por Rivera, a los 26 minutos del primer tiempo, al transformar un penal de que había sido objeto el propio jugador. Nueve minutos después, en uno de los pocos contrataques del Lecco, Azzimonti logró el empate aprovechando un fallo de la defensa milanesa. Hasta el final del encuentro, el Lecco no hizo otra cosa que intentar destruir el juego de los adversarios para defender un resultado que, pese a ser en su terreno, era suficientemente honorable para el modesto equipo local. A los 25 minutos del segundo tiempo, el arquero Meraviglia se lesionó y fue sustituido por el ex milanista Balzarini. En el Milan reapareció el brasileño Sormani. Alineaciones:

LECCO: Meraviglia (Balzarini); Facca y Bravi; Schiavo, Pasinato y Malatrasi; Incerti, Azzimonti, Clerici, Angelillo y Canella.

MILAN: Barluzzi; Anquilletti y Santin; Trapattoni, Rosati y Schnellinger; Lodetti, Rivera, Sormani, Maddé y Amarildo.

CAGLIARI 2 — BRESCIA 0

Se defendió bien el Brescia durante la primera mitad y llegó al descanso con empate a cero. Pero la insistencia y consistencia del Cagliari fueron haciéndose cada vez más claras y, a los 9 y 24 minutos, su extremo internacional Riva logró los dos goles del triunfo. El Cagliari vuelve así nuevamente al tercer puesto de la clasificación, demostrando ser uno de los equipos más fuertes durante esta primera vuelta del campeonato, y empieza la segunda a solo tres puntos de Inter y Juventus. Alineaciones:

CAGLIARI: Mattrel; Martiradonna y Longoni; Cera, Vescovi y Longo; Nené, Rizzo, Bonisegna, Greatti y Riva.

BRESCIA: Cuvdicini II; Robotti y Fumagalli; Rizzolini, Mangili y Casati; Salvi, D'Alessi, Troia, Mazzia y Cordova.

BOLOGNA 2 — L. VICENZA 0

Jugado en el estadio comunal de Bologna, en presencia de 10.000 espectadores. Estado del tiempo: llovizna y niebla. Estado del campo: resbaladizo. **Arbitro:** Eufemio Gussoni. Alineaciones:

BOLOGNA: Vavassori; Galli y Ardizzon; Turra, Janich y Fogli; Perani, Bulgarelli, Pace, Haller y Pascutti.

VICENZA: Luison; Volpato y Flamini; Campana, Hiampiani y Poli; Principe, Menti, Maraechi, Governato y Fontana.

Goles en el segundo tiempo: Turra a los 28' y Pascutti a los 44'.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pt.
INTERNAZIONALE	17	11	3	2	27	8	26
JUVENTUS	17	9	6	1	22	7	25
NAPOLI	17	9	5	3	20	10	23
CAGLIARI	17	9	5	3	22	5	23
FIORENTINA	17	7	7	3	30	16	21
ROMA	17	8	4	5	22	14	20
BOLOGNA	17	8	4	5	24	16	20
MILAN	17	3	11	3	17	18	17
TORINO	17	4	9	4	14	15	17
MANTUA	16	1	13	2	10	12	17
ATALANTA	17	5	6	6	14	26	16
BRESCIA	17	5	6	6	12	13	16
SPAL	16	4	6	6	9	12	14
LAZIO	17	3	7	7	11	19	13
LANEROSSI	17	3	6	8	11	21	12
VENEZIA	17	2	6	9	10	27	10
FOGGIA	17	3	2	12	14	35	8
LECCO	17	1	6	10	8	30	8

ATALANTA 2 — FOGGIA 0

Jugado en el estadio comunal de Bergamo, en presencia de 12.000 espectadores. Estado del tiempo: lluvioso. Estado del campo: pesado. **Arbitro:** Franco Palazzo. Alineaciones:

ATALANTA: Cometti; Pesenti y Modari; Pelagalli, Gardoni y Signorelli; Danova, Milan, Savoldi, Dell'Angelo e Hitchens.

FOGGIA: Moschioni; Valade y Corradi; Tagliavini, Vivian y Faleo; Oltremari, Micheli, Gambino, Lazzotti y Maioli.

Goles en el segundo tiempo: Pelagalli a los 10' y Hitchens a los 20'.

TORINO 0 — NAPOLI 0

Jugado en el estadio comunal de Turín, en presencia de 33.000 espectadores. Estado del campo: resbaladizo. Estado del tiempo: húmedo, con neblina. **Arbitro:** Paolo Sbardella. Alineaciones:

TORINO: Vieri; Cereser y Fossati; Puia, Maldini y Bolchi; Meroni, Simoni, Fanello, Moschino y Facchin.

NAPOLI: Bandoni; Nardin y Girardo; Ronzon, Panzanato y Emoli; Cané, Juliano, Altafini, Sívori y Orlando.

A los seis minutos del segundo tiempo Meroni, empujado, cayó mal, golpeando la nuca contra el suelo y después se vio obligado a salir frecuentemente del campo para hacerse atender. A los 36 minutos, Fanello, víctima de un duro choque, salió del campo y estuvo fuera 3 minutos.

VENEZIA 1 — SPAL 0

Jugado en el estadio comunal de Venecia, en presencia de 12.000 espectadores. Estado del campo: algo resbaladizo. Estado del tiempo: cielo cubierto.

VENEZIA: Bubacco; Grossi y Mancin; Cancian, Nanni y Spagni; Bertogna, Beretta, Benítez, Mazzola y Dori.

SPAL: Galli; Tomasin y Bozzao; Ronzani, Moretti y Pasetti; Dell'Omodarme, Cappello, Pezzato, Parola y Muzio.

Goles en el segundo tiempo: Mazzola II a los 20'.

◆ RESULTADOS DE LA 2ª DIVISION

Resultados de la decimonona jornada del campeonato de fútbol de segunda división (última de la primera vuelta):

Alessandria 2, Sampdoria 2; Catanzaro 1, Modena 1; Genoa 0, Novara 1; Livorno 0, Varese 1; Padova 1, Salernitana 1; Pisa 0 Reggina 0; Potenza 0, Palermo 1; Reggiana 1, Arezzo 0; Savona 2, Catania 1.

La clasificación de la segunda división italiana de fútbol al término de la primera vuelta del campeonato es la siguiente:

Sampdoria y Varese, 27 puntos; Modena, 23; Padova y Potenza, 22; Reggina y Catanzaro, 21; Palermo, 20; Messina y Reggiana, 19; Pisa, Livorno y Novara, 18; Catania, 17. Genoa, Salernitana y Verona, 16, Arezzo y Savona 14, y Alessandria, 12.

LOS GOLEADORES

ROMA, 22 (ANSA). — Los goleadores del campeonato italiano de primera división —serie A—, al término de la decimoséptima jornada, son los siguientes: Con 11 goles, Hamrin (Fiorentina) y Riva (Cagliari); 10, Mazzola (Inter); 8, Brugnera (Fiorentina) y Rivera (Milan); 7, Boninsegna (Cagliari); 6, D'Alessi (Brescia), De Paoli (Juventus), Pascutti (Bologna). Enzo (Roma), Mazzola (Venezia); 5, Domenghini (Inter), Meninchelli (Juventus), Altafini y Orlando (Nápoli) y Micheli (Foggia); 4, Traspedini (Foggia), Haller y Nielsen (Bologna), Danova y Pelagalli (Atalanta) y Benítez (Venezia); 3, Salvadore y Leoncini (Juventus), Fortunato (Milan), Hitchens y Salvoldi (Atalanta), Meroni, Simoni y Facchin (Torino), Gambino (Foggia), De Sisti (Fiorentina). Bagatti (Lazio), Perani y Bulgarelli (Bologna) Bianchi (Napoli), Di Giácomo y Troja (Mantova), Da Silva (Vicenza), Perio (Roma), Jair (Inter), Maraschi (Vicenza) y Dell Omodarme (Spal).



Corso, el habil delantero de Internazionale, que mediante la ejecución de un tiro libre batió la valla defendida por Zoff, en el encuentro que terminó empatado con el Mantova en un tanto.

No Admiten la Dimisión del Presidente Stacchi

ROMA, 22 (EFE). — La dimisión temporal presentada por el presidente de la Liga Nacional Italiana de Fútbol Profesional, Aldo Stacchi, que debe responder ante los tribunales de la acusación de quiebra fraudulenta de una sociedad petrolífera de la que él fue administrador delegado, no ha sido admitida por el presidente de la Federación, Giusepe Pasquale, que tampoco la ha rechazado.

Pasquale, consultados otros miembros federativos, ha decidido que sea el consejo directivo de la misma liga profesional quien debe examinar la petición de Stacchi y exponer después su opinión al supremo organismo federativo. El consejo directivo de la liga nacional, convocado por el propio Stacchi, se reunirá el 7 de febrero para poder dar curso al procedimiento federativo. Presidirá esa reunión el vicepresidente más antiguo, Paolo Mazza, comisario del Spal de Ferrara.

◆ JUVENILES

FLORENCIA, 22 (EFE). — Giuseppe Galluzzi ha sido designado por el consejo directivo del sector técnico de la Federación Italiana de Fútbol como único responsable y director técnico de las selecciones nacionales italianas de juveniles y olímpica. El presidente del sector técnico, Walter Mandelli, ha manifestado que es deseo de la federación preparar una selección adecuada para las Olimpíadas de México.

◆ SERIE "C"

ROMA, 22 (ANSA). — Los resultados de la serie "C" del fútbol italiano fueron los siguientes: **Grupo A:** Legnano 1, CRDA 1; Marzotto 1, Treviglíese 0; Monza 1, Entella 1; Piacenza 1, Mestrina 0; Rapallo 0, Como 0; Solbiatese 1, Cremonese 0; Treviso 2, Udinese 1; Triestina 3, Biellese 0, y Verbania 5, Pro Patria 2.

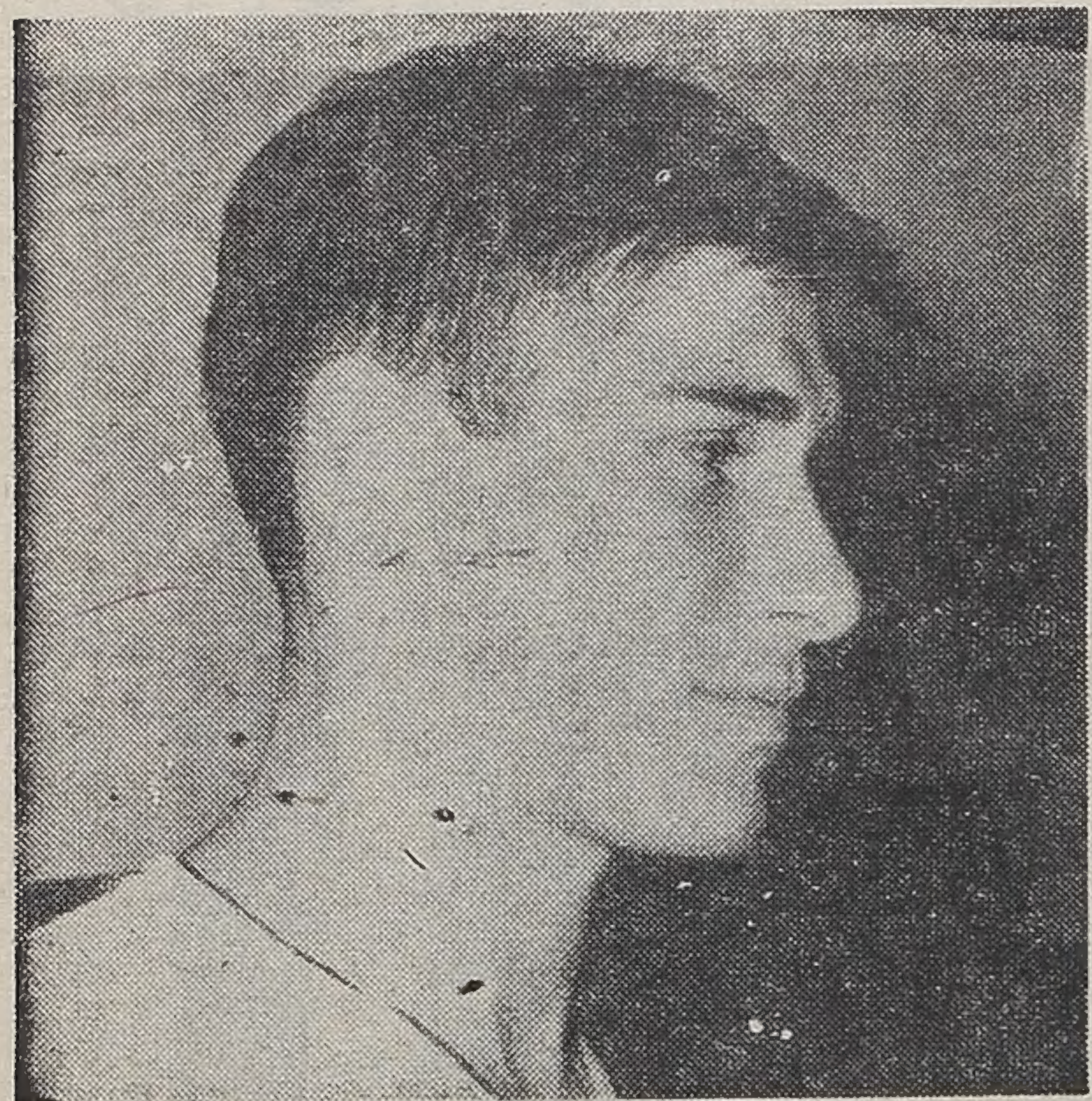
LA QUE VIENE

ROMA, 22 (ANSA). — Los encuentros de la serie A del fútbol italiano, del domingo próximo (decimoctava jornada), son los siguientes:

Bologna vs. Mantova, Brescia vs. Roma, Cagliari vs. Lecco, Inter vs. Foggia, Juventus vs. Atalanta, L. R. Vicenza vs. Napoli, Lazio vs. Fiorentina y Venezia vs. Milan. La serie B no jugará.

EL REAL MADRID AUMENTA SU VENTAJA EN ESPAÑA

MADRID, 22 (France Presse y EFE). — El Real Madrid camina irresistible hacia el título, que prácticamente tiene al alcance de la mano, tras su resonante victoria de esta tarde, en Sarriá, frente al Español de Barcelona. La derrota en su feudo de los españolistas frente al equipo madrileño (2 a 3) ha dejado prácticamente el camino libre a las huestes de Miguel Muñoz, victoria que se ha visto reforzada por las derrotas sufridas en Córdoba y Sabadell por sus más directos rivales, Valencia y Barcelona, por 2-1 y 2-0, respectivamente. La clara distancia de siete puntos de diferencia que existe actualmente entre el líder y sus inmediatos seguidores, Valencia y Español, parece haber decidido la suerte de un torneo que en su principio se presentaba mucho más reñido



El recordado Griffa ha declarado que por el momento no piensa retornar a nuestro país ya que se encuentra sumamente cómodo en el Atlético de Madrid. Ratificó que cada día se siente más reconocido a esa entidad en la que milita.

GRIFFA NO PIENSA VENIR A ARGENTINA

MADRID, 22 (EFE) — El gran central argentino Jorge Bernardino Griffa, actualmente uno de los más sólidos pilares de la defensa del Atlético de Madrid, no desea por ahora regresar a la Argentina.

No hace mucho tiempo, Griffa declaró que esta sería su última temporada con los "colchoneros" ya que pensaba regresar a su patria. Sin embargo, cambió ahora de opinión y manifestó que está incluso dispuesto a firmar un nuevo contrato en blanco. El jugador declaró que prolongaría un año más su estadía en España en gesto de gratitud hacia el Atlético.

"No quiero —dijo— más que demostrar mi cariño y afecto al Atlético de Madrid y a su afición".

◆ GOLEADORES

MADRID, 22 (EFE). — El brasileño Waldo continúa destacado en la cabeza de la tabla de goleadores de la liga española. Hoy consiguió un nuevo gol elevando su cuenta a 20. Clasificación:

20 goles, Waldo (Valencia); 9º José Juan (Las Palmas) y Santos (Zaragoza); 8º Garate (At. Madrid), Gento (R. Madrid), Marcelino (Zaragoza); Palau (Sabadell), Zaballa (Barcelona); 7º José Jorge (Pontevedra); Urtiaga (At. Madrid); 6º Ansola (Valencia) Luis (At. Madrid); Miguel (Granada), Vidal (Barcelona) Marcial (Español); Mendoza (At. Madrid) y Carlos Lapetra (Zaragoza).

◆ EN FRANCIA

PARIS, 22 (France Press) El Nantes y el St Etienne triunfaron hoy y continúan siendo los dos únicos equipos de la primera división del campeonato de Francia de Fútbol que permanecen invictos en sus respectivas canchas.

El Nantes, que permaneció mucho tiempo en el primer lugar, fue desbordado últimamente por el St. Etienne, y la posibilidad de recuperar la primacía es muy problemática, porque el actual puntero sigue una marcha muy firme como lo demuestra el siete a cero con que aplastó al Niza.

He aquí los resultados de la vigésima segunda jornada:

Reims 0 Angers 3; Rennes 3 Lens 0; Nantes 3 R. P. Sedan 1; Mónaco 1 Burdeos 1; Valenciennes 1 Estrasburgo 0; St. Etienne 7 Niza 0; Nimes 1 Ruan 0; Lila 3 Tolosa 1; Sochaux 1 Lyon 1; (se jugó el sábado) El partido Stade Paris-Marsella fue aplazado.

ESPAÑOL 2 — REAL MADRID 3

Con el campo abarrotado de público y record de recaudación en taquilla se vio, en el estadio de Sarriá, el mejor partido de la temporada. El Madrid consiguió la victoria fiando en la seguridad de sus líneas de cobertura y en el éxito de sus contraataques. El Español se empleó desde el principio con gran espíritu de triunfo, que malogró la técnica madridista. Marcaron, por el Español, Marcial, a los 11 minutos de la primera parte y Rodilla en el segundo tiempo. Por el Madrid marcaron Velázquez en el minuto 35 de la primera parte; Félix Ruiz, a los 27 de la segunda etapa, y Grosso a los 32 precisamente cuando el Español dominaba y buscaba ansiosamente el gol de la victoria, tanto que fue, en cambio, para los capitalinos.

REAL MADRID: Araquistain; Calpe y De Felipe; Sanchís, Pirri y Zocco; Amancio, Félix Ruiz, Grosso, Velázquez y Gento.

ESPAÑOL: Carmelo; Osorio y Ramoní; Berhara, Juan Manuel y Martínez; Amas, Marcial, Re, Rodilla y José María.

Arbitro: Zariquiegui, de Navarra.

SABADELL 2 — BARCELONA 0

El partido en el campo de la Cruz Alta, con lleno absoluto, fue una paradoja más de las que presenta el fútbol. Contra todo pronóstico el Sabadell ha ganado y marcado sus dos tantos en pleno dominio barcelonista durante la primera parte del encuentro. Marcaron Vidal y Marañón. El segundo tiempo ya se caracterizó por los nervios barcelonistas, que al ver perdido el partido hicieron peor fútbol que el Sabadell, que contrarrestó fácilmente para mantener su ventaja.

BARCELONA: Sadurní; Benítez y Gallego; Eladio, Borrás y Torres; Zaballa, Pereda, Zaldúa, Fusté y Pujol.

SABADELL: Martínez; Isidro y Sertucha; Casado, Marañón y Torrent; Vall, Palau, Noya, Vidal II y Camps.

Arbitro: Rigo, de Baleares.

ATLETICO MADRID 4 — CORUÑA 0

La expectación del encuentro en el estadio del Manzanares, ante 50.000 personas, estaba justificada precisamente por la discutida situación de la cancha entre el equipo propietario y el ayuntamiento de Madrid. Al asistir al partido el delegado nacional de Educación Física y Deportes, Samaranch, el presidente de la Federación Española de Fútbol, Costa, y el presidente del Atlético, Calderón, atrajeron la máxima atención de los espectadores, pudiéndolas considerar como las figuras centrales del partido. Cuando Calderón impuso la insignia de brillantes del Atlético a los señores Samaranch y Costa, estalló una salva de aplausos.

El partido no tuvo historia, pues fue de amplio dominio del Atlético, que triunfó fácil. Marcaron Abelardo, Ufarte, Urtiaga y Mendoza. A la goleada pudo sumarse un quinto tanto de Garate, que fue anulado.

CORUÑA: Joanet; Domínguez y Gatell; Campanal, Sertucha y Manolete; Aurre, Pellicer, Idigoras, Sánchez Lage y Montalvo.

ATLETICO MADRID: San Román; Rivilla y Griffa; Calleja, Adelardo y Glaria; Ufarte, Mendoza, Garate, Luis y Urtiaga.

Arbitro: Soto Montesinos, de Andalucía.

ZARAGOZA 4 — LAS PALMAS 1

Partido sin historia en el campo de la Romareda, con bastante frío, en el que la superioridad del Zaragoza apenas permitió el gol del honor al equipo canario. Marcaron para el Zaragoza, Lapetra, dos, Santos otros dos tantos. El único gol canario lo logró de cabeza José Juan.

LAS PALMAS: Oregui; Aparicio y Tonono; José Luis, Martín II y Castellonos; José Juan, Germán, Gilberto, Guedes y León.

ZARAGOZA: Alarcia; Irusquieta y González; Reija, Violeta y Pais; Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

Arbitro: Alvarez Martínez, castellano.

ELCHE 1 — ATLETICO DE BILBAO 1

El encuentro en el campo de Altabix fue un partido de suspenso, pues ilicitanos y bilbaínos jugaron un bonito match, en el que sus seguidores esperaron la respectiva victoria hasta en el último momento. Por el Elche marcó Vavá a los 4 minutos del primer tiempo, y segundos después el debutante bilbaíno Arráinz consiguió el empate. Todo el segundo tiempo se caracterizó por la excelente defensa bilbaína frente al desesperado ataque ilicitano.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pt.
REAL MADRID	18	12	6	—	32	15	30
ESPAÑOL	18	10	3	5	26	18	23
VALENCIA	18	10	3	5	40	16	23
BARCELONA (x)	17	10	1	6	34	18	21
ZARAGOZA	18	9	3	6	34	30	21
ATLETIC. MADRID .	17	8	2	7	32	18	20
ELCHE	18	6	6	6	24	23	18
SABADELL	18	6	6	6	18	21	18
BILBAO	17	5	7	5	19	20	17
PONTEVEDRA	18	6	5	7	18	10	17
CORDOBA	18	6	4	8	17	26	16
LAS PALMAS	18	5	6	8	22	27	15
GRANADA	18	4	6	8	18	26	14
SEVILLA	18	5	4	9	17	27	14
CORUÑA	18	4	3	11	14	32	11
HERCULES	18	4	2	12	18	14	10

ATLETICO BILBAO: Iribar; Zugazaga y Echeverría; Orué, Zorriqueta y Larrauri; Arroyo, Arieta II, Argoria, Aguirre y Arráiz.

ELCHE: Pazos; Ponce e Iborra; Canos, Lico y Llompart, Illan, Lezcano, Vavá, Romero y Molina.

Arbitro: Martín Alvarez, aragonés.

CORDOBA 2 — VALENCIA 1

Justo triunfo del Córdoba más viril que superó en ímpetu a un Valencia decaído que posiblemente cansado de su último desplazamiento a Inglaterra. El máximo goleador de la Liga, el brasileño Waldo, marcó un nuevo tanto para unir a su "palmares" de máximo goleador, pero el Córdoba marcó dos, llevándose el partido por coraje, sobre todo en el segundo tiempo, que fue de dominio absoluto del equipo andaluz. Marcaron por el Córdoba Jara y Riera.

VALENCIA: Abelardo; Ornal y Mestre; Vidagañy, Paquito y Roberto; Claramunt, Waldo, Ansola, Poli y Guillot.

CORDOBA: García; Rafaelín y Navarro; López, Ricardo Costa y Martí; Luis Costa, Juanín, Riera, Alfonso y Jara.

Arbitro: Gardeazábal, protestado.

GRANADA 0 — SEVILLA 0

En el campo de Los Cármenes, con buena entrada, jugaron un partido nerviosísimo, los veintidós jugadores, los equipos de Granada y Sevilla, comprometidos ambos en la clasificación. El Granada, que tuvo buenas oportunidades, se mostró nulo en el ataque, mientras el Sevilla, que confiaba en los contraataques aislados de su ala izquierda fueron igualmente ineficaces a la hora de tirar al gol. En resumen: partido de nervios jugado en el centro del campo, en medio de las protestas del público, que ocupaba los graderíos.

SEVILLA: Rodri; Isabelo y Costa; Rebellón, Eloy y Achúcarro; Oliveros, Diéguez, Lizarralde, Lora y Román.

GRANADA: Nito; Tosco y Datzira; Zubiaurre, Tinas y Barrachina; Lara, Eloy, Miguel, Carolo y Vicente.

Arbitro: Bueno.

PONTEVEDRA 2 — HERCULES 1

Partido aburrido y poco vistoso el realizado por los dos equipos en el campo de Pasarón con media entrada, tarde fría y campo pesado. El mal estado del terreno de juego y la táctica defensiva a ultranza del Hércules restó vistosidad y alegría al partido. A los 29 minutos se lesionó Bello, del Hércules, lo que aumentó aún más la precaución defensiva del equipo. Marcaron por el Pontevedra José Jorge los dos goles, y Arana por el Hércules.

HERCULES: Benegas; Miche y Bartolí; Bello, Ramos y Cervera; Antoniet, Boy, Arana, Jaime Blanco y Ramón.

PONTEVEDRA: Cobo; Irrulegui y Batalla; Alvarez, Calleja y Vallejo; Fuertes, Martín Esperanza, José Jorge, Neme y Odriozola.

Arbitro: Ortiz De Mendibil, vizcaíno.

¿Y EL JUEGO LIMPIO?: LOS INGLESES PROMUEVEN DESORDENES EN EL FUTBOL

SHEFFIELD, Inglaterra, 22 (EFE). — Cinco personas resultaron heridas durante los incidentes que se registraron en el estadio de Sheffield, donde se celebraba el partido entre el Sheffield Wednesday y Stoke City, correspondiente a la primera división de la Liga inglesa.

Los cinco heridos fueron víctimas de las botellas lanzadas por grupos de exaltados espectadores. Cuatro de ellos fueron heridos en la cabeza, uno de ellos grave, y una muchacha sufre fractura de un brazo.

La policía procedió a expulsar a doce espectadores, deteniendo a uno de ellos. Los otros once serán acusados de provocar incidentes en un lugar público.

◆ MAS ESCANDALO

LONDRES, 22 (EFE). — Una multitud formada por varios centenares de seguidores del club de fútbol Brentford fue disuelta esta tarde por la policía mientras se manifestaban contra el Queen's Park Rangers, en señal de protesta por la oferta de anexión formulada por este último club.

EL ESTRELLA ROJA DE YUGOSLAVIA FUE VENCIDO EN CHILE POR UN COMBINADO

VALPARAISO, Chile, 22 (Associated Press). — Un combinado de los clubes de primera división Wanderers y Everton derrotó al Estrella Roja, de Yugoslavia, por 2 a 1 en un partido internacional de fútbol. Alrededor de 15.000 personas presenciaron el cotejo, cuyo primer tiempo finalizó 2 a 0 a favor de los locales.

Begorre abrió la cuenta a los 7 minutos y aumentó Alvarez a los 45. El chileno Sánchez batió su propia valla al tratar de interceptar un potente tiro del yugoslavo Zivkovic, a los 40 minutos del segundo tiempo. Esta fue la primera derrota del Estrella Roja luego de disputar nueve partidos en América latina.

El chileno Carlos Robles dirigió el encuentro y los equipos se alinearon así:

COMBINADO: Contreras; Rodríguez y Sánchez; Alvarez, Cantattore y Rojas; Méndez, De Barros, Alvarez, Begorre y Véliz.

ESTRELLA ROJA: Racik; Dakic y Karapanyic; Melic, Markovic y Brandan; Zivkovic, Milic, Ostoic, Acimovic y Dyjic.

ALBERTO SANTIAGO GANO EN SAN PEDRO

SAN PEDRO, 22 (De nuestro corresponsal). — El nadador Alberto Santiago se clasificó campeón argentino de aguas abiertas al imponerse en la competencia que sobre 22 kilómetros hizo disputar el club Náutico de esta ciudad. Por su parte la señorita Beatriz Clemens, que entró en décimo lugar en esta prueba, logró el campeonato femenino de aguas abiertas.

La competencia se inició a las 13. Los competidores, 21 en total, se lanzaron al agua en Puerto Obligado, buscando la meta en las instalaciones del Club Náutico San Pedro.

Santiago impuso su ritmo, en tenaz lucha con Gerardo Agterberg y Carlos Cavigiuri. A medida que se iba cumpliendo la competencia, muchos de los participantes debieron abandonar, afectados en su mayoría por el frío reinante. Cuando faltaban unos cinco kilómetros para la llegada, Santiago fue aumentando su ventaja y de esa forma se alejó de sus rivales. Fue así que alcanzó la meta con amplia ventaja sobre sus seguidores.

La clasificación final fue la siguiente: 1º Alberto Santiago, del Club Atlético Independiente, con 3h 45m 57s; 2º Carlos Cavigiuri, del Club Náutico "El Quillá", con 3h52m53s; 3º Gerardo Agterberg, de Juventud Isleña, con 3h 58m 33s; 4º Ricardo Gallup, con 4h 2m 49s; 5º Julio Pint, con 4h 5m 58s. La señorita Beatriz Clements llegó en décimo lugar, siendo la única mujer que terminó la carrera, por lo que se clasificó campeona argentina.

ECUADOR: PERDIO RIVER Y EXPULSARON A CARRIZO

QUITO, 22 (Associated Press). — River Plate, de Buenos Aires, perdió hoy por dos a cero ante la selección provincial de Pichincha, en un encuentro que se vio deslucido por una serie de incidencias que culminaron con la expulsión del guardavallas de River, Amadeo Carrizo. El partido, jugado en el estadio Atahualpa ante 40.000 aficionados, resultó de trámite mediocre, y aunque la acción del equipo local fue mejorando en el tiempo complementario, solo se produjeron jugadas esporádicas que realmente tuvieron interés.

Arbitró el señor Santa Cruz y los equipos se presentaron así constituidos:

Selección Provincial de Pichincha: Maldonado; Cevallos y P. Echeverría; G. Echeverría, Guerrero y Alcívar; Benavídez, Rangel, Estevez, Almeida y Calderón.

River Plate: Carrizo; Bordon y Panizo; Vieytez, D. Bayo y Guzmán; Cubillas, Matosas, Lallana, E. Onega y Solari.

El cotejo comenzó mal porque a los 15 minutos un foul de Panizo a Almeida dio lugar al árbitro a cobrar un tiro penal contra la valla de Carrizo. Guerrero, que se encargó de ejecutar la pena, batió al arquero con un violento tiro. Carrizo, ya batido, atropelló al juez reclamándole una infracción, pero el árbitro ordenó la expulsión del jugador argentino, siendo reemplazado por Gatti luego de mucho discutir y estar el partido interrumpido por espacio de varios minutos. Se permitió la entrada de Gatti, pero en su lugar debió salir Panizo, quedando River con diez hombres. El primer tiempo finalizó favorable a los locales por uno a cero.

◆ SEGUNDA PARTE

Al reanudarse el juego, Rangel, el centrodelantero de la selección ecuatoriana, logró burlar inteligentemente al arquero Gatti y marcó el segundo gol para su equipo, a los dos minutos, consolidando el tanteador para los locales, que a la postre resultaron vencedores por dos a cero. En la segunda parte no se advirtieron las brusquedades habidas en la parte inicial, pero el juego, si bien mejoró por parte de los ecuatorianos, no resultó del todo interesante, salvo alguna que otra jugada esporádica, realizada personalmente por los jugadores, y que no llegaron a conformar plenamente a los espectadores que concurrieron al estadio.

River Plate realizó varios cambios en su alineación: Daniel Onega entró a reemplazar a su hermano Ermindo; Cruz entró por Daniel Bayo, Zywica a Lallana y el propio Ermindo Onega a Lallana. La selección local hizo entrar a Cabezas por Calderón, y a Aucar por Alcívar.

ROSSI DEBUTO CON UN TRIUNFO ANTE SANTOS

BOGOTA, 22 (ANSA). — El equipo Millonarios, de Colombia, derrotó esta tarde por dos a uno al equipo Santos, de Brasil, en partido dominado ampliamente por los colombianos.

Pelé defraudó a la afición bogotana, que le había tributado el sábado anterior un caluroso recibimiento.

Los goles de Millonarios fueron marcados por el debutante argentino Cassi a los cuatro minutos del primer tiempo y a los quince minutos de la etapa complementaria. El gol brasileño fue marcado por Clodoveo a los cuarenta y un minutos del segundo tiempo.

Cuarenta y dos mil personas presenciaron el encuentro, con tiempo tibio y soleado, dejando en ventanillas cerca de ochenta mil dólares.

La actuación de Santos no estuvo a la altura de su prestigio, siendo dominado en ambos tiempos por sus rivales colombianos, que demostraron más coraje y decisión.

Con el mismo resultado epilogó un partido disputado hace unos años en esta misma ciudad entre ambos conjuntos.

Los equipos alinearon así:

Santos: Claudio; Oberdan y Yeralb; Lima, Zito y Joel; Amaury, Bougleux, Toninho, Pelé y Abel.

Millonarios: Mosquera; Charlol y Valentino; Oreco, Hernández y González; Serrano, Kilner, Cassi, Melón y Lima.

◆ DEBUT EXITOSO

Además de cumplir su debut como jugador en Millonarios, el delantero argentino Cassi, que señaló los goles con que su equipo venció al Santos, también hizo su debut —éste como entrenador—, otro argentino, Néstor Rossi, que en la temporada pasada militara cumpliendo el mismo fin en Boca Juniors de Buenos Aires. El debut de los argentinos no pudo ser más auspicioso, y los aficionados festejaron mucho esta victoria sobre uno de los equipos más poderosos del fútbol de América.

◆ PROTECCION

Un contingente de la policía debió proteger al "rey" del fútbol, "Pelé", cuando más de 3.000 aficionados colombianos luchaban por acercárseles cuando salía del aeropuerto internacional "Eldorado", ayer.

DIFICIL VICTORIA DE DAOM ANTE SARMIENTO: 5 A 4

DAOM quedó solo en la punta al ganarle a Sarmiento por 5 a 4, y perder Buenos Aires 9 a 7 ante Belén. Por su parte, F. C. Oeste volvió a ganar, esta vez Seibu, en un encuentro muy disputado, por 4 a 3, mientras A. Japonesa derrotó fácilmente a YPF por un alto score: 17 a 7.

Emotivo y vibrante fue el encuentro que disputaron DAOM y Sarmiento en cancha de los primeros. Y muy parejo, pues se resolvió en un inning suplementario, por entrada de Breque ante un error del catcher Murata. Durante todo el partido se dio la tónica que las defensas superaron a los ataques. Pero eso no fue óbice para que se viera un buen partido. Tanto Martí —que señaló un hermoso homerun— como M. Nakagawa supieron contener a los bateadores contrarios. Pero Martí contó con mejor campo. Que cometió un solo error. Y con corredores muy activos en las bases. Aoró el marcador Sarmiento en el primer inning, para aumentar su ventaja en el tercero; pero en el cuarto, ante una falla de Akiyama, que entendemos fue empujado por el corredor de bases (y no fue sancionado por ello), DAOM emparejó en dos el marcador. Nuevamente pasa al frente Sarmiento en el sexto, y DAOM lo iguala en el mismo período. Luego, paridad absoluta. Pero la sangre fría de DAOM y el error antes citado le dieron el triunfo.

DAOM: Gabor (C), Repetto (SS), Koretzki (CF/1B), Maccarrone (LF), Breque (3B/CF), Cardama (RF), Martí (P), Pagola (2B), Vilar (1B) (Sacardino-3B).

Sarmiento: Ishikawa (3B), C. Sakata (2B), Murata (C), Akiyama (SS/RF), M. Sakata (LF), N. Nakagawa (1B), Nakano (RF) (Osawa-SS), M. Nakagawa (P), Ucar (CF).

Progresión											C	H	E
Sarmiento:	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0 =	4	4	4
DAOM:	0	0	0	2	0	2	0	0	0	1 =	5	6	1

En DAOM. Umpires: Tombazzi (home), Méndez y Brodsky.

Homeruns: Martí.

En suma, y como ya señaláramos antes, el partido fue bueno; no brillante, pero conformó a los que se acercaron a la cancha del ganador. DAOM supo imponerse por sus cabales, demostrando haber sabido capitalizar el error que ya señaláramos, y que, repetimos, sirvió para darle el triunfo.

OBRAS SACO PASAJE PARA IR AL "METRO"

Anoche se llevó a cabo en el gimnasio del club Imperio Juniors el encuentro entre Deportivo San Andrés y Obras Sanitarias para desempatar el tercer puesto del campeonato superior de la Asociación Porteña. La victoria correspondió a Obras Sanitarias por 89 a 73. El ganador obtiene el derecho a intervenir en el Torneo Metropolitano.

Desde los primeros minutos se advirtió extrema nerviosidad en los dos conjuntos. La trascendencia que adquiría el match se puso de manifiesto en la cancha. No hubo pausas y ambos equipos salieron con todo. No existió calidad en las acciones, pero sí se luchó mucho. En ambos quintetos se advirtió imprecisión, tanto en los pases como en los lanzamientos. Obras Sanitarias salió dispuesto a borrar su pobre actuación ante el mismo rival en el encuentro disputado el sábado y que motivó esta nueva lucha. A tal efecto realizó una marcación férrea, que tuvo como base la persecución por todos los sectores de la cancha de Oscar Ibáñez. Tal tarea estuvo a cargo de Pierdominicci, que en los primeros veinte minutos cumplió con tal cometido en forma eficaz.

El partido fue parejo a lo largo de toda la etapa. No existió una diferencia fundamental para ninguno de los dos cuadros. El predominio estuvo alternado por partes iguales. El primer tiempo finalizó con un empate en 33 puntos.

En el período complementario prosiguió la paridad hasta los 3 minutos. Pero a partir de ahí Obras Sanitarias se convirtió en dominador del juego. Merced a las raudas entradas de Flores y Mariani. San Andrés decayó en su faena y perdió sin atenuantes. En el ganador fueron sus baluartes Mariani y Tagliani.

Dirigieron los jueces Blas Cánepa y Mario Ruchelsman y los conjuntos formaron así:

Obras Sanitarias: Pierdominicci 11, Tagliani 22, Mariani 29, Sandor 2 (x), Flores 18 (fd), Festa 5, V. Vidal 2. Total 89. D.T.: Tomás Bello.

San Andrés: Aldaria 10, Calvo 6 (x), Punti 14 (x), Stanizewsky 4 (x), Ibáñez 25 (x), Vega 6 (x), Martínez 2, Espadas 2, Barrio 0, Grecco 4. Total 73. D.T.: Leopoldo Contarbio.

VICENTE LUCAS LLORO DE EMOCION DURANTE UN FESTIVAL QUE SE REALIZO EN SU BENEFICIO

LISBOA, 22 (Associated Press). — El internacional portugués Vicente Lucas lloró de emoción en un festival en su beneficio que contó con la presencia de cincuenta mil espectadores, que incluyeron al presidente, Américo Thomaz. Lucas, que perdió un ojo en un accidente automovilístico, nunca fue penado por cometer un foul en los 448 partidos de su carrera. Fue medio zaguero en el equipo que se clasificó tercero en el torneo por la copa mundial de Londres. El hermano de Vicente, Sebastián, veterano de 39 años y uno de los mejores jugadores que haya tenido Portugal, abrazó al accidentado mientras los espectadores aplaudían.

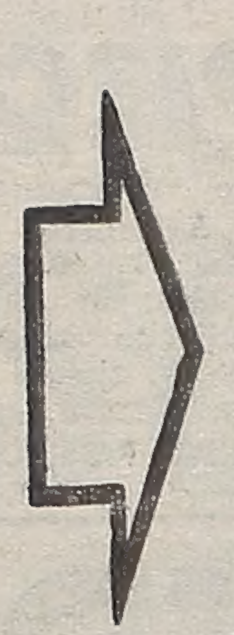
Los belenenses derrotaron al Atlético 4 a 3, con dos goles de Ivair, que reforzó el equipo de Vicente. Benfica y Sporting empataron 1 a 1. Al finalizar el primer tiempo representantes de 60 clubes lisboetas desfilaron en el campo. Nuar entró a la cancha luciendo la camiseta de su club brasileño. De San Pablo, y entregó varios obsequios a Vicente. Después de abrazarse con todos los jugadores de ambos equipos, Vicente lloró en medio del campo.

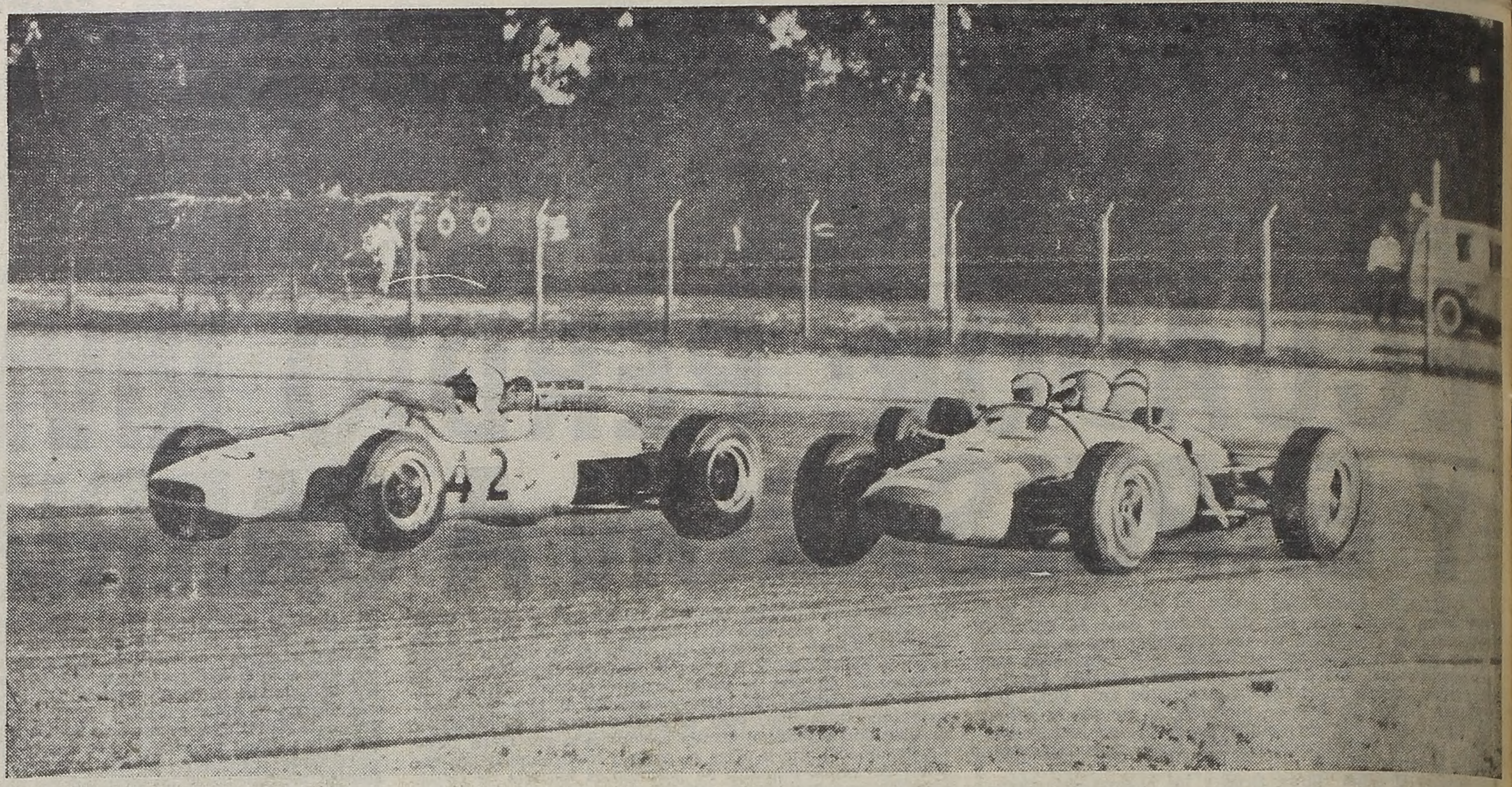
Antes del partido entre Benfica y Sporting, Vicente subió a la tribuna presidencial, donde abrazó al presidente Thomaz y conversó con él brevemente. Vicente recibió la medalla al mérito que le otorgó la Federación Portuguesa de Fútbol. Declaró que la suma recaudada en los dos partidos la dividirá con la familia de Luciano Fernandez, jugador del Benfica, de 26 años, quie murió electrocutado en noviembre pasado durante una sesión de entrenamiento.

Comunicaciones de Guatemala Venció a Rampla Jrs. por Tres Tantos a Uno

CIUDAD DE GUATEMALA, 22 (ANSA). — El equipo de Comunicaciones de Guatemala venció por tres a uno a Rampla Juniors, del Uruguay, en el encuentro disputado en el estadio nacional Mateo Flores, que fue presenciado por 10.000 espectadores. Pese a la victoria del equipo guatemalteco, el partido no gustó, ya que los uruguayos jugaron desganados, pese a haber vencido el jueves pasado por uno a cero a la selección nacional.

Nuevamente se destacó la experiencia y gran clase del ex seleccionado uruguayo William Martínez, quien en el segundo tiempo consiguió ordenar algo más a Rampla Juniors y encaminar algunos avances





Rollinson, Dubler y Cardwell a la entrada del mixto. Cumplieron buena actuación pero debieron conformarse con ser escoltas constantes de las estrellas francesas. Cardwell ocupó el cuarto lugar.

LA PRIMERA DE F-3 FUE PARA

LOS NUESTROS MOSTRARON QUE AUN DESCONOCEN LAS MAQUINAS. BORDEU ES EL MEJOR CLASIFICADO

El volante francés Jean Pierre Beltoise, con Matra, se adjudicó el Gran Premio Ciudad de Buenos Aires, temporada internacional de Fórmula 3, triunfando en la prueba final sobre 35 vueltas al Autódromo, a un promedio de 140,563 en 58'28"6|10. Previamente, Beltoise se había adjudicado la primera serie, mientras que su compatriota Jean Pierre Jaussaud triunfó en la segunda. Los nuestros tuvieron una buena actuación en la segunda serie, donde Bordeu se clasificó cuarto. Pero el ritmo se hizo sentir en la final y "Maneco" entró en el noveno puesto seguido por Nasif Estéfano.

Gran cantidad de público se dio cita en la tarde de ayer en el Autódromo Municipal y siguió con vivo interés el desarrollo de las pruebas. Cabe destacar que la organización, a cargo del Automóvil Club, fue excelente obviándose todos los inconvenientes que hubiesen restado brillo.

◆ PRIMERA SERIE

El francés Jean Beltoise (28) se impuso en la primera de las series en un tiempo de 33'36"1|10 a un promedio de 139,727 por hora. También se adjudicó, con All Rollinson el record de vuelta a 141,552 kilómetros por hora. Previa a la largada, que se produjo a las 16.30, los competidores dieron una vuelta al circuito.

Jorge Cupeiro encabezó el lote al darse la orden de partida siguiéndole los franceses Beltoise y Offenstadt (38). Al derrapar en una de las curvas el volante local pasó al frente Beltoise quedando tercero Cupeiro. Ya en la cuarta vuelta se ubicó tercero All Rollinson (42) pasando Cupeiro al cuarto lugar, pero se fue quedando y desde la sexta vuelta retrocedió a la quinta colocación, en la que quedó clasificado.

El volante suizo Moser, de recordada actuación años anteriores, entró en carrera al cumplirse la cuarta vuelta ya que tuvo inconvenientes con su caja de velocidades. A partir de la novena vuelta los punteros se distanciaron elevándose paulatinamente el promedio de velocidad que en esos momentos era alrededor de los 141 kph. Al cumplirse la décima vuelta Moser debió abandonar la pista ya que su participación era contraria a la reglamentación vigente. En efecto al ingresar en carrera no se le bajó la bandera.

Jean Servoz Gabin quién se había adelantado hasta la cuarta colocación debió detenerse en la vuelta 13 por dificultades mecánicas, lo que lo retrasó considerablemente. A partir del circuito quince el tren de carrera se incrementó notablemente registrándose una vuelta más tarde el record establecido por Beltoise y Rollinson. Este último volante que marchaba tercero peleó la segunda colocación en una misma línea al francés Offenstadt pero éste, finalmente se impuso. Nuestro compatriota Carlos Marincovich pasó a la séptima colocación a partir de la séptima vuelta. En las posiciones indicadas Beltoise, que en ningún momento vio amenazado su lide-



Un gran trío francés saluda a las autoridades. La Marsellesa como fondo musical. Es que Jean Pierre Beltoise, Eric Offenstadt y Jean Pierre Jaussaud no dejaron dudas sobre su superioridad.

LA CLASIFICACION

Autódromo Municipal - Circuito 2 (3.912,36 mts.)

PRIMERA SERIE

(SOBRE UN TOTAL DE 20 VUELTAS)

	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	28	J. P. Beltoise	Matra	33'36"1|10
2º	38	Eric Offenstadt	Lotus	33'41"8|10
3º	42	Alan W. Rollinson	Brabham	33'42"2|10
4º	48	Jürg Dubler	Brabham	34' 2"7|10
5º	4	Jorge Cupeiro	Brabham	34' 6"4|10
6º	22	Carlo Facetti	Tecno	34'16"9|10
7º	60	Carlos Marincovich	Brabham	34'25"8|10
8º	36	G. Russo "Geki"	Lotus	34'26"
9º	18	Giovanni Alberti	De Sanctis	34'31"6|10
10º	30	Jean Servoz Gavin	Matra	34'54"7|10

SEGUNDA SERIE

(SOBRE UN TOTAL DE 20 VUELTAS)

	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	32	Jean P. Jaussaud	Matra	33'44"6|10
2º	34	John Cardwell	Lotus	33'49"7|10
3º	62	Andrea Viannini	Brabham	34'11"3|10
4º	58	Juan M. Bordeu	Brabham	34'14"8|10
5º	46	John Ch. Lambert	Cooper	34'24"9|10
6º	6	Eduardo Copello	Brabham	34'55"4|10
7º	16	Antonio Maglione (19 vueltas)	De Sanctis	33'45"8|10
8º	26	Rosadele Facetti (19 vueltas)	Brabham	34'18"3|10
9º	54	G. Regazzoni (17 vueltas)	Brabham	31'23"7|10
10º	2	Nasif Estéfano (16 vueltas)	Lotus	27'50"4|10

SERIE FINAL

(SOBRE UN TOTAL DE 35 VUELTAS)

	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	28	Jean P. Beltoise	Matra	58'28"6|10
2º	38	Eric Offenstadt	Lotus	58'49"5|10
3º	32	Jean P. Jassaud	Matra	58'53"6|10
4º	30	Jean Servoz Gavin	Matra	58'56"8|10
5º	34	John Cardwell	Lotus	58'58"5|10
6º	42	Alan W. Rollinson	Brabham	59'
7º	48	Jürg Dubler	Brabham	59'27"6|10
8º	50	Manfred Mohr	Brabham	59'47"4|10
9º	58	Juan M. Bordeu	Brabham	59'50"7|10
10º	8	Nasif Estéfano	Lotus	1h 1' 3|10

¿OTRA EN URUGUAY?

Mucha gente hubo en el Autódromo. El coordinador general de la temporada, Marcello Giambertone, dijo que solamente en Indianápolis vio tanto público. Se le preguntó si en Europa, en fórmula 1, no se llenaban los autódromos, y respondió que solamente vio tribunas "negras" en el famoso óvalo norteamericano.

Este personaje, que es figura preponderante dentro del automovilismo mundial, formuló declaraciones exclusivas para ULTIMA HORA, las cuales consignaremos en próxima edición. Ayer, sin embargo, no pudo ocultarse una versión que creció, a medida que se trató de confirmar, pese a la cautela y al momento poco propicio para confidencias: la realización de una quinta carrera

El año pasado también se hizo correr el rumor, pero a poco la desmentida lo borró. No había fecha concedida por la FIA y además existían otras programaciones coincidentes en el Viejo Mundo. Ahora el planteo sería distinto: no hay superposición de fechas y el escenario elegido sería El Pinar, en Montevideo,

APUNTES A 140 KILOMETROS

-Llegamos al Autódromo a las 12. Es decir a 4.30 horas de la largada de la primera serie. Ya había gente en la tribuna popular. Esto de la Fórmula 3, tan promocionado, ha despertado tanto interés que ha hecho posible que ocurriera lo que solo en fútbol se puede ver.

* * *

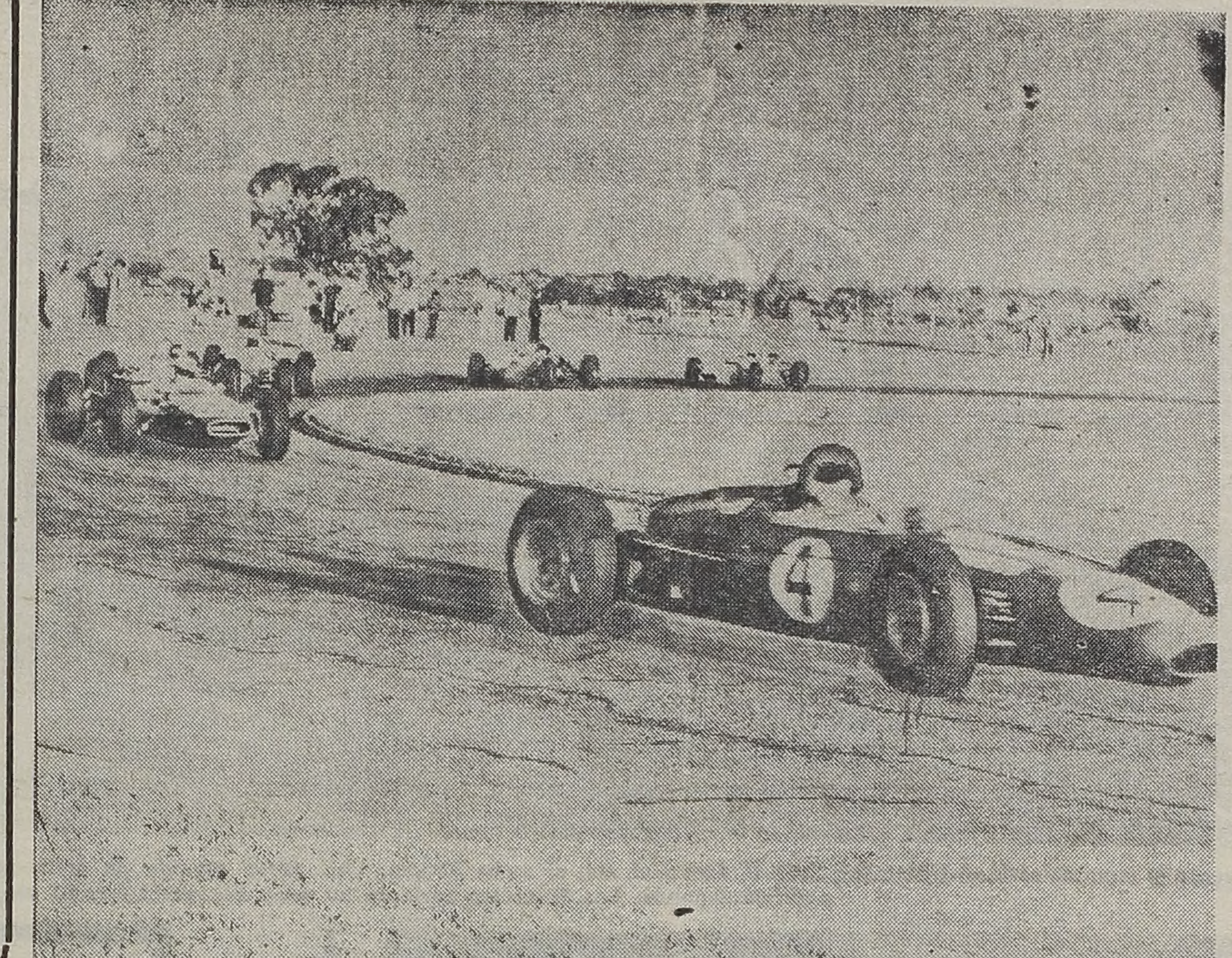
El espectáculo previo a la carrera fue muy agradable. Los abanderados de los seis países que tuvieron representantes: Alemania, Argentina, Francia, Inglaterra, Italia y Suiza, marchaban delante de la fila india formada por los coches. La banda militar ponía el fondo musical mientras los corredores formaban una fila en semicírculo frente a las banderas. La nota insólita la ofrecía la inglesita Natalie Goodwin, que se movía como si bailara algo así como un malambo. ¿El motivo? Estaba descalza. Antes de los himnos comenzó a pedir a gritos un par de zapatos, porque el asfalto estaba con muchos grados de temperatura.

* * *

Sigamos hablando de las damas. La gente en la tribuna hizo correr el rumor de que el intendente municipal, coronel Schetini, le había dado la llave del Autódromo a Rosadele Facetti para que lo cerrara, haciendo alusión a la poca velocidad de la itálica. Como chiste puede ser. Pero lo que la gente ignoraba es que Rosadele, en la mañana de ayer, se había caído en la escalera del hotel y que tenía un tobillo tremendamente hinchado. Los médicos y el coordinador Giambertone le aconsejaron que no corriera, pero ella insistió en hacerlo, pues no quería defraudar al público argentino. Síntesis: Rosadele Facetti no caminará mucho en un monoposto, pero tiene una responsabilidad para el aplauso.

* * *

En carrera, Marincovich le tocó el auto a Lambert. Pequeña abolladura. Cuando se encontraron al final, Sandokán II le dijo: "Perdoná, flaco, no te vi". Lambert contestó algo en inglés. Ninguno de los dos se entendió, pero la disculpa existió.





Aquí vemos a Jorge Cupeiro que hizo lo que pudo con una máquina que no está a la altura de las mejores. Se notó el manejo medido de Jorge, pero no alcanzó. Habrá que esperar las que vienen.

BELTOISE

razgo, Offenstadt, Rollinson Dubler y Cupeiro finalizaron los veinte circuitos de la serie.

SEGUNDA SERIE

Luego de un intervalo tuvo lugar la segunda de las series, también a 20 vueltas, en la que se impuso otro francés, Jean J. Jaussaud, con Matra, al igual que el vencedor de la primera prueba. Empleó 33'44" 6|10, a un promedio de 141,100 km. por hora.

Desde la largada, nuestro compatriota Juan Manuel Bordeu tomó decididamente la punta ante las aclamaciones del público. El campeón de turismo de carretera fue escoltado en el primero y segundo circuito por Carlos Pairetti. "Primero me entusiasmé y después comencé a cuidar la máquina", declaró al finalizar la prueba.

Ya en la tercera vuelta, el francés Jaussaud (32) se ubicó al frente, siguiéndolo John Cardwell (34) y luego Bordeu. Esta clasificación se mantuvo en la quinta vuelta, quedando cuarto Andrea Viannini (62) y atrás Pairetti. Jaussaud se mantuvo en la punta hasta finalizar la serie, seguido de cerca por Cardwell. Pairetti debió abandonar en el quinto circuito.

Bordeu, mientras tanto, peleó a partir del sexto circuito con Regazzone (54), mientras Pairetti descendía desde el quinto al octavo puesto en la novena vuelta. Andrés Viannini sufrió un percance en la undécima vuelta, cuando marchaba en la tercera colocación. Se vio entonces a la máquina del italiano (62) que echaba mucho humo y éste hacía señas a los boxes. Pero, afortunadamente, el daño no fue grave y Vianini continuó tercero.

Manfred Mohr, mientras tanto, se ubicaba cuarto, continuando Bordeu en la quinta colocación. Fue a partir de la decimoquinta vuelta cuando se produjeron varias deserciones. Ese circuito encontró el siguienta orden: 1º Jaussaud, 2º Cardwell, 3º Viannini, 4º Bordeu, 5º Mohr y 6º Stéfano.

Fue entonces, al cumplirse el circuito 17, que Estéfano debió abandonar, debido a que su máquina perdía continuamente aceite. Natalie Goodwin también sufrió inconvenientes técnicos que la obligaron a desertar.

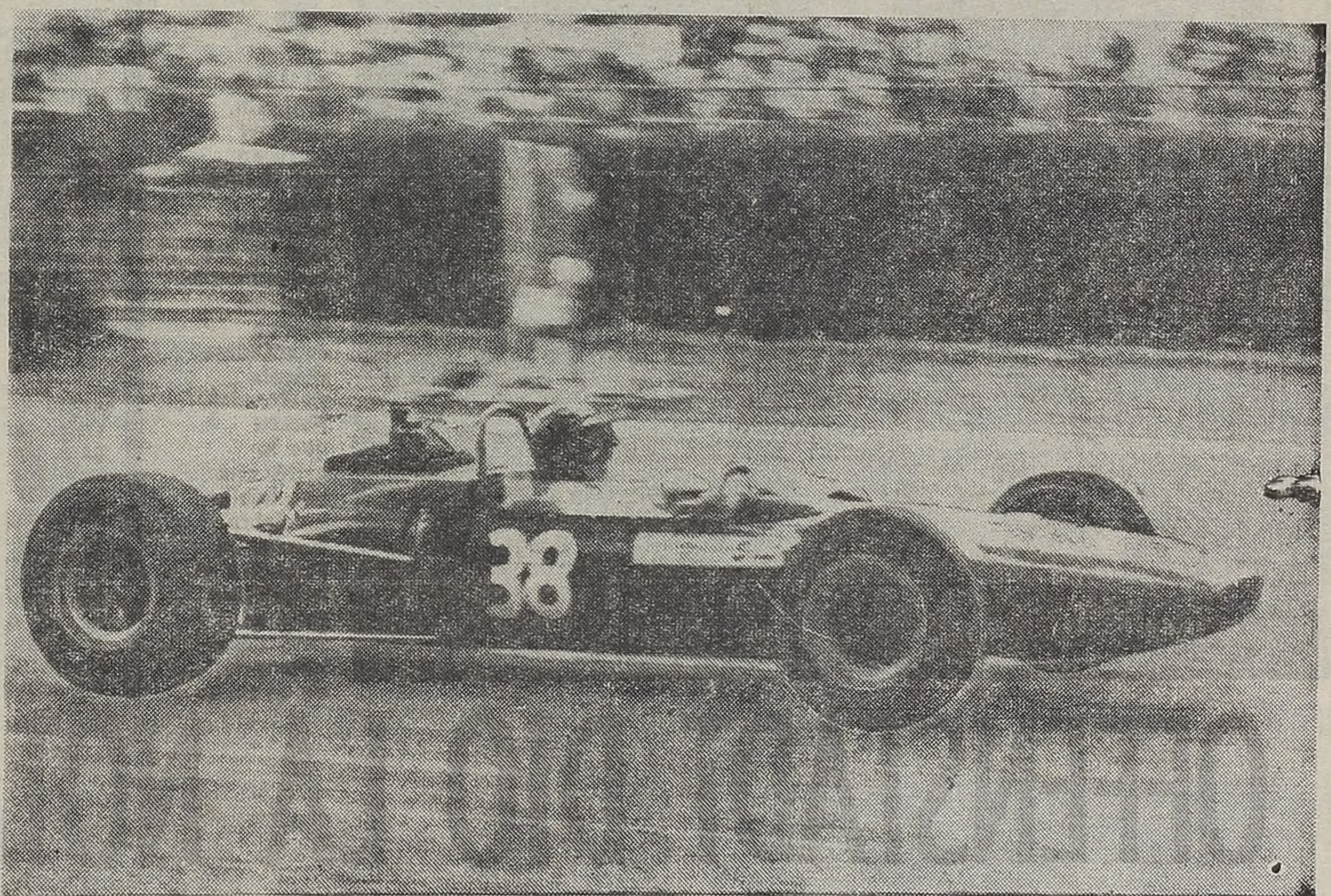
LA FINAL

A las 19.02 se largó la final sobre 35 vueltas al circuito en la que participaron 28 corredores. Nuestro compatriota Nasif Stéfano corrió en la máquina 8 de Martín en lugar de la suya número 2 que sufrió inconvenientes mecánicos. Antes de largar se dio treinta minutos de plazo para reparar los autos.

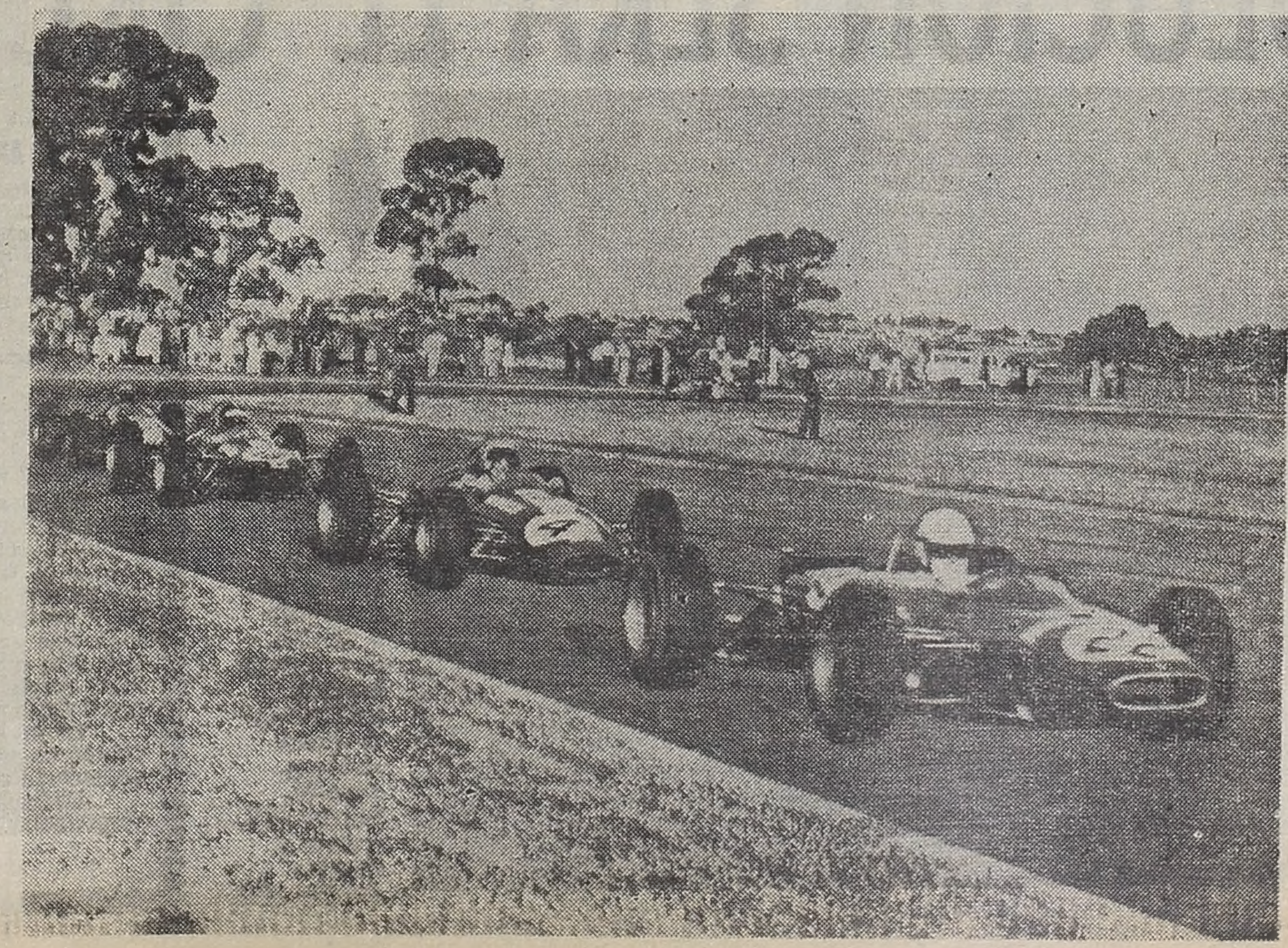
Se impuso el francés Jean Pierre Beltoise, en 58'28"6|10 a un promedio de 140,563 k.m.p.h. Cabe señalar que en ningún momento se vio amenazado seriamente el liderazgo del ganador. Beltoise tomó decididamente la punta al darse la orden de partida seguido por Eric Offenstadt (38) luego el (48) de Jurg Dubler y a continuación Juan Manuel Bordeu quién fue insistentemente aclamado por el público.

A partir del tercer circuito comenzó a quedarse la máquina de Bordeu que perdía velocidad a un promedio de tres segundos por vuelta. Hasta el décimo circuito no hubo variantes de significación siendo esta la ubicación de los corredores: 1º) Beltoise, 2º) Jaussaud, 3º) Offenstadt, 4º Dubler, 5º) Cardwell, 6º) Rollinson, 7º) Servoz Gavin, 8º) Bordeu. Pocos momentos antes el volante Lamber (46) al salir de la horquilla derrapó haciendo un trompo. De inmediato se dirigieron hacia el lugar un carro de bomberos y una ambulancia que afortunadamente no debieron intervenir.

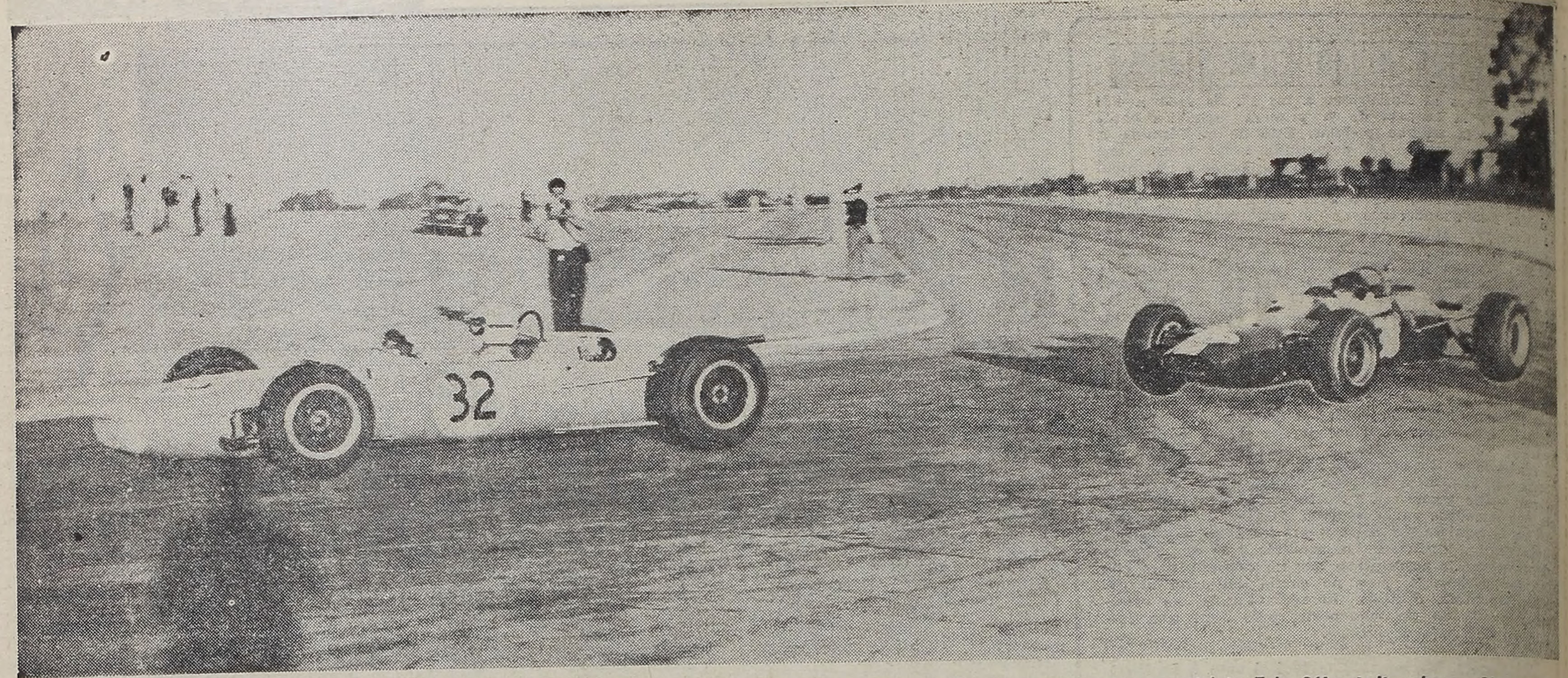
El ritmo de carrera impuesto por Beltoise, que aumentó a partir de allí su ventaja, se hizo sentir sobre el resto de los competidores que se retrasaron. En la vuelta 16 el argentino Copello abandonó ya que su motor estuvo siempre en dificultades. El único momento de emoción fue el duelo que se libró entre Jassaud y Offenstadt por el segundo puesto corriendo en una línea buena parte de la competencia. Los argentinos, salvo el caso de Bordeu, se mantuvieron alejados de los punteros. Al finalizar Beltoise, su promedio era bastante bueno como lo indicáramos. Bordeu, se clasificó en la novena colocación mientras Nasif Estéfano lo hacía inmediatamente después.



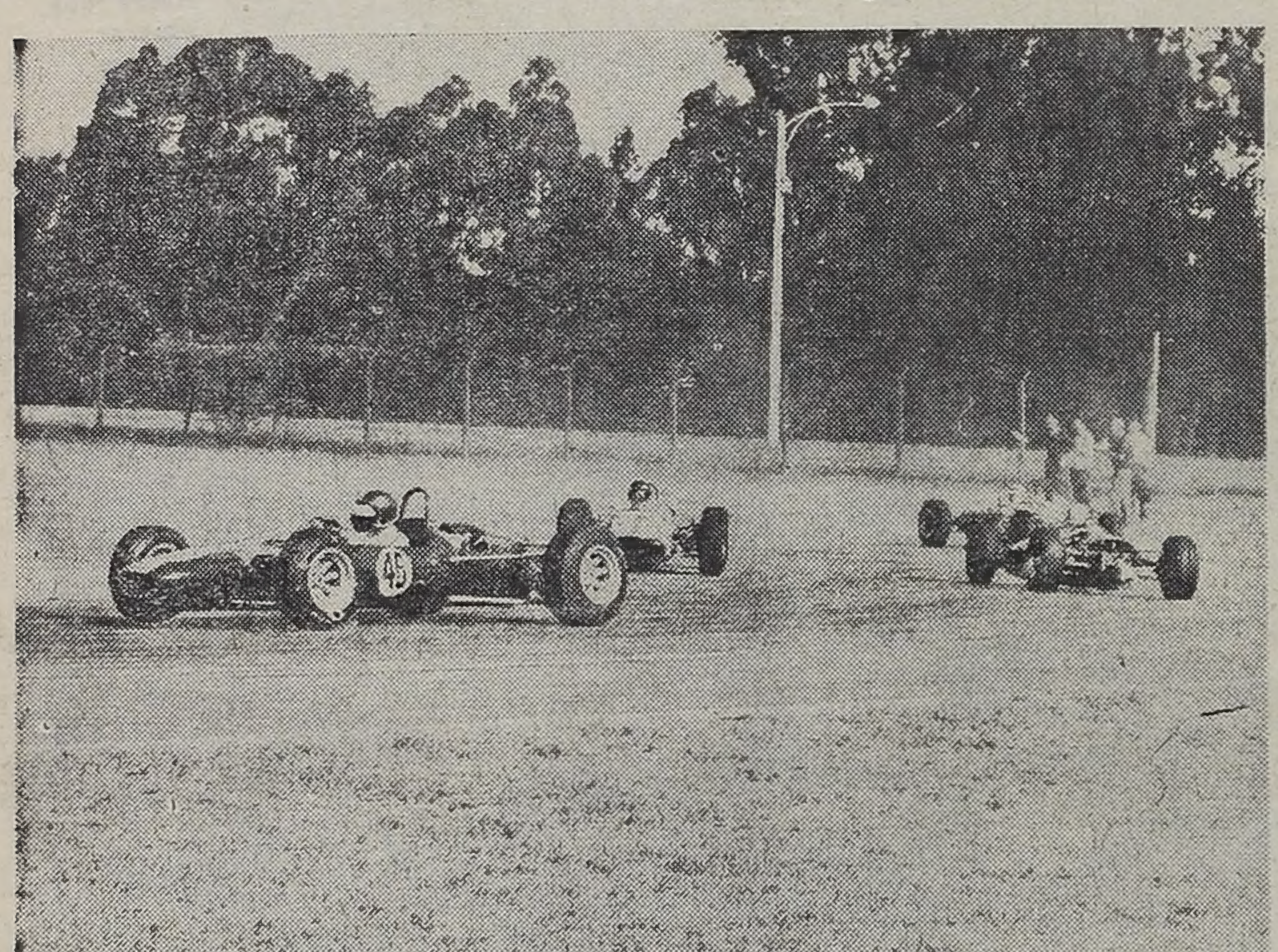
Eric Offenstadt, con Lotus, "vuela" durante la final en el Autódromo. Se clasificó segundo del francés Beltoise. Empleó 58'49"5|10 para cubrir las 35 vueltas de la prueba.



Carlo Facetti lleva su Tecno a toda velocidad seguido por nuestro compatriota Jorge Cupeiro. Fue durante la primera serie y se observa atrás al inglés John Ch. Lambert que más adelante haría un trompo.



Durante la segunda serie el triunfador, Jean P. Jaussaud, con el coche 32 toma una curva seguido de cerca por su compatriota Eric Offenstadt, número 38, quien se clasificó segundo. Los franceses tuvieron su gran día demostrando ser excelentes volantes.





El 46 de John Ch. Lambert entra en una de las rectas mientras uno de los competidores hace un trompo colocándose delante de Rosadele Facetti que lo evitó con una hábil maniobra. Acudieron bomberos y ambulancia pero no pasó nada más que de un susto.

OFFENSTADT DIO LA NOTA, PERO LA SOLUCION SERA EL CIRCUITO UNO

No se necesitada ser sabio para comprender que los franceses iban a reinar sin ninguna dificultad en esta temporada de fórmula 3. Es sabido que en todos los tiempos la lucha de marcas creó la preponderancia casi absoluta de una sobre las demás y así fue como las Mercedes Benz, las Alfeta, Ferrari, Maserati, Cooper, Lotus, etc., impusieron diferencias que a pocas o muchas temporadas, eran a su vez logradas por la competencia.

En esta fórmula que fenece el 31 de diciembre de 1968 y que tiene carácter esencialmente promocional, es decir, de afiatamiento para los aspirantes a alternar entre los ases, la Matra tiene detalles que en la recta y en el mixto se manifiestan a simple vista, en relación al resto de medios mecánicos. Ayer estuvo presente esa realidad en las tres series y fue fácil anotarlo cuando en la final Gavin largó "parado" y fue recuperando posiciones hasta ubicarse tercero, aunque luego perdió una posición. Yo dije aquí, cuando se informó que venía la escudería "Matra Sport", que Beltoice y Cía. eran los candidatos a GANAR LAS CUATRO CARRERAS.

* * *

Lo expuesto anteriormente, sirve de trampolín para que sea suficientemente valorada la performance de otro francés, el alegre Offenstadt, quien con su Lotus fue punta de lanza permanente para las maquinitas de su país. Este joven volante, que el año pasado fue el brillante vencedor en Mar del Plata, resultó el más rendidor de la jornada inaugural, en cuanto se refiere a lo que podía esperarse. Ni Stuart, ni Moser —los dos "enanos de oro" que se creía iban a colocarse en las candidaturas por encima de Offenstadt—, realizaron labor que justificara tal promoción. Cardwell y Dubler, en definitiva, son los que en realidad cumplieron la función que yo les habría adjudicado a aquéllos. Es decir, el trabajo de asedio, de acercamiento, de hostigamiento a los franceses. Offenstadt, sin haberse impuesto, fue en realidad el más destacado de los competidores ayer, en el "partido aparte" que debe comentarse al margen de los teóricamente invencibles "franchutes". Pienso que su segundo puesto de ayer es mucho más significativo que el primero de hace un año en Mar del Plata.

¡Y LOS ARGENTINOS!

La pregunta es oportuna. No se los vio y apenas si asomaron con atisbos amenazantes en las series. Como lo preveía en mi comentario breve de ayer. En la final, ni se vieron. El público jugueteó con lo que hacían Bordeu, Cupeiro, Nasif y Copello en la mitad de la nómina, después de haber aceptado —no sin dolor—, que Juan Manuel II no funcionaba y se "lo comían" en el mixto, retrogradándolo cada vez más.

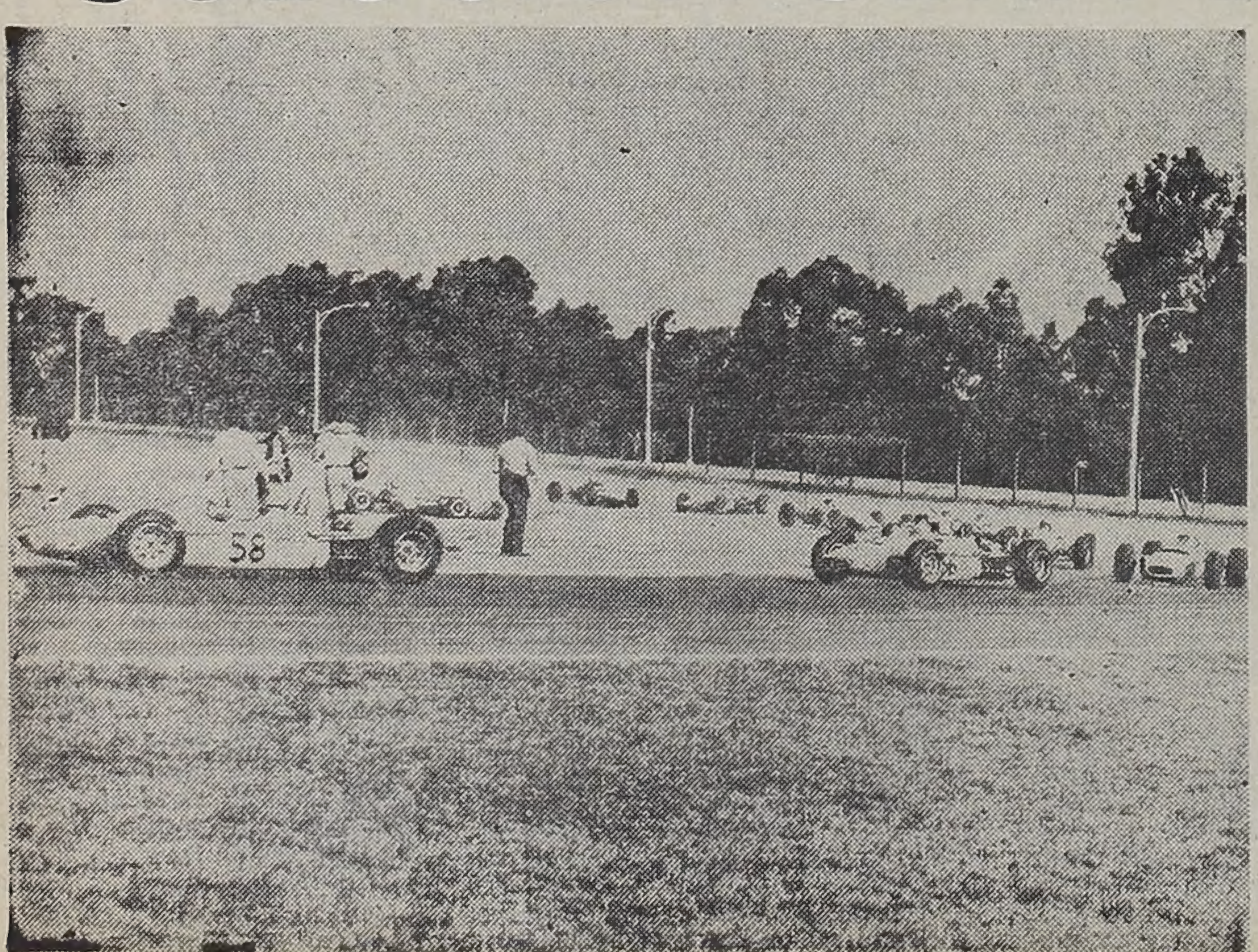
La "temporadita" anterior fue más pareja. La carrera final de ayer fue una calesita y el público raleó las apretadas tribunas antes de las 20 vueltas, es decir, poco después de la mitad de la carrera. El fresco y la perspectiva de no ver nada más de lo que ya había visto —y acertaron—, decidió a muchos espectadores a abandonar su mirador.

En el autódromo deberá correrse, en lo sucesivo, sobre el circuito número 1. Creo que ya, YA MISMO, se debería ir contemplando la modificación del Reglamento para el 12 de febrero, cambiando el circuito. No porque ello significará mayores posibilidades para todos los que no andan en Matra —usando multiplicación más larga compensarán la menor potencia—, sino porque el espectáculo exige que se ofrezca algo a cambio de la entrada, además de ver una cosa nueva. Ayer, se vio la "cosa nueva" y faltó el espectáculo, salvo que nos encerremos en ese andar formidable de las Matra y en ese manejo perfecto, sutil, suave y penetrante de Beltoise.

La organización fue la mejor que jamás se vio en autódromo alguno de nuestro país. Todo estuvo perfecto, pero faltó, la emoción. Automovilismo sin emoción...

Mañana el análisis aportará más que hoy. Se sabrán cosas insospechadas. Ya verán.

VICTOR NAVAS PRIETO





Gran revuelo de fotógrafos en una de las curvas. Dos máquinas, la de Nassit Estéfano y la de Carlos J. Martín han derrapado e inician un peligroso trompo. Saliendo de la curva vemos a Juan M. Bordeu (58) y atrás a Carlitos Pairetti (56).

FLORES FUE EL MEJOR EN EL KDT



Demostrando una vez más Carlitos Flores, —el mejor medio fondista actual— que pasa por uno de sus mejores momentos deportivos y certificando a la vez que prácticamente llegando en pelotón es difícil de ganarle por su poderoso sprint, venció por dos máquinas a Renato Favaro, en la competencia internacional "Confraternidad Rioplatense" que organizó el Club Deportivo Español en el circuito KDT, con la presencia de 73 competidores — tres uruguayos y un peruano— a 100 vueltas. El ganador empleó para las vueltas estipuladas, 2hs. 4m.30s. y a un promedio de 45,500 kph.

♦ LA COMPETENCIA

En medio de un gran entusiasmo por parte del público, a las 9,12 se inició la competencia. Rápidamente los corredores fueron devorando las primeras vueltas a ritmo vertiginoso. Y como es común en este circuito prácticamente también de entrada, se registraron varios intentos individuales de escapadas sin éxito, por la pronta reacción del pelotón. Sin embargo cuando se cumplió el circuito 16, sorpresivamente arrancó del pelotón Héctor Gómez, llevándose a rueda, a Brassini, Jorge Fernández, Tomás Vázquez, Rodolfo Taddeo, Demarchi, Antonio Guatto y Miguel Prudente.

Rápidamente ocho escapados con buena disposición, mutua ayuda y exacta sincronización en todos los relevos fueron sacando enormes ventajas a un pelotón tardío, lento en su reacción.

Por instantes era tanta la ventaja que habían obtenido a su favor los escapados, que también era creencia general que la carrera ya tenía sus triunfadores.

♦ SERIA PERSECUCION

Más o menos cuando se cumplía un poco más de la mitad de la carrera, el pelotón mayor reaccionó con toda fuerza y entusiasmo y muy prontamente tomó a los escapados. Por varias vueltas los actores anduvieron en un solo pelotón. Y, al cumplirse el circuito 76, Giacché, Vargas, Limba, Pranteda, Flores y Favaro, resueltamente salieron del pelotón e iniciaron una escapada seria y que se mantuvo hasta la finalización de la carrera.

♦ GANA FLORES

Cuando se realizaba la última vuelta todo el mundo coincidía en que Carlos Flores sería el vencedor. Y, el publico no se equivocó. Cuando se levantó el sprint final, casi por dos máquinas doblegó a Renato Favaro; 3º) Víctor Limba; 4º) Elvio Giacché; 5º) Antonio Pranteda; 6º) Alfredo Spasandín; 7º) Leonildo Donatti; 8º) Enrique Díaz y 9º) Enrique Marcucci.

♦ CARRERA DE LIBRES

En la ciudad de Ezeiza —barrio Gen. Belgrano— se realizó merced a los buenos oficios de los dirigentes del club VEMME, una gran carrera para contendores libres. La presencia de muy pocos corredores, obligó a los dirigentes reunir contendores de 16 años junto con los de 18. Y, el pibe Alberto Tartarone, en brillante acción se adjudicó la competencia; 2º) Jorge González; 3º) Ruíz Díaz; 4º) Jorge Bertucci y 5º) Silvio Benguardato.

La prueba realizada en Ezeiza y la efectuada en el KDT permite anticipar que la temporada ciclista de 1967 está despertando la atención de una afición de este deporte que parecía haberse alejado de las competiciones y que ahora ha vuelto con el entusiasmo de antaño. Quizás haya influído en esto la magnífica actuación de nuestros ciclistas en las recientes competiciones de Mar del Plata, donde se obtuvieron triunfos realmente importantes en el plano internacional.

Eso habrá de ser un aliciente para quienes practican el deporte del pedal y hará que nuestros muchachos perfeccionen su entrenamiento para seguir brindando satisfacciones

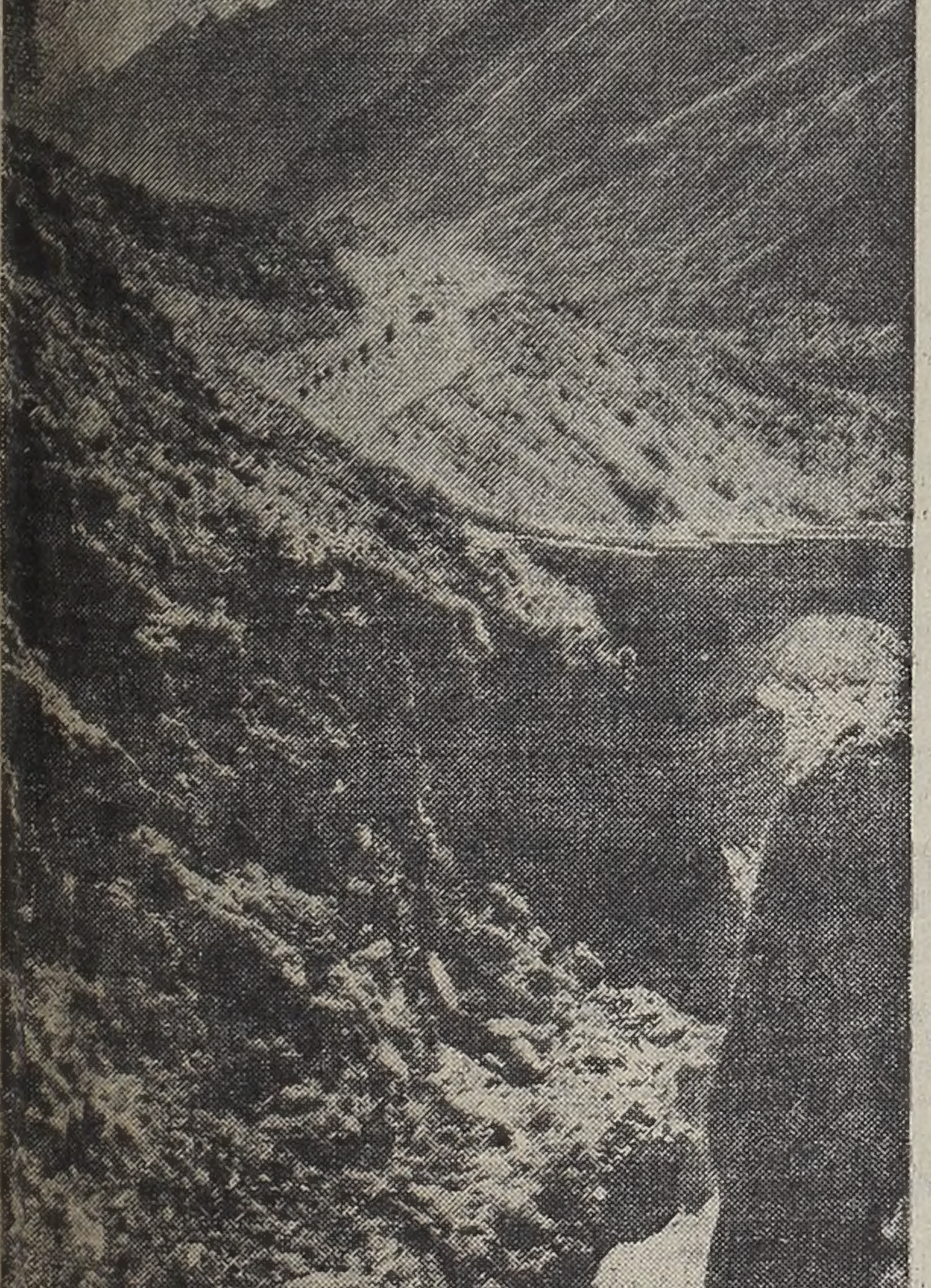


Flores, que se está constituyendo en el mejor fondista argentino, triunfó facilmente en el torneo "Confraternidad Rioplatense" disputado ayer en el KDT. Con esta victoria Flores ratifica sus excepcionales condiciones y confirma que está pasando por un momento extraordinario.

REANUDASE HOY EL CRUCE DE LOS ANDES

SANTIAGO DE CHILE, 22 (Especial para ULTIMA HORA). — Hoy es un día de descanso. Las bicicletas han quedado quietas, silenciosas, polvorientas y algunas heridas. Desde aquí observamos la nevada cordillera de Los Andes —testigo mudo de una proeza sin par— y todo nos parece un sueño. ¡Y sin embargo es realidad! Por esos senderos abruptos, zigzagueantes, serpenteados anduvimos y volveremos a andar— cubiertos de nieve y con temperaturas varias veces bajo cero. Anduvimos y retornaremos a andar, junto a los protagonistas de la prueba "Cruce de los Andes", que realiza la Asociación Mendocina de Ciclismo y auspicia la casa Pirelli.

Y... hoy con más calma, con más serenidad vamos a hacer un profundo y meditado análisis de estas primeras cinco etapas, que tuvieron estos vencedores: Delmo Delmastro, argentino (primera y segunda); José Sunzeri, brasileño (tercera y cuarta), y Hernán Delgado, chileno (quinta etapa).



Los ciclistas en alargado pelotón cumplen la quinta etapa del Gran Premio Cruce de Los Andes y van en busca de Santiago de Chile. Montañas y nieve como marco a la misma. (Foto especial llegada por avión).

♦ GRATA REVELACION

No cabe ninguna duda. Y fuera de todo pasionismo, podemos decir que la actuación de los argentinos en esta primera parte de la competencia ha sido extraordinaria. Sobre todo si nos atenemos a los ciclistas que representan a la Asociación Metropolitana. Nunca habían actuado en competencias de este tipo y sin embargo han sido los que en varios momentos fueron los animadores de la carrera. A los mendocinos los conocíamos muy poco. ¡Pero qué capacidad para trepar y descender! Frente a los temibles "capos" de la montaña, como los brasileños, peruanos, ecuatorianos y chilenos, demostraron los nuestros ser buenos de verdad.

♦ LOS EXTRANJEROS

Cuando llegamos a Mendoza y nos fueron ilustrando acerca de la performance de cada uno, nos quisimos volver. Prácticamente la carrera "Cruce de los Andes" —un modelo en su organización— se había hecho para ellos. Y, sin embargo, cuando llegó el momento de demostrar la capacidad, la jerarquía, nos quedamos asombrados. Los nuestros en el llano y en la montaña le respondían a la "guerra" que ellos iniciaban. Los más sobresalientes en este sentido han sido los ecuatorianos Víctor Morales, Nicolás Guayasamín, y los brasileños José Sunzeri y Andrés Cursia. Los chilenos y los peruanos prácticamente no demostraron nada. Salvo raras excepciones los extranjeros hicieron el gasto de la carrera. Casi siempre los nuestros fueron los que enseñaron el camino.

♦ POSIBLES CANDIDATOS

Lógicamente y no porque en este instante sean los dueños de la clasificación general, creemos que Delmo Delmastro y Ernesto Contreras pueden ser los ganadores de la carrera. Tanto los representantes de Capital y Mendoza, tienen mucho más equipo que los compañeros de Sunzeri. Y para ganar esta competencia hay que tener un respaldo de buenos compañeros. Precisamente por eso opinamos que tanto Delmastro y Contreras pueden ser los dueños de la primera competencia "Cruce de los Andes".

♦ CLASIFICACION GENERAL

Finalizada la quinta etapa y después de 440 kilómetros, Delmo Delmastro, con un tiempo neto de 16h 44m 37s encabeza la clasificación general; 2º Ernesto Contreras (Mendoza), 16h 49m 7s; 3º José Sunzeri (Brasil), 17h; 4º Víctor Morales (Ecuador), 17h 45s; 5º Nicolás Guayasamín (Ecuador), 17h16m16s, y 7º G. Cavaliere, 17h21m24s.

21m 24s; 8º Carlos Reyes (Mendoza), 17h 22m 12s; 9º José Caterino (Mendoza), 17h 27m 14s, y 10º Manuel González (Chile), 17h 34m 9s.



Intenso trajín demandó a los ciclistas los 143 kms. de la quinta etapa del Gran Premio Cruce de los Andes. Un panorama de ensueño estuvo como compañía de los participantes. (Foto especial llegada por avión).

AREAN: CRACK QUE PIDE LO DEJEN JUGAR

Hacia mucho tiempo que deseábamos enfrentarnos con ese buen jugador de fútbol que es Arean. Probablemente el motivo no sea demasiado importante, pero lo teníamos pendiente. Cuando ayer lo vimos aparecer en nuestra redacción, esa pregunta demorada fue la primera que le hicimos:

—¿Es cierto que usted es un mal compañero para jugar al fútbol?

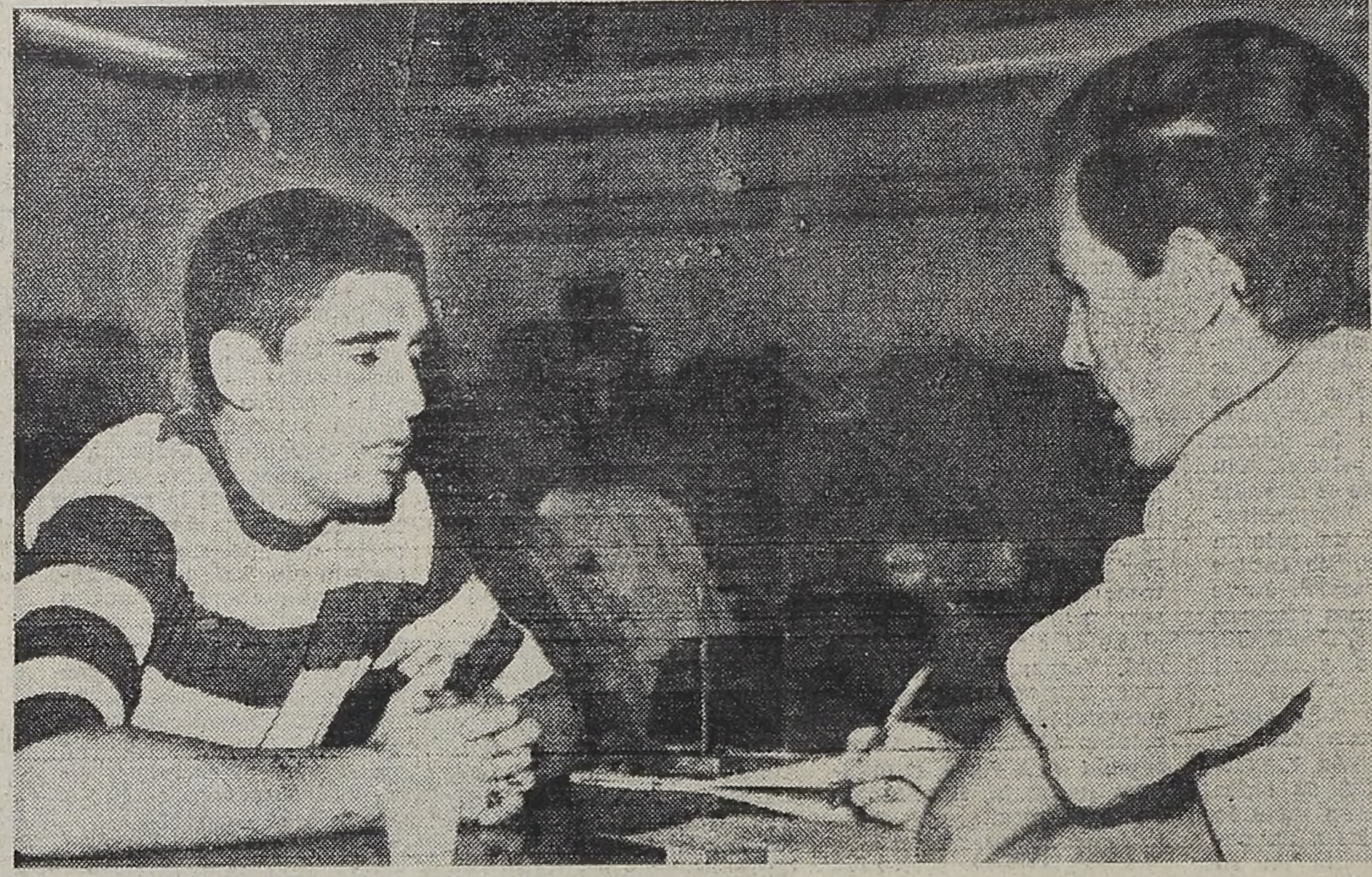
—¿Quién le dijo eso?

—Dicen que algunos jugadores opinan así...

—Mire, en mi vida futbolística tuve solamente dos problemas. Uno, con un jugador, y otro, con un técnico. Con nadie más. En todo el fútbol hay solo dos personas con las que no me hablo. ¿Le parece que es como para decir eso de mí?

—Y en Banfield, ¿qué pasa con usted?

—Tengo contrato hasta fines de este año. Yo me siento titular. No sé por qué jugué solamente 12 partidos el año pasado, pero le puedo asegurar que éste va a ser mi año. Tengo 24 años, y sé que ahora puedo realizarme jugando al fútbol. Pero si por factores extraños a mí, no juego en primera...; no jugaré más. Dejo el fútbol. Ya no estoy para soportar las cosas que pasé, ni para vivir más del nombre que gané en 1964, en la primera de San Lorenzo.



Arean visitó nuestra redacción Sabe que todos lo quieren mucho, pero pide que lo dejen jugar en primera. "En Banfield o donde sea", afirma.

—¿Cuáles fueron esos factores que le impidieron continuar siendo el buen jugador que le vimos ser en la primera de los "santos"?

—Mire, a mí nadie me enseñó a jugar al fútbol, y cuando había llegado a ser alguien..., cuando había alcanzado a que se pensara que yo podía jugar bien al fútbol, me quisieron cambiar. Me mandaban jugar de 8 y marcar gente. Sí, en 1965 tuve que ir a "agarrar" a Bilardo (Nº 7 de Estudiantes) en un partido en la cancha de San Lorenzo. ¡Por favor!, yo quiero que me vengan a marcar a mí...

—¿Y por qué hace caso a lo que le mandan, si ve que quien lo manda está equivocado o no sabe nada de fútbol?

—Porque si no hace caso, hasta llegan a multarlo. A mí me tocó pagar una de 20.000 pesos. ¿Qué tal?

—¿Cuál es la situación, entonces?

—Y... ¡que cambie el país! Si todo anda igual...

—Usted me dijo que si no le permiten jugar en primera, abandona el fútbol. ¿Realmente está decidido a eso, o simplemente es una forma de expresar su malestar?

—En serio se lo digo. ¿Qué voy a esperar ahora? Afortunadamente, con mi esposa tenemos un negocio de lanas que me permitirá vivir bien. El fútbol quedaría como algo que quise y no pude lograr. Yo respeto a todos, pero exijo que a mí se me respete también. Si por mi pase Banfield pagó diez millones de pesos (en ese monto fue estimado), supongo que no será para tener un jugador caro en reserva. Además, ¿desde cuándo es pecado que un jugador quiera estar en la primera? He pedido un aumento, a pesar de tener contrato firmado hasta fin de año, porque nadie puede ignorar que las cosas han subido de precio. Voy a comprar un kilo de tomates, y día a día me encuentro con un aumento. Esa es la razón, y a nadie puede extrañar, porque todos comentan lo mismo.

—¿Ha cambiado usted?

—Claro que he cambiado. En el 64, Veira y yo queríamos revolucionar el fútbol. Ahora me he dado cuenta de que así, el único perjudicado, colgado en reserva y con fama de "liero", soy yo...

—Entonces, ¿ahora usted hace lo que le manden, aunque crea que eso no sirve?

—¡Epa!, todavía no estoy tan vencido. Aún tengo edad y fuerza para jugármela. Puede que en la cancha haga lo que a mí me parece.

—¿No era que después lo multan?

—Me multan si las cosas salen mal. Pero, ¿y si ganamos y yo hago dos goles, por ejemplo, quién se va a animar a multarme?

—¿Se tiene fe para eso?

—Claro que me tengo fe. Recuerde que le dije que el 67 va a ser mi año. Solo quiero que en Banfield, o donde sea, me dejen jugar en primera. También diga (si le parece) que Arean piensa que todos son muy buenas personas, muy respetables, muy educados. Que a todos los quiere mucho..., pero que lo dejen jugar, ¿eh?

"EL TRIUNFO DE URUGUAY YA ESTABA PREVISTO..."

MONTEVIDEO, 22 (De nuestros enviados especiales). — "Uruguay goleó, pero malogró lucirse", titula el comentarista de deportes de "La Mañana" al reseñar el encuentro entre Venezuela y los locales. Ese es en general, el tono de los artículos con que los periodistas especializados recibieran la abultada victoria "charrúa" que tuvo lugar anoche.

"Menos mal que los celestes se decidieron a jugar por lo menos algunos minutos en el período final", agrega el rotativo, porque se comenzó menospreciando pero después se continuó 45 minutos caminando sin poner mayor dosis de talento, ni transpiración y sin preocuparse, eso es lo grave, por cambiar ese panorama monocorde, gris, sin luces".

Destaca luego que el accionar de Rocha y Oyarbide fue el punto de arranque de los orientales que dio lugar a que las cifras ofrecieran un marcador tan contundente.

En cuanto a "El País", señala que "el resultado del encuentro entre uruguayos y venezolanos estaba previsto. Lo que le cupo al once celeste, mucho enredo y demasiado nerviosismo. Escaso ensamble mostró el ganador. Sin embargo, su triunfo estaba justificado porque el adversario no ofreció en la técnico faceta afirmativa alguna. Se exhibió ensamblado, bastante bien orientado, de juego de primera, pero sin precisión y sumamente ingenuo en los enfrentamientos individuales ya fueran éstos defensivos o atacantes".

"El triunfo celeste fue opaco, ante un tenaz adversario, quien le complicó el partido durante tres cuartas partes de su desarrollo", afirma por su parte "BP Color". Destaca que sobre la finalización del encuentro prevaleció la mayor experiencia uruguaya, y pudo conformarse un score que marca la real diferencia que existe entre ambos teams.

Sobre la actuación del equipo, dice que "comenzó con cierta confianza. Logró un gol a los cinco minutos y luego se quedó. No solo fue al juego de su rival, sino que incurrió en defectuosos trámites para lograr el control del partido, en los primeros 45 minutos".

Respecto del arbitraje del juez brasileño Eunapio de Queiros, afirma el matutino que fue totalmente desacertado. "Toleró una serie de brusquedades —explica—, generalmente a cargo de la defensa uruguaya, que en idénticas circunstancias habrían merecido sanciones drásticas en cualquier cancha del mundo". Afirma seguidamente que "dos o tres intervenciones de Cincunegui y Montero Castillo, más algún empujón demasiado visible de Baeza debieron merecer alguna sanción o algún apercibimiento mayor que los que adoptó Queiros".

Lo visto anoche, en lo que a brusquedades se refiere, puede incidir en el desarrollo de los partidos que aún faltan para definir esta nueva edición del Sudamericano. Si los jueces, tal como hizo anoche el brasileño, comienzan a dejar "hacer" al arbitrio de cada uno de los jugadores, el campeonato corre el peligro de corroerse. Y es menester que eso no ocurra, por lo que los árbitros deberían ser más enérgicos en algunas oportunidades, sobre todo cuando se busca al hombre y no la pelota.



El match entre uruguayos y venezolanos fue muy áspero. Se produjeron fricciones y algunos incidentes. Nuestro enviado captó aquí uno de esos momentos: las incidencias menudearon y el juez se vio obligado a intervenir en reiteradas oportunidades.

SE REUNEN LOS LEGALISTAS DE LA AFA

En el club Nogaró tendrá lugar hoy, a las 21, un cónclave de dirigentes de fútbol con vistas a la reunión que mantendrán con el presidente de la República, general Juan Carlos Onganía. El diálogo ha sido promovido por los directivos denominados "legalistas", a los efectos de que los presidentes de todos los clubes de primera "A" de la Asociación del Fútbol Argentino, intercambien ideas sobre la audiencia solicitada al primer magistrado.

ASUNTOS VARIOS

En especial, se consideraría el apoyo a la gestión que viene cumpliendo el interventor en la AFA, señor Valentín Suárez. También se debatirán cuestiones vinculadas a la ley del deporte, la polla del fútbol, deudas de los clubes con la Nación y la supresión de los impuestos que gravan las entradas para presenciar los partidos de fútbol.

Se estima en medios vinculados a la entidad madre del fútbol argentino que, con la reunión, se logrará eliminar definitivamente el enfrentamiento y al mismo tiempo los grupos en que están divididos los directivos de la AFA, "oficialistas" y "legalistas".

Comienza el Torneo de "ALIAFA"

Hoy dará comienzo el tercer gran torneo de Campeones de Ligas de Fútbol Amateur, organizado por la Asociación de Ligas Independientes (ALIAFA), disputándose la copa ULTIMA HORA, un hermoso trofeo donado por nuestro diario. El certamen continuará los días 24, 26 y 27 en la cancha del club General Lamadrid, de Villa Devoto, y a partir del 30 de enero en la cancha de la Dirección Municipal del Deporte de Parque Avellaneda, en el horario de 22 a 24 horas.

LOS PARTICIPANTES

El torneo ha sido dividido en dos zonas, A y B, integradas por los siguientes equipos:

Zona A: Juventud, de Almagro, Ameghino, de Parque Patricios; Iguazú, de Floresta; San Pablo, de San Cristóbal; Pintita, de Flores, y CASI, de Boedo.

Zona B: Cachafaz, de Villa Soldati; Alumni, de Laferre; José Mármol, de Villa Urquiza; Juventud Católica, de Barracas, y Fulgor, de Villa Pueyrredón.

EL FIXTURE

En las dos primeras fechas del campeonato se realizarán los siguientes encuentros:

1ª fecha, zona A: (Lunes 23). Juventud de Almagro vs. CASI, a las 20; Ameghino vs. Pintita, a las 21.45, e Iguazú vs. San Pablo, a las 23.15.

1ª fecha zona B: (Martes 24). Juventud Católica vs. Cachafaz, a las 20.15; Alumni vs. José Mármol, a las 22.15, quedando libre Fulgor.

2ª fecha zona A: (Jueves 26). Pintita vs. Juventud de Almagro, a las 20; San Pablo vs. CASI, a las 21.45, e Iguazú vs Ameghino, a las 23.15.

2ª fecha zona B: (Viernes 27). Fulgor vs. José Mármol; Cachafaz vs. Alumni, y queda libre Juventud Católica.

Gallardo ubicado solo frente a Villanueva lo bate con un shot certo. De esta forma concreta el tercer tanto de los trasandinos que se impusieron a los paraguayos por cuatro a dos. (Fotos por avión especial para ULTIMA HORA).

MONTEVIDEO, 22 (De nuestros enviados especiales). — Chile en actuación muy superior que apabulló prácticamente al conjunto paraguayo logró alzarse con una abultada victoria por 4 a 2. La diferencia de dos goles pudo ser más abultada aún, dada la evidente disparidad de fuerzas.

Con juego rápido comenzaron ambos equipos la disputa del importante partido para sus posibilidades futuras en el campeonato. El primero en situarse en el ataque fue Paraguay, que al 1' provocó una situación de apremio por parte de Apodaca que desvió el remate a pocos pasos del arco.

• GOL PARAGUAYO

Dando razón a su mejor accionar inicial, el equipo guaraní abrió el score cuando solo habían transcurrido 6 minutos. La jugada nació en el centro del campo y Rivero entrando como una saeta, con gran peligrosidad, batió a Olivares y puso el marcador 1 a 0.

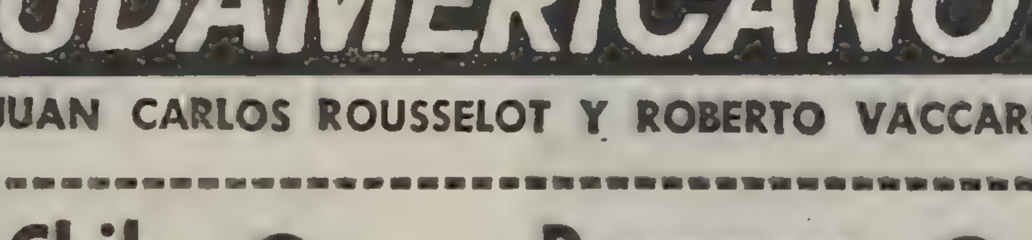
• CHILE: RAPIDO EMPATE

Tres minutos después, en un acertado contragolpe realizado con rapidez, fue el centroforward Gallardo que se encargó de impulsar a la red el balón y decretar el empate para su conjunto.

Siguió siendo parejo el trámite del partido y las defensas privaron sobre los ataques.

Sobre los 30' Prieto combinó con Gallardo que le

CHILE DOBLEGO A LA GARRA DE LOS GUARANIES



DE NUESTROS ENVIADOS ESPEC., JORGE LLISTOSELLA, JUAN CARLOS ROUSSELOT Y ROBERTO VACCARO

devolvió el balón en forma profunda y cuando tenía posibilidades de rematar al gol, surgió Bobadilla que despejó con acierto el peligro inminente.

• SEGUNDO CHILENO

Faltando un minuto para concluir la etapa, es decir a los 44', Gallardo, muy oportuno y decidido, volvió a situarse en posición franca de gol y marco el segundo que fue muy festejado por todos sus compañeros.

• SEGUNDO TIEMPO

Con trámite movido y con mejor técnica chilena se jugaron los diez primeros minutos. A los 18' Marcos efectuó un tiro libre para la cabeza de Gallardo, que fue quitado por Bobadilla con pase atrás a Villanueva. A los 20' Castro tiró un corner ajustado que pretendió tomar Marcos, pero se le fue la pelota, que mansamente traspuso la línea final, perdiéndose siu que el arquero paraguayo lograra tocarla

Jugados 25 minutos con mejor disposición de los hombres de avanzada chilena que dominaron con comodidad a la defensa paraguaya. Castro, en buen avance por su sector, dejó solo en posición de gol Gallardo, que conquistó el tanto, pero Goicoechea lo anuló por infracción del autor.

• TERCERO DE LOS CHILENOS

Sobre los 28' Chile aseguró el score favorable en una rápida jugada donde su peligroso wing derecho, Araya, refirmó las condiciones que se le asignan y con potente remate dejó sin chance alguna al arquero paraguayo.

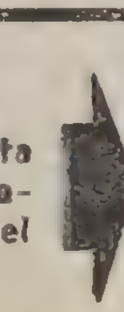
A los 31' Delgadillo intentó avanzar luego de recibir pase de Insfran, pero fue bien despojado por Figueroa que habilitó a Gallardo, que no pudo controlar, perdiéndose el balón fuera del campo.

A los 36' Gallardo, que resultó imparable anoche, culminó una gran jugada de Araya, que centró rasante, con un tiro incontenible que significó la cuarta conquista chilena.

• DESCUENTA PARAGUAY

Como tocado en su amor propio el conjunto paraguayo se fue adelante con todos los efectivos para tratar de descontar las cifras y lo logró a los 37' por mediación de Apodaca, que con potente tiro desde fuera del área logró el segundo tanto que dejó en dos la diferencia.

Sin otras jugadas de interés terminó el encuentro con el resultado favorable a Chile por 4 tantos a 2



Centro delantero de Chile, Gallardo, salta y remata de cabeza sobre la valla guaraní. Defensores paraguayos observan sin poder intervenir. Gallardo fue el goleador de su equipo.

Chile ④ Paraguay ②

PARAGUAY: Villanueva; Patiño y Bobadilla; Insfran, Sergio Rojas y Miranda; Juan C. Rojas, Apodaca, Rivero, Valdés y Mora. D.T.: B. Fernández.
CHILE: Olivares; Adriazola y Cruz; Figueroa, Villanueva y Hodges; Araya, Prieto, Gallardo, Marcos y Castro. D.T.: A. Scopelli.
Arbitro: Roberto Goicoechea. **Jueces de línea:** A. Ortube (Bolivia) y E. Marino (Uruguay).
Estadio: Centenario.
Goles en el primer tiempo: A los 6' Rivero (P), 9' y 44' Gallardo (Ch.).
Goles en el segundo tiempo: 28' Araya (Ch.), 36' Gallardo (Ch.), 37' Apodaca (P).

LOS TRASANDINOS TUVIERON UN HEROE LLAMADO GALLARDO

MONTEVIDEO, 22 (De nuestros enviados especiales). — La precariedad de recursos expuesta por Paraguay tuvo su mero premio. A la voluntad y despliegue físico característico de los guaraníes, la temprana diferencia a su favor fue prontametne nivelada y superada posteriormente por la escuadra chilena. Sin embargo, no fue una superioridad notable en el aspecto técnico de los trasandinos. Su mayor virtud: el aprovechamiento del oportunismo de Gallardo, ya que no contó con otro medio de vulnerar la defensa rival. Como lógica consecuencia, fue un partido en el que el pelotazo al claro tuvo primacía, y que el conjunto de Chile explotó con más eficacia.

Gananciosos por dos tantos a uno, los chilenos tuvieron moral ganadora y solo se preocuparon en conservar la diferencia. Lo que fue hasta entonces una táctica de contragolpe, se vio más remarcada aún. Paraguay intentó empatar, en vano. Chile defendía con muchos hombres atrás. La delantera paraguaya ayudó con su carencia de habilidad para verse superada. Así fue cómo el conjunto chileno, tras anular esos intentos, se erigió en dominador de las acciones. No fue mucho el esfuerzo que tuvo que realizar el ganador. Paulatinamente y tras su tercer gol que afianzó sus posibilidades, trastocó su posición defensiva con la opción del contragolpe como ataque, en un casi ininterrumpido monólogo. Fue la cuarta conquista del conjunto de Chile, la que erigió a Gallardo como la mejor figura del campo. Tres goles conquistados, dicen a las claras de su eficiencia, a la que defensas guaraníes no tenían con qué pararlo. Siempre sus entradas profundas llevaron peligro a la valla rival, con su positiva habilidad de picar en busca de la definición. El sorpresivo contraataque de Paraguay amenguó diferencias, nada más. Chile prosiguió su inalterado dominio, hasta la pitada final.

CONCLUSION: Un match que muestra a Chile como el conjunto más inteligente, en comparación a los chicos del Sudamericano. Inteligencia demostrada con una simple habilidad positiva: saber buscar el claro para poder concretar a su favor. Pero, asimismo, nos da la pauta de que la chance de estos modestos conjuntos es muy poca ante la superioridad técnica de Uruguay y Argentina.



LOS NUESTROS EN POBRE EXHIBICION

MONTEVIDEO, 22 (De nuestros enviados especiales). — Tras los primeros diez minutos intrascendentes de juego, en que los dos equipos no dieron pruebas de un patrón de juego definido, Argentina ensambló mejor sus líneas. Bien armado un 4-2-4 con Rojas jugando a media agua, los defensores netos, tal el caso de Marzolini, aprovecharon perfectamente los enormes claros que dejaron los bolivianos en su total repliegue, para proyectarse ofensivamente.

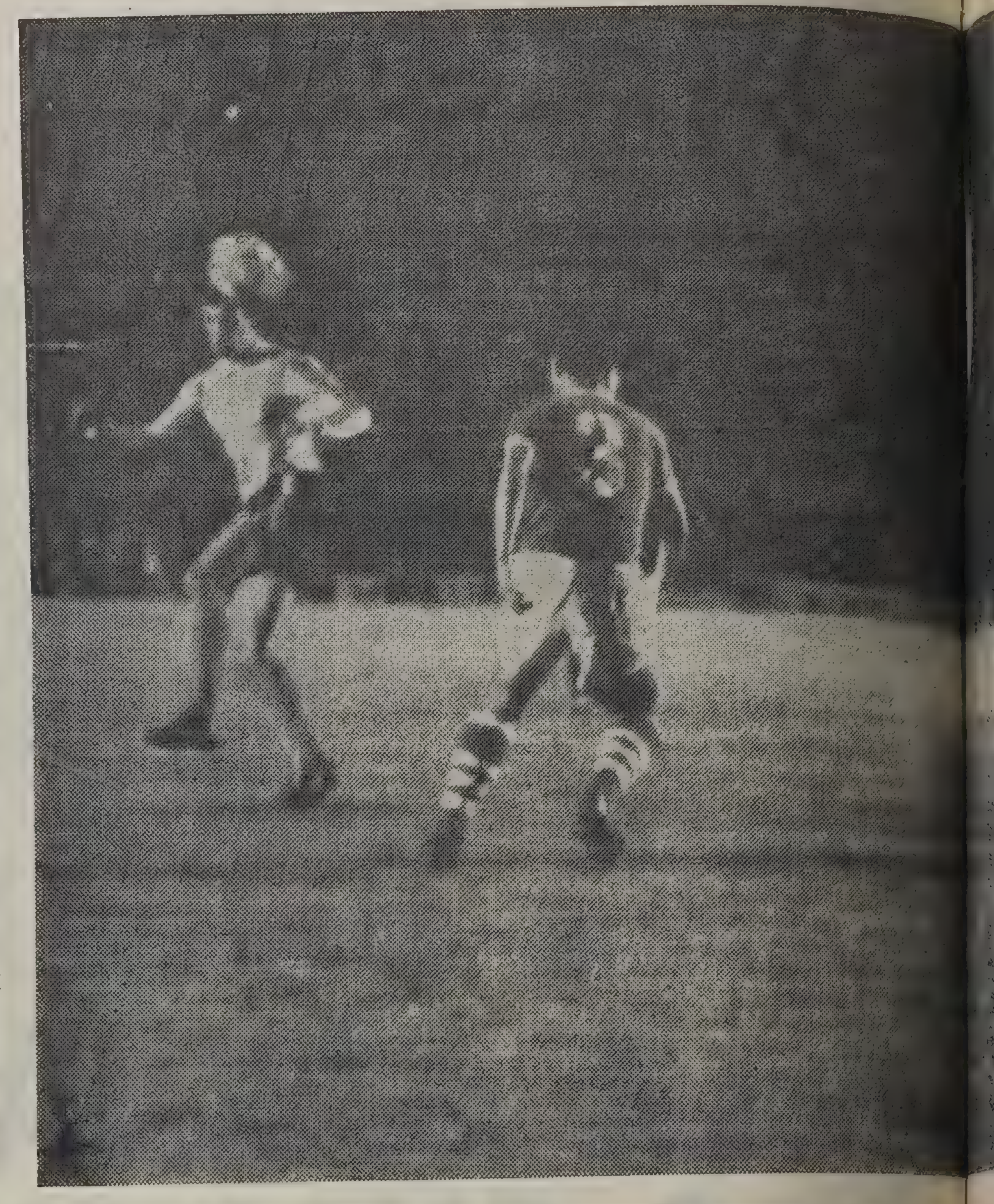
Controló el conjunto blanquiceleste, a partir de la mitad del período inicial, las acciones y el campo. La gente del Altiplano mostró, como esencial preocupación, defenderse. Amontonó gente en la extrema línea y en el medio juego. La finalidad: obstruir el arranque y definición de su rival. Lo consiguió. Si bien los argentinos se proyectaban bien desde atrás, fallaron en la concreción. Se sumaron varios motivos. La actitud conservadora de Bolivia, la buena actuación del guardavallas, pero esencialmente que el ataque de los argentinos no cuajaba. La evidencia del error estratégico de la inclusión de Rojas-Artime en la delantera era inmediata. Dos hombres del mismo tipo de juego, sin la presencia de un jugador con la habilidad imprescindible para hilvanar la segunda puntada.

Y Bolivia, sin diferencias a su favor en el marcador, se erigió en el triunfador de la primera parte. Su plan de realizar un fútbol destructivo lo cumplió con todo éxito. No pretendió nada más. Y cumplió su cometido. Argentina solo sumió en la decepción a los espectadores, con la incapacidad demostrada.

Sesenta y cinco minutos tardó el DT argentino en comprender que Rojas y Artime no rendían. Hasta los veinte minutos del segundo tiempo el juego fue un calco del primero. Anodino. Intrascendente. Argentina con los mismos errores fluctuaba en un accionar completamente negativo. El arco boliviano tomaba el cariz de imbatible. El cambio debió realizarse mucho antes. Veira por Rojas. No criticando las aptitudes de los jugadores. Sino por la disposición estratégica y la necesidad de contar con un juego con el rubro indispensable de movilidad y habilidad. Una jugada bastó. Bernao consiguió el gol. Camino de los dos puntos. Pero la selección argentina no daba pruebas de modificar su inconducente trajinar. El partido cayó en aburrido. A la pobreza de las acciones se sumó la incorrección de los hombres. Las jugadas malintencionadas proliferaron. Los roces frecuentes y las conversaciones nada amistosas primaron. Todo esto hizo de gran partenaire a un pésimo partido.

Insolvencia constructiva y total carencia de aptitudes para definir por parte de Bolivia. Argentina, ni siquiera con el marco de sus simpatizantes alentándolo contó. Un equipo que a las claras debió ser el dominador por abultado score, solo se prestó a conseguir un gol sin mostrar la calidad manifiesta de los rioplatenses. Bernao resultó la opción ofensiva. Los demás, salvo Veira y Albrecht, se perdieron en lo futbolísticamente negativo. Un final de abrazos, que no sabemos si era felicitándose por el mal espectáculo que ofrecieron, fue el marco final de este encuentro.

La necesidad de hombres que clarifiquen las jugadas, saliendo de lo matemático y la rigidez improductiva de un patrón de juego por demás negativo, se hace imprescindible, Argentina tiene la imperiosa necesidad de que los hombres cumplan su función y no imponerles la misma. Eso no redunda en beneficios para las aspiraciones. Queda como salvavidas esperanzado, que la dirección técnica comprenda esta realidad y trabaje en un plan lógico y positivo.



LABORIOSO TRIU

LOS BOLIVIANOS RESULTARON MUC



Quiroga y Herbás, del seleccionado boliviano, cubren la entrada de Bernao, anulando una buena jugada de la delantera argentina. (Fotos especiales para ULTIMA HORA, enviadas por avión).

MONTEVIDEO, 22 (De nuestros enviados especiales). — Argentina concretó hoy ... Sudamericano de Fútbol. El conjunto ganador fue siempre claro dominador ... plias su clara preeminencia. El tanto del triunfo lo convirtió Bernao a los 22' ...

Inició las acciones el conjunto de Argentina por conducto de Artime que cruzó a Rojas y este retrasó para Marzolini, pero la pelota fuertemente impulsada no fue dominada y salió de la cancha.

Argentina se lanzó a la ofensiva decididamente. Artime dio a Rojas que tras avanzar prolongó el pase para Artime y el juez invalidó por off side. Hacia los 9' insistió Marzolini movilizando a Albrecht que entregó a Mas. El puntero cruzó para Artime, pero al no controlar se frustró el intento. Corrían 10' y ya se hacía notar el mejor juego de los "albicelestes" frente a un equipo que circunscribió su tarea en las últimas líneas defensivas marcando a presión y tratando de atacar, aunque sin fuerza.

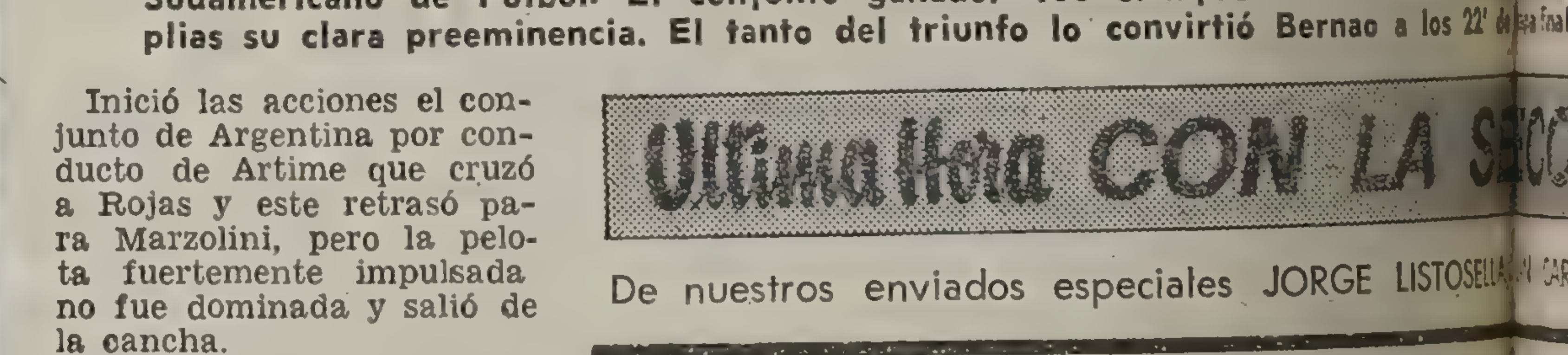
Se cumplían 15' cuando Marzolini colocó la pelota para Rojas que dominó cediendo a Artime. Enseguida entraron en acción Mas y González hasta que la defensa colocada en bloque frente al arco de Issa neutralizó rechazando.

Por momentos, nueve hombres del equipo del Altiplano impedían la entrada de los ágiles argentinos que buscaron insistentemente el gol de apertura.

A los 18' Bolivia realizó su primer ataque franco. Blacut apoyó a Quiroga que desbordó a Acevedo y cuando la situación era apremiante salió Roma y contuvo sobre la misma línea de saque, sancionando el juez el correspondiente corner. Punteó Quintero y Roma conjuró bien.

Interesante alternativa se produjo a los 21' cuando Mas lanzó un centro y Rojas remató con grandes posibilidades de gol, rebotando la pelota en la defensa. Insistió Mas y ya dentro del área tiró con fuerza y cuando se aclamaba la conquista, el balón se estrelló en un poste, salvándose Issa providencialmente. Se cumplía la media hora y el dominio del equipo argentino resultaba abrumador. Un fuerte remate de Rojas se desvió junto a un poste y otro inmediato de Bernao, cruzado y bajo dio en la parte exterior de la red. En seguida otro ataque argentino se anuló al interceptar Issa y dejar fuera de ... ción a Bernao que se había insinuado peligrosamente.

La parte final de la etapa inicial fue pareja porque Argentina no sacó partido de su neta superioridad ...



Ultima Hora CON LA SEC

De nuestros enviados especiales JORGE LISTOSELLA ...

Argentina 0 ... Bo

Estadio: Centenario. Ar... sileño). Jueces de lí... dro Ramírez (paragu...

ARGENTINA (camiseta ... lones negros y medias ... zolini; Acevedo, Albrec... Alberto González, Ar... quero suplente: B...

BOLIVIA (camiseta verde ... Issa; Palanque y Q... bás; Blacut, Vargas ... y Quinteros. Arquero ...

Recaudación: $ oro 391 ...

Gol en el segundo tiem...

Cambios: Veira reemp... y Jorge Urbininea ...

DESDE EL

MONTEVIDEO, 22 (De nuestros enviados especiales). — La delegación argentina se preparó muy bien para el match con Bolivia. En las cómodas instalaciones del Carrasco Polo Club, se practicó en forma liviana. Luego, con una buena caminata por las playas a manera de recreación, completó el plantel su sesión de entrenamiento. Con anterioridad concurrieron a un cine y las preocupaciones por las lesiones de Roma y Alfredo Rojas habían desaparecido, ya que ambos se recuperaron rápidamente.

La delantera argen... el primer tiempo no ... Rojas y Artime en ... cuanto a conseguir ... Independiente tuvo una ... patos eran demasiado ... nerme en pie..." Al ... quedaron justificados ...





LAS POSICIONES

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Cc	Ps
URUGUAY	2	2	-	-	8	-	4
ARGENTINA	2	2	-	-	5	1	4
CHILE	2	2	-	-	6	2	4
PARAGUAY	2	-	-	2	3	8	0
BOLIVIA	2	-	-	2	-	5	0
VENEZUELA	2	-	-	2	-	6	0

LOS PESOS

Día 13-1-67:
Uruguay vs. Bolivia .... $ oro 781.000.—
Día 18-1-67:
Chile vs. Venezuela, y
Argentina vs. Paraguay .... „ 800.000.—
Día 21-1-67:
Uruguay vs. Venezuela .... „ 444.820.—
Día 22-1-67:
Chile vs. Paraguay y
Argentina vs. Bolivia .... „ 391.000.—

Total recaudado .... $ oro 2.416.820.—

LOS GOLEADORES

Gallardo (Ch.)	3	Mas (A)	1
Marcos (Ch.)	2	Artime (A)	1
Urruzmendi (U)	2	Mora (P)	1
Oyarbide (U)	2	Albrecht (A)	1
Bernao (A)	2	Rivero (P)	1
Rocha (U)	1	Apodaca (P)	1
Montero Castillo (U)	1	Araya (Ch.)	1
Salvá (U)	1		

LOS PENALES

Albrecht ejecutó con éxito un tiro libre penal, el primero que se otorgó en este Sudamericano, batiendo al arquero paraguayo Villanueva.



Salta Artime y logra cabecear la pelota enviada desde la izquierda por Mas. Sin poder intervenir observan la acción Quiroga, Bernao, Rojas y Agreda. Resultó justificado el triunfo de Argentina por 1 a 0.

NFO ARGENTINO

MAS DIFICILES DE LO ESPERADO

ajustada y laboriosa victoria por 1 a 0 frente a Bolivia por el XXII Campeonato po y de la pelota, pero no encontró la forma de expresar en cifras más ampa final, y decidió el triunfo para el equipo nacional argentino.

CCION NACIONAL

AN CARLOS ROUSSELOT y ROBERTO VACCARO

encontraron Artime y Ro- y ello simplificó mucho tarea de la defensa de ivia.

los 37 García cometió a Rojas y ambos caon lesionados. Tiró el de rigor Albrecht y ró con seguridad Issa.

uando el árbitro hizo sonar el silbato indicando el descanso, las acciones se mantenían sin otras alternativas, esto es, con amplio dominio de Argentina que no supo concretar su preeminencia en goles.

SEGUNDO TIEMPO

Los dos conjuntos reanudaron las acciones sin cambios en sus respectivas alineaciones.

Como en la fracción inicial, Argentina pasó a dominar totalmente el campo con el consiguiente monopolio de la pelota pero sin concretar en cifras su neta superioridad.

A los 5' una buena oportunidad de Argentina fue terminada por Albrecht con recio disparo y Quiroga sacó al corner. Posteriormente fue Bernao que eludió a García y cuando se aprontaba a rematar surgió Vargas y rechazó. Incesantemente mantuvo su juego de ataque Argentina y cuando se cumplían 15' un contraataque boliviano iniciado por Blacut lo finalizó Quinteros con fuerte remate, sacando Roma al corner, pero el juez invalidó la acción, cobrando una infracción.

GOL ARGENTINO

Corrían 21' cuando Veira entró al campo en reemplazo de Rojas y de inmediato se operó un saludable cambio ofensivo en el equipo argentino.

Un minuto después una combinación gestada en medio campo dio oportunidad a Veira que cruzó para Bernao y el puntero con un remate espléndido y bajo junto a un poste logró el merecido gol de apertura para Argentina.

A continuación Jorge Urbinnea suplantó a R. López en el conjunto de Bolivia.

A la media hora, nuevamente Bernao —muy inspirado y actuando como en sus mejores jornadas— remató desde corta distancia e Issa contuvo con seguridad. Continuó Bolivia apretada en las últimas líneas defensivas y allí murieron los repetidos ataques argentinos que no cesaron en ningún momento.

Bolivia 0

ago de Queirós (bra- o Gasc (chileno) e Isi-

azul y blanco, pantaRoma; Ovejero y Marpitán) y Calics; Bernao, fredo Rojas y Mas. Ar-: Jim Lopes.

y medias blancas): atalaga, Agreda y Hercía (capitán), R. López : Cobo. D.T.: C. Trigo. venta de 4.400 entradas. 22 minutos Bernao (A) do Rojas en Argentina la alineación de Bolivia

ENTENARIO

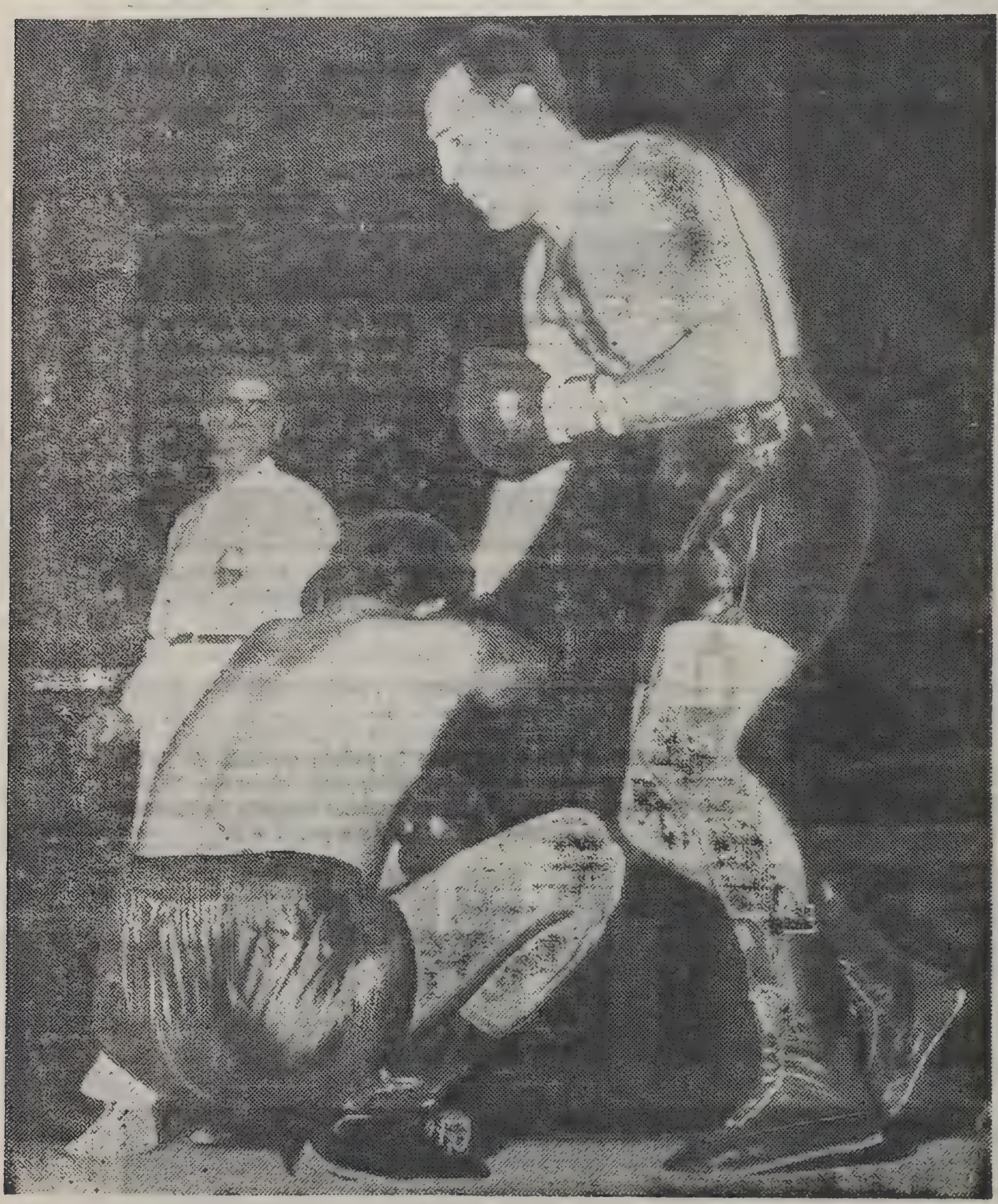
o a los tumbos. Durante ron nunca sus hombres. son la carta brava en re. El hábil goleador de "Los tapones de mis zaya vieron, no podía tetumbos reales de Luisito

"Jim" estuvo indeciso. Los nervios del D.T. fueron evidentes. Llevaban corridos largos minutos del segundo tiempo. Argentina no "caminaba". Y "Jim" no sabía qué cambio realizar. El panorama al publicitado técnico, no se le presentaba muy claro, por cierto. De tanto pensar acertó. Vino el cambio de "Bambino" Veira por Rojas y un minuto después llegó el gol de Bernao, que salvo la plata.



Issa, figura descollante de la selección boliviana, contiene con seguridad la pelota y anula la entrada pujante de Artime. El equipo del Altiplano resultó tenaz adversario para los argentinos.

GARGIULO EN EL PRIMER ROUND DERRUMBO A SOSA



Iban 2'32" del primer round y el rosarino René Sosa cayó derribado por tercera vez ante los potentes derechazos de Rafael Gargiulo, que automáticamente fue declarado vencedor del combate.

DEL RIO NO CAYO EN LA TRAMPA Y VENCIO A MARIÑO

No fue un combate. Fue un auténtico asalto, en el que la víctima, René Sosa (78,1 kgs.), nada pudo hacer por defenderse ante el arrollador ataque del ex olímpico Rafael Gargiulo (79,1 kgs.), más técnico, más potente y con unos deseos terribles de dejar mal a quien había anunciado que la masacre, pues eso fue, duraría 10 rounds.

Los treinta minutos de pelea quedaron reducidos a 2'32" y en tan corto tiempo, el rosarino Sosa recibió la mayor paliza de su vida, al punto de que sus rodillas se doblaron en tres oportunidades y en otras tantas su cuerpo tomó contacto con la lona.

Tras algunos tanteos, algunas manos en punta buscando abrir la guardia del rival, Gargiulo, en un cruce, colocó un potente cross de derecha que derrumbó a Sosa. Veinte segundos después, una derecha al plexo, seguida de otra a la mandíbula produjeron idénticos efectos y una vez más el árbitro contó hasta ocho, pese a que el rosarino se puso en pie a los tres.

No habían transcurrido ni dos minutos y aquello ya estaba decidido. La única duda era cuánto tardaría Gargiulo en dar el golpe de gracia. Y ésta se disipó muy pronto. A los dos minutos treinta y dos segundos, como ya hemos dicho, un nuevo derechazo al mentón derribó por tercera vez a Sosa. Su esquina arrojó la toalla, pero era inútil. El combate, de acuerdo con la reglamentación, había terminado con esa caída.

El resultado no admite dudas. En cambio sí las admite el futuro de Gargiulo, ya que un rival tan fácil como Sosa no sirve para medir su posible progreso dentro de una categoría donde la falta de valores es evidente. No obstante esto, creemos que el ex olímpico se ha ganado el derecho a una pelea con Selpa, por el título argentino.

MUY BIEN, DEL RIO

Entre el español Luis del Río (72,2 kgrs.) y el moreno Osvaldo Mariño (74,6 kgrs.) existe una rivalidad que viene de lejos. Que viene desde que un día siendo los dos amateurs, del Río venció a su contrincante de ayer en Unidos de Pompeya. Desde entonces, nadie sabe los motivos, no volvieron a enfrentarse, si bien Luis pedía con insistencia la pelea.

Y ayer se hizo. Dos estilos opuestos, tan opuestos como el color de los protagonistas, estuvieron sobre el ring. Mariño, mucho más veterano, salió a enredar la pelea, a buscar el cuerpo a cuerpo, a forzar el clinch y también, aprovechando que el árbitro no se daba por aludido, a meter la cabeza peligrosamente en punta y a golpear con la mano abierta. Los desplantes espectaculares del moreno, como así también las infracciones, se repetían. Pero con ello no logró desconcertar al español, quien buscó por todos los medios que la pelea no se enmarañase, no se enredarse, tal como pretendía su rival. Y lo logró punteando de izquierda, para mantener la media o larga distancia, desde donde trataba de golpear con energía.

Así, paulatinamente, el que buscaba desconcertar fue el desconcertado, al punto que a partir del séptimo round Mariño perdió completamente su línea boxística ante la constante movilidad de del Río, que logró conectar potentes golpes, que llevaron más desconcierto al derrotado, cuyas piernas perdieron velocidad y cuya cintura perdió flexibilidad, producto del agotamiento que tenía un solo responsable: el castigo a que estaba siendo sometido.

Cuando finalizó la pelea, nadie podía dudar del triunfo de del Río. En cambio, incomprensiblemente, un jurado, el señor Allende, dio empate al otorgarle 199 puntos a del Río y 198 a Mariño. Menos mal que los otros dos, Chaumont (198 a 191) y Barde (199 a 196) pusieron las cosas en su sitio, impidiendo así que se concretase una auténtica injusticia.

EL MUNICIPIO "SE OLVIDO" DE PAGAR A LOS ARBITROS

El boxeo argentino tiene unas víctimas anónimos: los árbitros. Sí, esos señores que suben al ring con una responsabilidad muy superior a la que muchos aficionados les otorgan y que tienen que hacer frente a las iras del público cuando llaman la atención al "favorito" o paran una pelea para evitar un posible trágico desenlace. Por cumplir su misión tienen asignados unos honorarios que en muchas oportunidades son inferiores al costo de un ring-side, pese a lo cual aún se les adeudan los beneficios obtenidos durante la temporada de 1966.

Quien nos cuenta esto es el señor Guillermo Medina, decano de los jueces de Capital Federal, ya que se inició en esta profesión allá por 1929, cuando muchos de los púgiles en actividad que perciben bolsas millonarias aún no habían nacido.

La responsable de esta anormal situación no es otra que la Intendencia de Buenos Aires, a través de la Comisión Municipal de Boxeo, por ser de este organismo de quien dependen los árbitros. El señor Medina nos dice:

—La Intendencia no puede alegar nada en su favor, puesto que la empresa del Luna Park le abona semanalmente los gastos de arbitraje.

—¿Y a dónde va a parar ese dinero?

—Lo ignoro. Lo único que sé es que a nosotros no nos pagan.

—¿Hicieron alguna gestión al respecto?

—Sí, pero en forma particular, ya que nosotros —somos solo 14 árbitros— no estamos nucleados gremialmente ni tenemos autoridades.

—¿Y cuál fue el resultado de sus gestiones?

—Enterarnos de algo muy curioso. Hay un expediente, el número 58.284|66, en el que se dispone el pago de lo que se nos adeuda. Pero, por un error del empleado que lo escribió, se dispone que nos empiecen a pagar a partir de marzo de 1967 y no de 1966 como corresponde. Entonces ese expediente, tras recorrer todas las mesas por las que tiene que pasar, es devuelto al lugar de origen. Ignoramos en qué etapa del recorrido de vuelta estará.

—¿Intentaron hablar con el intendente?

—No. Además, creemos que él no está enterado del caso, ya que esa sería la única forma de explicar lo que nos ocurre. En otro caso, habría que hablar de insensibilidad.

—¿Cuánto calcula usted que es el total que se adeuda a los árbitros?

—No creo que llegue al medio millón de pesos. Pero el monto no interesa, dado que el Luna Park lo abonó en su día a la Dirección Municipal de Boxeo. Lo mismo daría que fuese medio millón que diez millones, pues la cifra, sea la que sea, fue cobrada en su día por quien a nosotros tiene que pagarnos.

—¿Podría decirnos cuál es la escala de honorarios que perciben los árbitros?

Sí, 1.350 pesos por una preliminar a 6 rounds; 2.700 por una a 8; 4.050 por las peleas de fondo y 6.750 cuando es por un campeonato o combate un campeón del mundo.

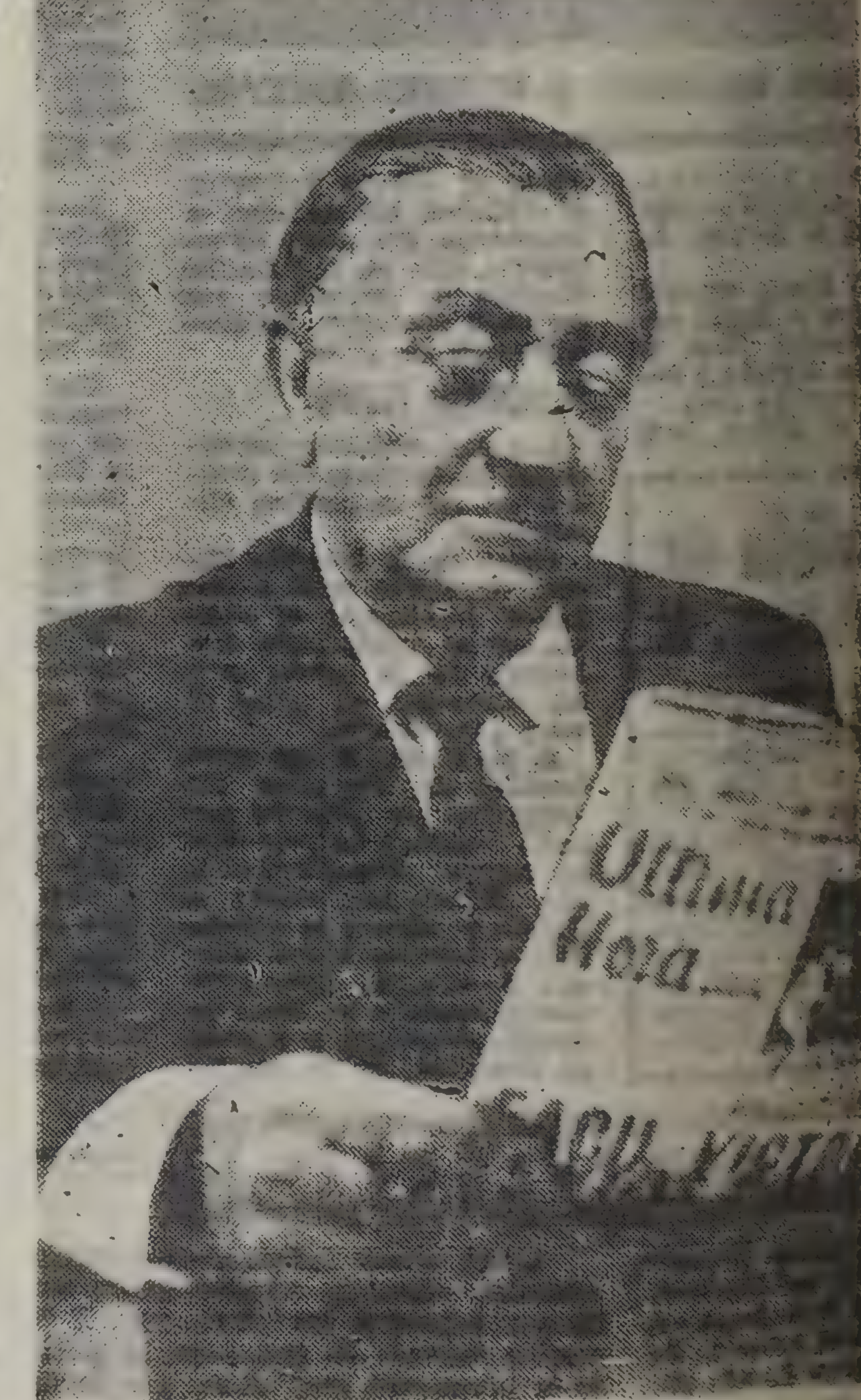
—¿Intentaron en alguna oportunidad que fuese la empresa quien les pagase directamente para evitar situaciones como la presente?

—No. Nosotros somos independientes. Nada tenemos que ver con la empresa y no somos partidarios de crear una situación que dé lugar a malos entendidos.

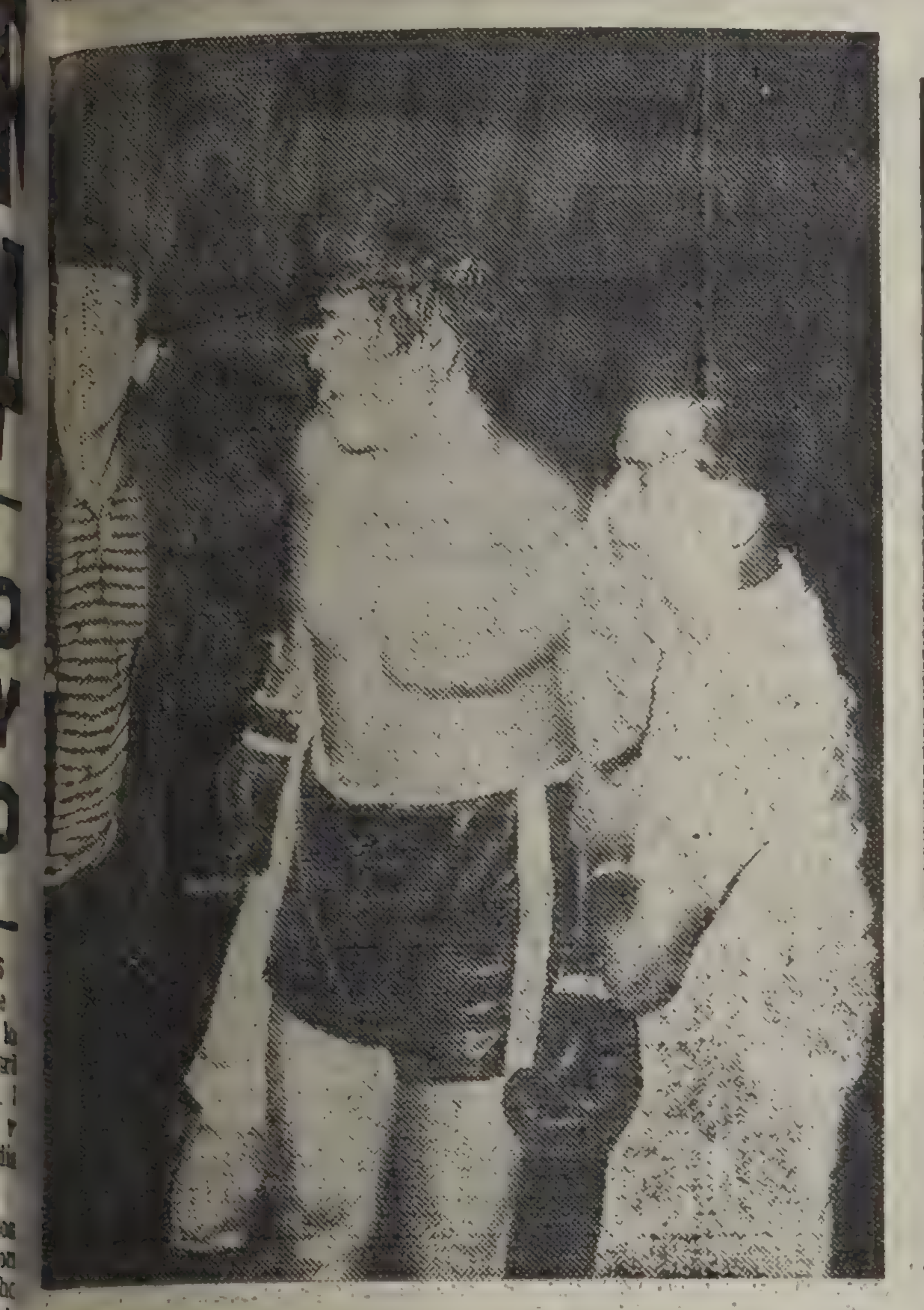
—¿Usted habla en nombre de todos los árbitros o en el suyo propio?

—De las dos formas, puesto que reclamo lo mío y lo de los otros. Me gustaría que nuestra situación llegase a oídos del intendente, pues estoy seguro de que él lo arreglaría. No puede ser que nosotros estemos sufriendo el error de un empleado que puso un 7 donde debería haber colocado un 6.

Y el señor Medina se fue. Reclamó lo justo. En ningún momento habló de lo ridículo de los honorarios, de lo poco que perciben los árbitros por cumplir su misión, ya que en muchos casos no llega al valor de un ring-side. Además, hay una pregunta obligada: ¿Qué hace la Municipalidad con el dinero que todas las semanas deposita el Luna Park para que sea abonado a los árbitros? La Intendencia, que en este caso no tendría que ser más que un intermediario, retiene por un tiempo excesivo lo que percibe con la mano izquierda, para después entregarlo con la derecha. Este camino, al parecer, se hace demasiado largo, hay demasiadas mesas en él para cometer errores, que después tardan meses en enmendarse. Y, mientras esto ocurre, los árbitros no cobran.



El señor Medina, árbitro de boxeo, formuló una grave denuncia: la Municipalidad adeuda a los jueces los honorarios de todo el año pasado.



Acaba de terminar el match en el Bristol de Mar del Plata y Bonavena, justo ganador por K.O. frente al quequense Giorgetti, se dirige a los vestuarios. En el trayecto al mismo hubo tiempo para las acotaciones.

EL "CACIQUE" SELPA NO RESPONDERA AL RETO DE RODRIGUEZ

A causa de declaraciones vertidas por el pugilista cubano Luis Manuel Rodríguez a poco de realizar su combate en la ciudad de Mar del Plata frente a Manuel Alvarez, que daban a conocer sus deseos de medirse con el campeón argentino y sudamericano de la categoría mediopesado, Andrés Selpa, se han producido algunas manifestaciones de este último.

El remozado y popular "Cacique" visitó ayer ULTIMA HORA para formular apreciaciones relacionadas con el asunto precedentemente consignado.

De entrada no más, expresó con aplomo: "Como ustedes saben, el ex campeón del mundo Luis Manuel Rodríguez me ha desafiado. Yo resolví no responder al reto. No hay cosas raras en esta firme determinación. Entiendo que el citado pugilista adolece de dignidad deportiva y de vergüenza profesional. Yo no puedo medirme con un adversario de esta catadura moral. Desde hace mucho tiempo se está luchando en todo el país para depurar el box, para alejar a sus malos exponentes, para dignificarlo, para que se brinden buenos espectáculos".

Más adelante agregó Selpa: "El señor Luis Manuel Rodríguez no hace nada, precisamente, para dignificar el rudo y varonil deporte. Solo basta recordar su reciente pelea con Manuel Alvarez, en Mar del Plata, donde malogró la jornada haciendo prolongar el combate ocho rounds cuando todos vimos que no podía durar más de dos vueltas... Lo que hizo el cubano fue inhumano, antideportivo y yo no puedo por esa causa responder a su reto".

Finalmente el "Cacique" dijo: "Yo siempre soy materia dispuesta para combatir con profesionales honestos que tengan dignidad y vergüenza profesional. Rodríguez le hace mucho mal al box y no estoy dispuesto a hacerle el juego".



Giorgetti proyecta una potente izquierda al pecho de Bonavena que amortigua el golpe con capacidad. En seguida vendrá la réplica de "Ringo" y el quequense se verá en aprietos. Fue un match entre dos titanes.

EL COMBATE NO DIO PARA MUCHO, PERO EL "REMATE" DE RINGO FUE EXCEPCIONAL

ULTIMA HORA EN MAR DEL PLATA, TEXTOS DE ESTANISLAO CASTRO, FOTOS DE DAVID ORSINI

MAR DEL PLATA, (Enviado especial). — No podía ser de otra manera. Bonavena le ganó por "destrozo" a José Giorgetti. Como también le había ganado —aunque no con la evidencia de anoche— en las dos anteriores peleas que ambos protagonizaron. Solo que en una de ellas, la primera, una descalificación dudosa por golpe bajo, privó a Ringo de un triunfo que hasta entonces venía elaborando con facilidad, que se le escapó de las manos sin que quedaran dudas sobre el vencedor.

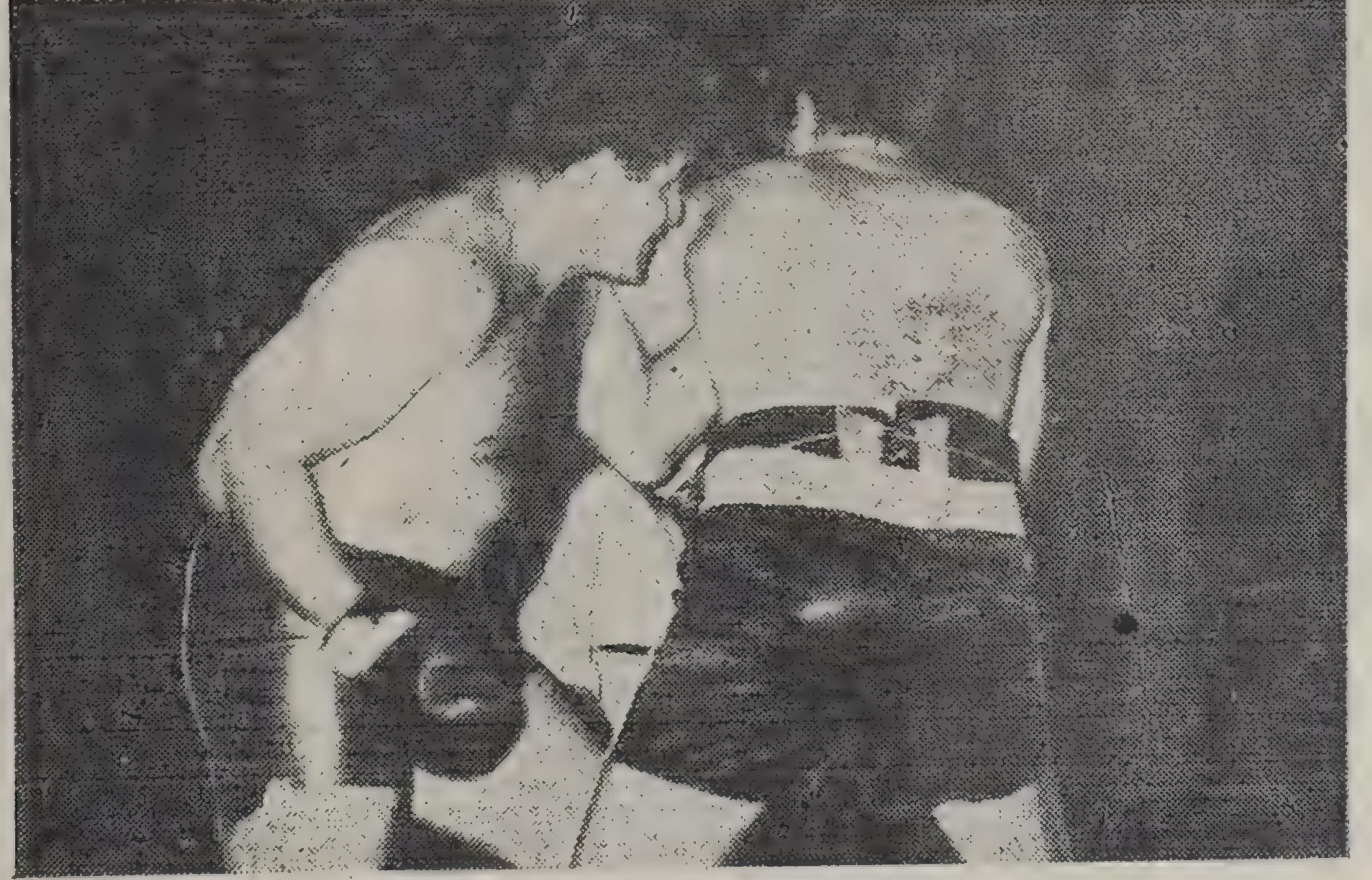
Ello dio lugar a un momentáneo "encumbramiento" del bueno de Tutara y una mácula en el record de Ringo. Nunca Giorgetti demostró poder equilibrar las condiciones de su adversario, y las posteriores confrontaciones entre ambos así lo demostraron, pero aquel "obsequio" fue usufructuado por Giorgetti, que quería "hacer el bueno" con Ringo. Pero mientras aquél continuaba cargando su pesada escoba de años y kilos, éste fue fogueándose y ganando la consideración de todos por sus lucidos desempeños. El tercer —y esperemos que último combate— entre Bonavena y Giorgetti se formalizó en el momento en que Ringo está en plena parábola ascendente y su adversario mostrando como único antecedente de valor "aquella victoria" a la que le ha sacado bastante jugo. Planteados así los antecedentes de uno y otro pugilista, no cabía esperar otra cosa que la victoria del boxeador porteño.

Pero lo que nadie suponía era que el desenlace iba a constituirse en uno de los nocauts más espectaculares de los últimos tiempos. Esos últimos segundos de la pelea en los que Bonavena lució al poner de manifiesto su reconocida contundencia, fueron para recordarlos durante un rato largo. Esos seis golpes de ambas manos que llegaron como lanzados por una catapulta sobre la cabeza de Giorgetti, fueron el "remate" para la apoteosis, para el júbilo popular sin retaceos. Ya Giorgetti, que había soportado duro castigo, no pudo sobreponerse, y esa fabulosa izquierda de Ringo sobre su mandíbula lanzó de espaldas a la "mole de Quequén" sobre el tapiz.

La fuerza y la juventud de "Ringo" fueron demasiado para Giorgetti, que solo opuso durante el desarrollo del combate su reconocida guapeza y aguante. Muy poco como se ve, para oponer a la capacidad de Bonavena. El match fue tal durante los tres primeros rounds, en los cuales "Kid Tutara" mantenía un resto de oxígeno y logró llegar —aunque de manera imprecisa—, con algunos impactos sobre la cara de Ringo, pero aún en ellos, Bonavena siempre evidenció superioridad. La báscula "dijo" que Giorgetti acusaba 109 kilos y pico... pero a ojo de buen cubero, vimos que su "gordura" parecía demostrar muchos más. Puede ser que ése haya sido su peso, pero lo evidente es que Giorgetti daba la sensación de no estar "a punto". Y es más, falto de estado atlético. Bonavena en ningún momento del combate aceptó "entrar" en la estratagema que urdía su adversario para formalizar el combate en el cuerpo a cuerpo; y con velocidad y rapidez, lanzó todo tipo de golpes sobre la cara de su rival, punto elegido como blanco por Ringo. Creemos que ése fue un error: porque si Bonavena hubiese elegido la zona baja de Giorgetti para castigar, el match habría podido definirlo varios rounds antes. Los golpes de Ringo llegaron con potencia inusitada ante la desesperación de Giorgetti que no "encontraba" a su adversario. En esa permanente búsqueda, Tutara ponía de manifiesto su rudimentaria técnica, su escasez de recursos. Trabar exageradamente, agarrar, colgarse del cuerpo de Ringo, y otras artimañas, constituían el aspecto "ofensivo" de Giorgetti. Ringo corrigió a partir del cuarto round, un aspecto que podría tornarse relativamente peligroso para sus posibilidades: dejó de atacar en forma frontal y giró en torno a su adversario; pero siempre sacando sus manos en forma efectiva.

A partir de esa vuelta, la actitud de Bonavena fue más terminante: pegó fuerte y con frecuencia, alcanzando por momentos contornos de paliza el castigo que recibía Giorgetti. Ya el combate se hizo desigual por la notoria superioridad del porteño. Giorgetti, agotado y vapuleado, tenía una sola meta: llegar de pie al término de las diez vueltas. Pero esa acción magnífica de Bonavena en el noveno round dio por tierra con el cuerpo y las aspiraciones de Tutara. Los aplausos que recogió Bonavena al cabo de su faena serán recordados por mucho tiempo en el estadio Bristol. La muchedumbre, que en un principio había retaceado su aplauso al ex campeón y hasta lo había silbado, explotó en un "¡Dale Ringo!... ¡Dale Ringo!" que atronó por varios minutos el estadio. Con sus brazos en alto y una enorme sonrisa, Bonavena agradeció y luego debió soportar las efusividades de sus hinchas que ascendieron al ring para felicitarlo, lo que motivó la presencia policial en el cuadrilátero.

Bonavena continúa pues, en su exitosa campaña a la espera de adversarios de más jerarquía. En cuanto a Giorgetti, solo cabe aguardar que su buen tino le indique que ya le ha llegado el momento de colgar los guantes.



Se estremece el estadio Bristol de Mar del Plata. "Ringo" Bonavena y José Giorgetti cambian golpes sin dar tregua al promediar el combate. Bonavena, que exhibió una preparación física adecuada, se impuso por K.O. en la novena vuelta del match.

APOSTILLAS

MAR DEL PLATA, 22 (Enviado especial). — Bonavena, que con sus actitudes antes de la pelea se "había ganado" la antipatía de los aficionados, casi hace malograr el combate, ya que éstos comenzaron a arrojar monedas y "un huevo" sobre el ring en la segunda vuelta. Estos hechos motivaron una advertencia de los organizadores, que fueron escuchadas por los parlantes: "Si se continúan arrojando huevos al ring, se suspenderá el combate...".

Un tal Alberto Díaz, al que suponemos boxeador, ascendió al ring antes del match para desafiar al ganador de Bonavena-Giorgetti. Lo que no quedó bien claro es "a qué lo iba a desafiar, porque estimamos que a un match de box no puede ser".

* * *

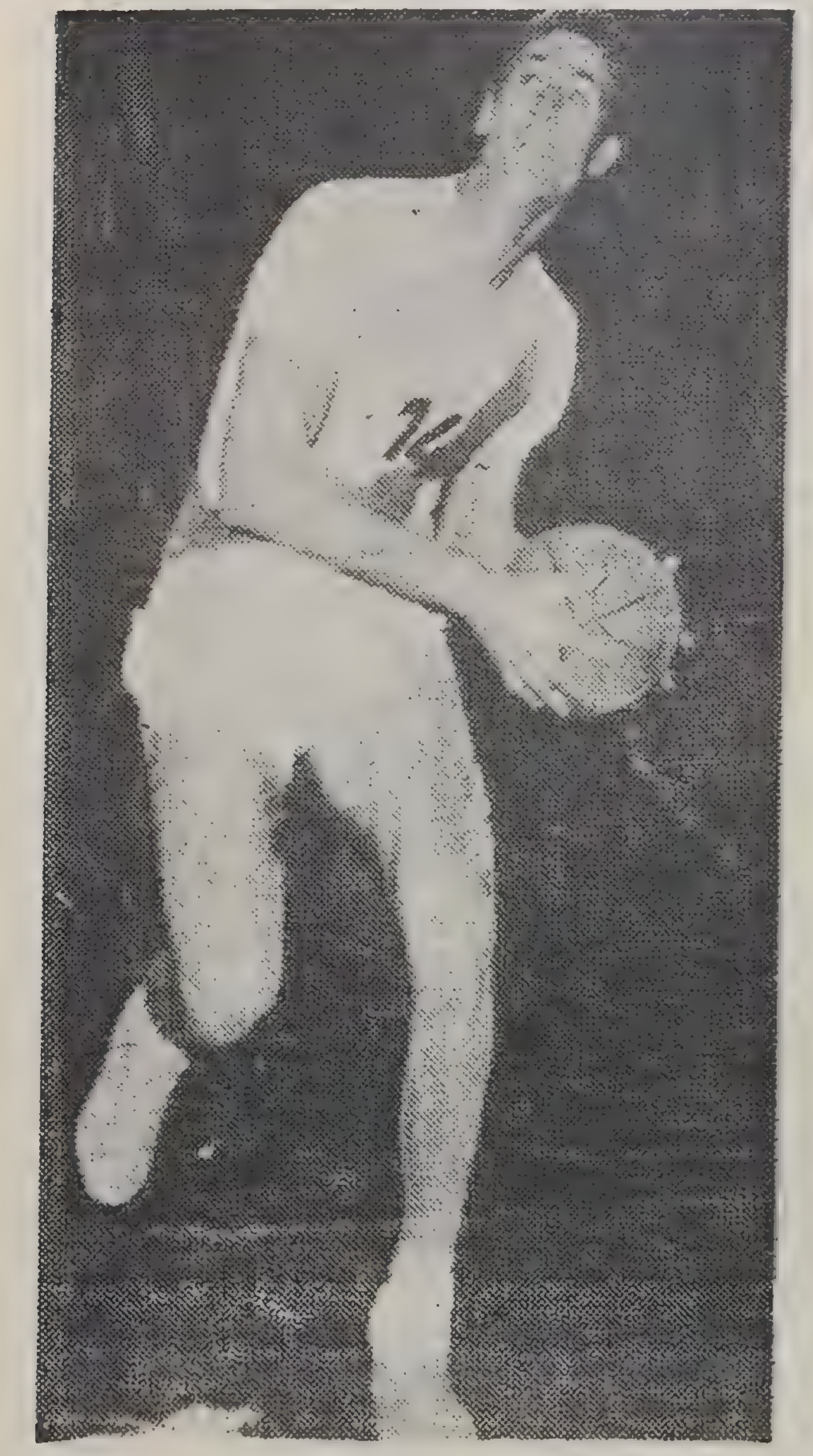
También estuvo Alberto Santiago Lovell —que dentro de poco combatirá aquí contra el campeón sudamericano Roberto Dávila—, quien saludó a Giorgetti y a los hermanos Rago, "segundos" de "Ringo", que se fue a un rincón neutral para evitar el "saludo" del moreno.

* * *

Una muestra evidente del interés popular por la realización del combate Bonavena-Giorgetti fue la recaudación lograda: pesos 2.256.900, lo que constituye un record en festivales pugilísticos en el interior del país.

* * *

Dato de último momento. Ha trascendido que le habría sido propuesto a Bonavena un combate ante Sonny Liston, ex campeón del mundo, en la ciudad de Estocolmo, Suecia. "Ringo" tiene la última palabra, pero dado que las condiciones económicas que se le ofrecen son sugestivas, es factible que el combate se lleve a cabo. De más está decir lo que significará una victoria de Bonavena sobre tan calificado rival.



Tomás Sandor será una de las principales figuras del sensacional encuentro de esta noche. River Plate y Boca Juniors dilucidarán el campeonato de primera división de la Asociación Buenos Aires. Este match es de desempate, ya que los dos quintetos igualaron la 1ª posición.

RIVER Y BOCA A SUERTE Y VERDAD

Nuevamente River Plate y Boca Juniors estarán disputando el título de campeón. El choque de esta noche promete ser sensacional. Y con este encuentro concluirá el campeonato de primera división de la Asociación Buenos Aires. Ambos conjuntos empataron, luego del cotejo del viernes, la primera posición con cuatro puntos. Este match es definitorio y el ganador se clasificará campeón.

En un cálculo de posibilidades previo, River Plate era el candidato firme a ganar el certamen. Comenzó con una victoria ante Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield. Cayó en su segunda presentación ante San Lorenzo, y en sus tres presentaciones últimas ganó. En el partido que era definitivo para sus probabilidades, venció a Boca Juniors. Pero el team millonario no estaba pasando por su mejor momento. Solo los pivotes están rindiendo de acuerdo con sus antecedentes, y en eso basa su esquema el team millonario. Fórmula que quedó evidenciada en la noche de la victoria ante el quinteto xeneize.

Boca Juniors cumplió una gran labor en estas finales. Equipo organizado y que realiza una gran marcación. Tanto en zona como en personal. Dispone de grandes figuras. Delguy, Díaz y Borda. Perdió el invicto ante River, pero cumplió una meritoria labor, y en los últimos instantes fue doblegado. El encuentro promete emoción a raudales, y por la calidad de los jugadores que integran los dos equipos, puede ser de calidad.

El match comenzará a las 21.15 y se llevará a cabo en la Fundación Ateneo de la Juventud.

Los equipos se anuncian de la siguiente manera:

Boca Juniors: Delguy, Díaz, Borda, Casarin, Rende, Runje, Poskus, Maina, Attila, Tito. Director técnico: Abelardo Dasso.

River Plate: Feresin, Granelli, T. Sandor, Pascual, Ballicora, Coccaro, Sáviola, Méndez, Tur Draghi. Director técnico: Alberto López.



Otro de los baluartes que tendrá la jornada de esta noche es Enrique Borda, eficiente jugador de Boca Juniors. El trascendental partido se jugará en la cancha de la Fundación Ateneo de la Juventud, que será chica para albergar a tantos aficionados.

RACING ALCANZO LA GLORIA TOTAL: CAMPEON E INVICTO

Racing se clasificó campeón. Pero para poder alcanzar tal halago tuvo que luchar mucho y recién en los minutos finales alcanzó la victoria. Que no tuvo el brillo esperado. El pleito Racing-Villa Crespo se volvió a poner de manifiesto y la Academia nuevamente padeció los sinsabores que le proporciona jugar con dicho rival. En los dos últimos años Villa Crespo se había convertido en el dueño absoluto de todos los torneos. Y siempre vencía en la final a Racing. Esto determinó una especie de trauma para los jugadores albicelestes y que se advierte en cada cotejo con el equipo de la calle Juan B. Justo. A pesar de las varias ausencias que sufre Villa Crespo y las bajas actuaciones que viene cumpliendo, no fue óbice para que frente a Racing realizara su mejor labor de estas finales.

Y Racing ganó, porque tuvo amor propio y salió a jugar el segundo tiempo con garra y fibra. Pero defraudó, ya que no realizó la tarea de sus primeros encuentros. Y que confirmó su pobre labor que hizo frente a San Andrés. Todo se cumple en base a lo que Alix pueda crear y ejecutar. Pero si el jugador internacional está en una noche en que no se le prenden las luces, ocurre lo previsible. Poca sincronización y jugadas individuales a cargo de Guerrero. Recién cuando los gritos de Alix surtieron efecto y comenzó a gravitar, la Academia venció. Con susto y sin potencia.

El match fue pobre, luchando sí, pero con poca creación y habilidad. Arrancó Villa Crespo con llamativa eficacia. Se movió todo el quinteto con gran cohesión. Con la base de Uzal y Moyano en los rebotes y Battilana y Ros en el armado, fue sacando rápidas ventajas. A los 3 minutos ganaba por 10 a 4. El campeón sin fuerza, ni en los tableros y sin poder romper la férrea marcación de zona que llevó a cabo su contrincante. Fueron aumentando las ventajas y sobre los 14, el tanteador seguía favoreciendo a Villa Crespo por 21 a 12. En esos instantes se produjo en Racing la entrada de García Castro por Villa y Tapia por Closas. Este último fue una de las claves de la victoria albiceleste. Se advirtió la idea del técnico Pi de jugar con doble llave. Pero esto se pudo hacer en pocas jugadas. Fundamentalmente gravitaron por la fuerza que pusieron en los rebotes. Pero nada cambió con esto y Ros seguía mandando en la lucha juntamente con Battilana. Sobre los 17 minutos las ventajas para Crespo eran de trece puntos (27-14). Amargura en Racing y desesperación. Se llegó al término de la primera etapa con parcial para Villa Crespo de 32 a 22.

En la segunda etapa vino la resurrección. Las palabras del director técnico se cumplieron en parte. **"Remates de media distancia y marquen en toda la cancha".** Esto fue cumplido a medias. No levantó el nivel pobre del espectáculo. Se quedó Villa Crespo, que recién a los 5 minutos consiguió su primer tanto de foul. Levantó en parte Racing, pero sin avasallar, fue más bien por acciones individuales que por trabajo de equipo. Sobre los 9 minutos empató el encuentro en 38 iguales. Y a los 10 pasó al frente (41-40). Pero no tuvo resto para definir. En esos momentos cundió la imagen de que el ganador **"mataba"**. Pero no fue así. A duras penas pudo llegar a ganar. Con la salida de Moyano sobre los 13 minutos Villa Crespo perdió fuerza en los tableros. Y eso fue primordial, ya que Chaer sobre el final embocó cuatro dobles seguidos y fue definitivo. Los instantes finales fueron emocionantes, pero sin levantar el opaco nivel del partido. Las cifras finales de 56 a 55 son escuetas y claro testimonio de lo que tuvo que luchar Racing para vencer a su clásico rival.

El final fue entusiasta y los gritos de CAMPEON... CAMPEON... tenían doble satisfacción. Una el campeonato y la otra haberle ganado a Villa Crespo. Pero la tercera la agregamos nosotros. El mito no se rompió... y sigue vigente.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
Racing	5	5	—	387	279	5
Círculo Urquiza	5	4	1	333	320	4
Obras Sanitarias	5	2	3	326	349	2
San Andrés	5	2	3	360	367	2
Villa Crespo	5	1	4	338	359	1
Imperio Juniors	5	1	4	300	373	1

Gran Campaña Académica en la Rueda Definitoria

Racing no conoció la derrota en la rueda final. Ganó los cinco partidos que disputó. Y en la zona de clasificación jugó 16 encuentros y perdió en dos oportunidades, ante Sportivo Buenos Aires y 17 de Agosto. Formaron el conjunto los siguientes jugadores:

Carlos Ruiz, Carlos García Castro, Hugo Araujo, Ernesto Guerrero Juan Carlos Abate, Luis Villa, Ricardo Alix, Leonidas Chaer, Carlos Romanella, Miguel Freigeiro, Carlos Tapia y Ernesto Closas (capitán). Director técnico: Enrique Pui. Delegado: Eduardo Vairo.

Sus cotejos decisivos arrojaron estos resultados:

Racing	vs.	Imperio Juniors	86-53
„	„	Obras Sanitarias	86-58
„	„	Círculo Urquiza	72-48
„	„	San Andrés	84-65
„	„	Villa Crespo	59-55

RICARDO ALIX: MAS GENIO QUE NUNCA

En estas ruedas finales, un nombre tomó incremento: RICARDO ALIX. A lo largo de la ronda decisiva fue la mejor figura del campeonato. Su imagen de genio tomó ribetes de sensación. Fue el dueño del equipo. Esto, dicho por su característica de **"caudillo"**. El grita, manda, dispone y realiza. Todo se cumple debido a su andar. Supo encaminar a los demás para remontar la adversidad.

Llegó a su maduración como jugador. Esto es la culminación de una labor sin pausa. La iniciación tuvo como escenario el anfiteatro de Mendoza, donde Argentina obtuvo el campeonato sudamericano. Ahí volvió a ser el Ricardo Alix por todos conocidos. Su fuerza, habilidad y eficacia fueron una de las armas fundamentales que dispuso el equipo albiceleste. Y dejó afuera la idea de que no podía integrar la selección.

Al comenzar las finales, ya en los primeros partidos se fue advirtiendo su postura de sensación, y recobró su cartel de el mejor jugador del baloncesto capitalino. Sus gritos contagiaron a los demás jugadores y culminaron con éxito la proeza. Además dispuso de eficiencia, ya sea en los lanzamientos como en las entradas debajo del tablero. En el partido definitorio no gravitó en el tanteador, pero fue la clave de la levantada del conjunto. Su responsabilidad no conoce recuelo. **Prueba de ello es que en una acción tiró la pelota lejos y se fue de la cancha, y por haber fallado se lamentaba de la jugada y lanzó un golpe de amargura. La ovación final hacia él y los demás, fue lo más merecido.**

Encestando

Oscar Ibáñez cumplió en el partido ante Obras Sanitarias en la noche del sábado una actuación sensacional. Puso de manifiesto toda la gama de recursos que posee, e hizo muestra de su malabarismo y habilidad. Prueba de su gran labor fue el problema que ocasionó a los jugadores de Obras Sanitarias con la marca. Primero Tagliani, que en un momento y ante su poca efectividad para pararlo se dirigió al banco y dijo: **"Denme un revólver para pararlo"**. La otra, la protagonizó Norberto Pietracuppa ante quejas que recibió del banco por lo deficiente de su persecución, sostuvo un diálogo con un suplente: **"Vení a correrlo vos"**.

* * *

Imperio Juniors, no repitió su buena actuación ante Villa Crespo y perdió ampliamente ante Círculo Urquiza. Con este punto el equipo que dirige Jaime Pérez se clasificó subcampeón de la temporada. Realizó una buena actuación en todos los partidos. Su primera presentación en el torneo Metropolitano será ante el campeón Racing.

* * *

Incertidumbre total existía en los Directivos de la Asociación Porteña al terminar el primer tiempo del partido de Villa Crespo con Racing. Con los resultados que se estaban produciendo, se originaba un empate en el primer puesto y triple por el tercero. Uno de los consejeros manifestó: **"Si no gana Racing, no hay Metropolitano hasta marzo"**.

* * *

No se produjo en el último encuentro y en el cual se estableció el campeón de la Porteña, el entusiasmo de la noche anterior con motivo del cotejo River y Boca Juniors. No hubo duelo de tribunas ni algarabía. Solo al final algunos tímidos gritos. Racing Campeón... Racing Campeón...

* * *

Quedó clasificado el cuarto conjunto que militará en esta temporada en segunda división. Es el conjunto de Banco Nación que doblegó en el match definitorio a AFALP. Este partido fue de desempate en el cuarto puesto. Los otros tres que ganaron el ascenso de tercera división inmediata son: Fénix, El Talar y Juventud.

OSCAR IBAÑEZ: FUE EL HOMBRE "SHOW"

No es novedad hablar de Oscar Ibáñez, el crack del Deportivo San Andrés. Ya que su nombre siempre está en el candelero y debemos continuamente hablar de su juego y rarezas. **Base, caudillo, ejecutor y dueño del gol.** No lo mencionamos por su actuación en las finales, donde siguió brindando espectáculo. Pero esto lo hizo a lo largo de todo el año. Comenzó mal San Andrés en el torneo. Debido a que el astro no caminaba de su manera habitual. Recobróse él y el conjunto se clasificó para las finales. Ahí pasó lo que ocurre en todas las finales. Fue uno de los dueños del torneo. Con su mágica habilidad, donde siempre saca una jugada nueva El público, ante su presencia, siempre espera algo nuevo. Y las risas y aplausos que acaparó por su extraordinario andar, son justo premio.

En el partido del sábado ante Obras Sanitarias confirmó todo lo bueno que conocemos. Todo giró en torno a él, y cuando quiso, llegó al gol. Otro de sus trabajos que tiene tanto mérito como el de jugador, es el que viene cumpliendo como hacedor de pequeñas estrellas. Dirige los planteles de divisiones menores de la entidad. Y sacó dos divisiones campeonas.

No solo conoce la ... como jugad... sino como técnico.

LA CHIFLADA NO LAS DEJO MOVER

Se Adelantó con Toda Facilidad a Elaine. Marcó 1' 11" en el Francia

La Chiflada recorre los últimos metros del clásico Francia con amplio dominio, mientras Elaine, por el centro, deja tercera a Felice, según el "Photochart". Muy cerca corren Bisaya, Paradisíaca y Gorjea.



Respondió La Chiflada fácilmente en el encuentro central de la víspera en el hipódromo de San Isidro. Sin mayor esfuerzo la hija de Right of Way dio cuenta de las rivales que le salieron al paso y alcanzó la meta de orejas paradas, para señalar 1' 11", sin necesidad de extremar el ritmo de sus brazadas. Si amplio fue el final para definir las posiciones del primer puesto, no puede decirse lo mismo con respecto al segundo, ya que cinco competidoras se jugaron guapamente el honor de escoltar a la favorita y completar así la llave. Hubo "photochart" entre Elaine, Felice, Bisaya, Paradisíaca y Gorjea, y la bandera verde confirmó ese lugar para la piloteada por Osvaldo Tévez.

Cinco deserciones se registraron en el clásico Francia. Ello no obstante, la prueba mantuvo crecido interés. Especialmente por la presencia de un valor de la jerarquía de La Chiflada, que iba a dar muestras de su poderosa calidad, en la diagonal. Porque siempre la presencia de un ejemplar de nota despierta interés muy superior entre los aficionados, aunque ello reste atracción a la jugada. No hubo demora en la suelta. Cuando el largador dejó el campo libre, se vio puntear a Bisaya, con leve diferencia sobre la gran favorita La Chiflada, cerca de la cual aparecieron Gorjea, Paradisíaca, Altaica, Felice y Elaine. Muy cerca entre sí, todas las competidoras recorrieron los primeros metros. Y buscando los palos, enfilaron la recta de las tribunas. En seguida apareció la fina estampa de La Chiflada, que con acción poderosa dio fácil cuenta de Bisaya, que dejó la impresión que ya había cumplido su cometido. Y rápidamente fue desapareciendo del escenario, para dar paso, también, a Gorjea, que accionaba por el lado exterior; Paradisíaca, que lo hacía por el centro; Altaica, Felice, más abierta y Elaine, que entraba en acción. Por mitad del derecho la acción pujante y dominadora de La Chiflada, contagió de entusiasmo a las tribunas, que la vieron pasar con mucha soltura, en procura del disco. Y la lucha se concretó, entonces, por el segundo lugar, ya que Elaine, Felice, Bisaya, Paradisíaca y Gorjea se discutían enérgicamente el lugar de más próximas escoltas de la heroína, que era la pupila de Luis Calone, que con toda facilidad descontaba los últimos metros, para alcanzar la meta con tres cuerpos de luz sobre Elaine, en tanto las cinco que señalamos más arriba se discutían guapamente la segunda colocación, en gran puja. Hubo que apelar al "Photochart" para determinar la segunda, que resultó ser, según la bandera verde, Elaine. Tercera a medio pescuezo quedó Felice, delante de Bisaya, Paradisíaca y Gorjea, que finalizaron muy cerca. La ganadora, que agregó a su haber otro triunfo de notable valor, fue dirigida por el jockey Adolfo Sánchez, que la piloteó con su reconocida habilidad, haciendo el juego que más conviene a la defensora de los simpáticos colores del stud Ojo de Agua.

ANOTAN PARA 4 FECHAS

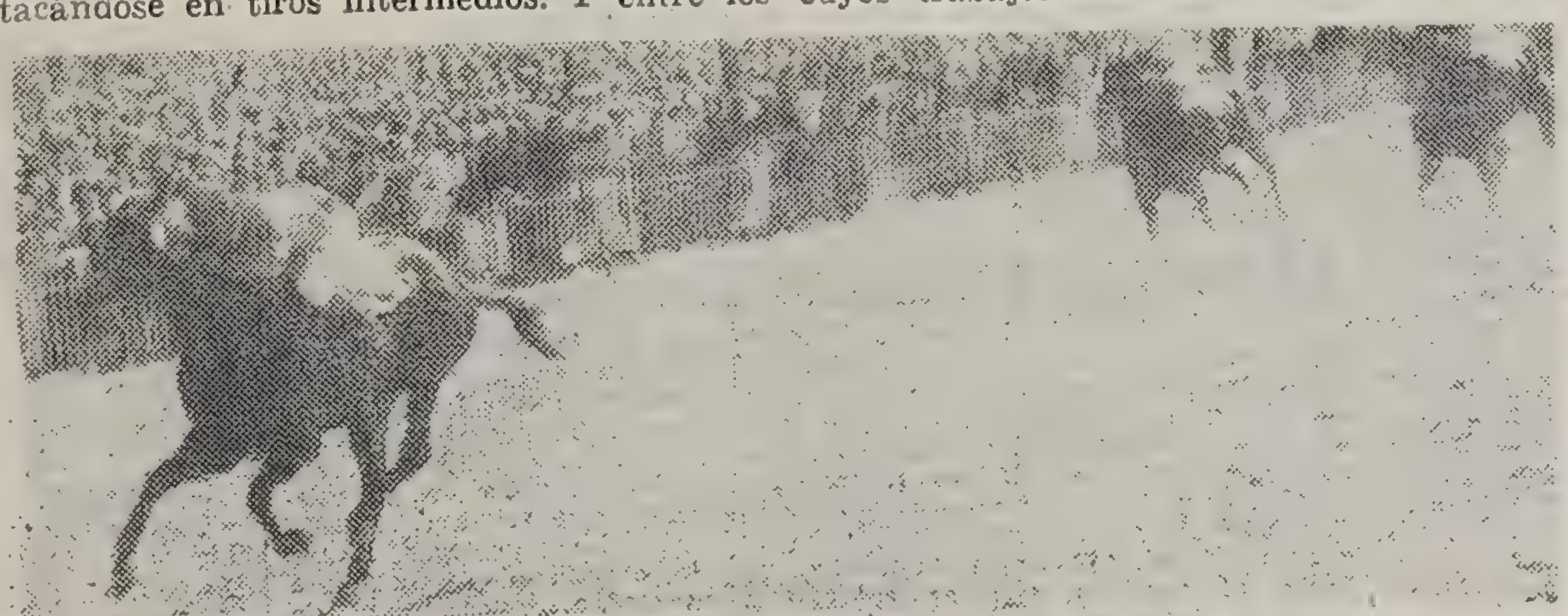
Se procederá hoy, como es habitual todos los lunes, a la apertura de cartas para confeccionar los programas de este fin de semana y el del 3 en La Plata, con excepción del viernes próximo, que ya está compuesto. Tenemos, pues, que las reuniones se harán el sábado y domingo nuevamente en San Isidro y en la última de estas fechas, y el viernes 3 en el Bosque. Y como encuentro de mayor jerarquía de todas estas fechas se correrá el clásico Italia, importante competencia que reúne en todas las temporadas a los mejores elementos especialistas en distancias intermedias.

EL SABADO EN EL NORTE

Tras la jornada habitual del viernes, se hará la del sábado en el Norte. El programa dispuesto estará integrado por ocho carreras con interesantes condiciones y como número de mayor jerarquía se correrá el premio especial Primera Triple, para todo caballo de 3 años y más edad, ganador, a disputarse sobre 2200 metros, con un premio de $ 580.000 para el ganador. Incluye el programa el premio Corista, para yeguas de 4 años perdedoras, sobre 1600 metros; el Petit Chose, para yeguas de 3 años perdedoras, con 2000 metros; el Pombiquet, para caballos de 3 y 4 años perdedores, sobre 1000 metros; el Prima Donna, para potrancas de 2 años perdedoras, 800 metros; el Dan Godfrey, para yeguas de 4 y 5 años, ganadoras hasta $ 900.000 en primeros puestos, 1800 metros; el Petit Maman, para yeguas de 3 años ganadoras de una carrera, 2000 metros, y el As de Espadas, para todo caballo de 3 y 4 años, ganador de una carrera, con 1000 metros de recorrido.

EL CLASICO ITALIA

Se correrá el domingo próximo en San Isidro el clásico Italia, como encuentro de mayor jerarquía. Prueba para todo caballo de 3 años y más edad ganador se disputará sobre el tiro de 1400 metros, permitiendo la participación de elementos que vienen destacándose en tiros intermedios. Y entre los que prometen animarlo, se encuentra Indino, figura de probadas aptitudes, especialista para esta clase de competencias.. En su trabajo del viernes dejó excelente impresión, al marcar 1'27" en pista pesada, demostrando que se halla listo para revalidar sus méritos frente a las bravas contras que seguramente tendrá por el camino. Mister Titi es una de las más bravas, por sus buenos antecedentes y ajustada preparación. También promete mucho la yunta de Cervi, integrada por Equis Equis y Torrens, cuyos trabajos últimos los muestran completamente recuperados. Monticelli y Ahogado son otras figuras que animarán la lucha con no pocas probabilidades. Y los encuentros comunes pueden alcanzar mucha anotación, por las excelentes perspectivas que ofrecen. Las condiciones son éstas: Premio Nearco, para caballos de 4 años, perdedores, sobre 1600 metros; Ribot, para caballos de 3 y 4 años, perdedores, 2200 metros; Mirafiori, para potrillos de 2 años, perdedores, 800 metros; Agnano, para yeguas de 4 y 5 años, ganadoras de una o dos carreras, 1000 metros; Varese, para todo caballo de 4 y 5 años, ganador de una o dos carreras, 1600 metros; Capennelle, para yeguas de 3 años, ganadoras de una, dos o tres carreras, 1200 metros, y San Siro, para todo caballo de 3 años, ganador de una carrera, 2200 metros.



INDINO, uno de los elementos más veloces de la actualidad, promete intervenir en los 1400 metros del clásico Italia, donde volverá a poner su gran calidad.

LOS PROGRAMAS PLATENSES

La reunión del domingo próximo en La Plata incluye el premio especial Pretexto, que se disputará sobre 2500 metros y es para todo caballo de 3 años, ganador de una o dos carreras, y la que se cumplirá el viernes 3, incluye como número de mayor jerarquía el especial Arturo A., con condiciones de handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador de más de $ 400.000 en primeros puestos, a disputarse sobre 1600 metros.

Las cartas de anotaciones para estas cuatro fechas se recibirán mañana, a la hora y en los lugares de costumbre.



Four Roses conducida por Daniel Magariño, se impuso en la tercera carrera de la víspera en San Isidro, donde comenzó la apuesta triple. La hija de Tirreno venció por dos cuerpos a Mi Niña, que corre cerca de los palos. Tercera a su costado y a medio cuerpo de ventaja llegó Nofret, delante de una docena de competidoras más.

El Hocico de Bandón Colocado por Nardi

1 LORD PARADISE SALIO DE LIMOSNERO

En el premio Le Tremblay sobre la distancia de 1000 metros, Lord Paradise logró salir de perdedor derrotando por un cuerpo a Limosnero. De arranque Bonitero salió al frente aprovechando el lado de los palos seguido por El Malecon, Riconuevo, Lord Paradise y El Timeo por afuera. Recorridos 400 metros el de Montenegro se mantenía en la punta pero ya asediado por el favorito que galopaba a su costado mientras más atrás El Timeo accionaba seguido por Limosnero que iba en busca de una caridad. Cuando faltaban 300 metros, Sierra se dio vuelta buscando enemigos y de un fustazo hizo pasar a Lord Paradise al frente notándose que cargaban Limosnero y El Timeo. Pero los tantos estaban echados. El hijo de Paradiso y Loma llegó a la raya con un cuerpo sobre Limosnero que precedió a El Timeo por el medio en 1'1|5 con viento cruzado. Muchos aplausos saludaron la victoria del defensor de las sedas del Lincho extensible a Eladio Labrador que lo presentó hecho una pintura.

2 FACTIBLE GRAN PORVENIR PARA GARAY

Una gran aptitud para la profesión evidenció el jockey aprendiz Victor Garay al imponerse con Factible en la segunda carrera de la tarde. El pichón de jockey hizo salir carpiendo al hijo de Gulf Stream al levantarse las cintas mientras Meson se colocaba segundo a dos cuerpos precediendo a Decorum que dejaba último a Snow Cake. Graduando el tren a su paladar, Garay mantuvo dos cuerpos en la delantera con Factible hasta llegar al codo para ingresar al mismo levantando levemente para darle un resuello mientras Decorum conseguía el segundo puesto ante el renuncio de Meson que quedó último detrás de Snow Cake. Sin variantes los competidores giraron el último codo y poco antes de entrar al derecho se vio a Leguisamo contemplar al favorito que galopaba a un cuerpo del puntero. Frente a las populares comenzó su carga Decorum impulsado por las hamacadas de Legui, pero los kilos que daba de ventaja y la habilidad de Garay hicieron que Factible consiguiera el triunfo. Aplausos mil a Garay.

3 FOUR ROSES PARA MI NIÑA

Comienzo promisor de dividendo elevado en la triple se produjo al imponerse Four Roses en el premio Saint Cloud, donde llevó sus vales al valor de $ 2.778,30. Mi Niña y Chincharra salieron al frente al darse la orden de partida seguida por Easter Bonnet, Nofret y las demás muy juntas. Recorridos los primeros 500 metros de recta la de Perdomo quedó sola al frente, pero porque Gualberto Pérez contemplaba demasiado a Mi Niña mientras que Nofret y la de Salvati seguían la carrera como podían, y ya cargaban Pantera Real y Four Roses por el medio. Cuando faltaban 300 metros Mi Niña pasó al frente con aires de ganadora muy exigida por Nofret, notándose que avanzaba raudamente Four Roses que con Magariño "up" les dio alcance metros más adelante para dominarlas fácilmente. El disco sorprendió a las "cuatro rosas" del Lucrecia Borgia con dos cuerpos sobre Mi Niña que por medio dejó tercera a Nofret. Cuarta se clasificó una Pantera Real que no mostró fiereza para la lucha en ningún momento.

4 GANO A BARANDAZO LIMPIO

Desde el fondo del opuesto se largó la cuarta competencia de la tarde norteña y hacia los pocos metros Al Tiro llevaba cinco cuerpos a Escénico que era seguido por Barandazo, Flaminio y los restantes muy agrupados. Poco a poco se le fue gastando el tabaco al puntero, que al pisar los 1400 ya solo llevaba dos cuerpos al de Ibarra que empaquetaba a Escénico en los palos mientras los restantes corrían en otra carrera. A palo puesto Al Tiro quería salirse de la órbita de sus tenaces rivales consiguiendo mantenerse en la vanguardia hasta entrar al derecho. El primero en cargar sobre Al Tiro fue el pupilo de Sarachi aprovechando que Escénico quedaba pagando por los palos y Legui no "movía" al favorito Chino Mon. Esta táctica le valió la victoria a Ibarra ya que cuando sus rivales atropellaron con fuerza, él cruzaba el disco con medio cuerpo sobre Escénico que a su vez postergaba a un Cataplún que no hizo ruido por culpa de un Sauro que lo trajo demasiado lejos, esperando el parate.

5 UN HOCICO QUE DIO MUCHA PLATA

Cuatro caballos en una línea que se disputan el triunfo y obligan al izamiento de la verde se ven pocas veces en una reunión y máxime si es en la prueba donde finaliza la triple y están todos jugados, levantando el ánimo del público. Esto ocurrió ayer en la quinta del Norte donde Bandón, Dubonnet, Amaicó

DESDE EL PIQUE CORRIERON FUERTE EN EL CLASICO FRANCIA

Primeros	100	en	6"	Ultimos	1100	en	1' 5"
"	400	"	23"	"	800	"	48"
"	600	"	34" 3|5	"	600	"	36" 2|5
"	800	"	46" 1|5	"	400	"	24" 4|5
"	1000	"	58" 2|5	"	200	"	12" 3|5
Tiempo total							1' 11"

y Sie Thao lucharon 200 metros para colocar sus números en el marcador como lo especificamos más atrás. Lógicamente que hubo mucho de habilidad en los jinetes de los nombrados que aprovecharon todas las contingencias del desarrollo para llevar a sus pingos al triunfo, sobre todo en la "Pocho" Nardi que con un "burrito" como Bandón siguió el tren de un Jack Cusak que sintió la reprise para pasarlo de largo en la recta y arrimándolo a los palos lo hizo guapear sin cuento. Al ver el peligro Ortíz, Lerna y Zapata exigieron a sus cabalgaduras para hacerles protagonizar una lucha que mantuvo en vilo a las tribunas hasta que colocaron la chapa de la "media" al toque del marcador.

7 ADITA HIZO UN MEDIO CORRER

No tuvo color la disputa de la séptima prueba del programa ya que nuestra candidata Adita se impuso cómodamente por dos cuerpos a Michuza. Fue ésta la que asumió la vanguardia apenas se levantaron las cintas seguida por la favorita que precedía a Hattie, Pulidez y las restantes muy juntas. Ya frente mismo a las populares Sauro hizo correr a la de Saccone que pronto pasó a la punta sobre Michuza, mientras las demás conservaban la misma colocación. Sin apremio la hija de Philomath fue descontando los últimos metros de la prueba dando acabadas muestras de superioridad, mientras que Michuza defendía con éxito la segunda colocación ante las cargas de Hattie, Pulidez, Afumada y La Feona. Dos y medio cuerpos de ventaja separaron a nuestra candidata de Michuza al cruzar la raya, obteniendo ésta la misma ante la debutante de Salvati que consiguió el tercer lugar a expensas de Pulitiez. El quinto puesto fue disputado en bandera verde por Afumada y La Feona que se clasificaron en ese orden.

8 MAY FLY DE PUNTA A PUNTA

El continuo mañereo de Black Lilly hizo que muchas yeguas se mostraran muy nerviosas en las cintas, y al darse la orden de partida, la pupila de Salvati quedó chanta, mientras la debutante Carmosina salía cortada en la punta. Vueltas al lugar de partida, tuvo que esperarse largo rato para acomodarlas, y en buen momento se alzaron las cintas, saliendo como tiro May Fly, seguida por Carmosina. En los primeros tramos la favorita sacó dos cuerpos a la debutante, que precedía al pelotón. Frente a las populares, May Fly se afirmó en la vanguardia, siempre seguida por Carmosina, mientras las seguían Thessalie, Comanchera y Sedúceme. Muy cómoda, pero sin que Zapata se descuidara en su conducción, la pupila de Lapistoy se encaminó al disco de sentencia, haciendo vanos los esfuerzos de Sánchez en la montura de la defensora del Victorica Roca para acercársele. En otra carrera, Thessalie defendía la tercera colocación ante Comanchera y Sedúceme. Dos cuerpos para May Fly sobre Carmosina y varios cuerpos para las demás.

9 GRAN DOBLETE DE CAYETANO SAURO

El gran favorito Richelieu Drouot picó en la punta al levantarse las cintas de la última, e inmediatamente sacó dos cuerpos a Rafra, que consiguió el segundo lugar a expensas de Royal Glory, Marajó, Tropic King y los demás muy juntos. Torres siguió manteniendo al favorito en ganancia hasta la entrada del derecho, sin que Rafra ni Royal Glory pudieran acercársele, pero ya se avecinaba el peligro con nombre de Tropic King, que venía escondido por los palos. En plena recta, y al enfrentar las populares, Sauro "enchufó" al de Carlos Argentino por la empalizada, ofreciendo lucha al puntero, que se entregó mansamente, logrando el de Ferro cortarse en ganancia. Pero no estaba todo dicho, ya que faltando trescientos metros, Domínguez mandó como puñalada a Chalet, y Legui empezó a hamacarse de lo lindo en Partisán. Pero el hijo de Pusilánime tenía su restito, y por más que los orientales remaron, el rosarino lo hizo guapear para que conservara medio pescuezo al cruzar la raya sobre Chalet. Tercero, Legui, a dos cuerpos y medio.

El Prem

GANÓ

Es indudable que los aficionados saben valorar las condiciones de los pingos en cuanto éstos hacen sus primeras armas. Es por ello que las carreras reservadas para potrancas de la nueva generación atraen la atención de la mayoría que comienzan a calibrar de esa forma los puntos que calzan los elementos que salen a la palestra. Desde ayer por la tarde tienen un motivo más para comentar en ruedas turfísticas, ya que el triunfo de nuestra candidata Adita fue tan prometedor como el de las potrancas más precoces que ya han demostrado su capacidad corredora. Y es que la defensora de la caballeriza Politis ha demostrado que en sucesivos cotejos rendirá en mayor medida todo su potencial y que su tercer puesto

DEMASIADOS TROPIEZOS EN LA TERCERA NORTEÑA

Segunda carrera: Los jockeys Irineo Leguisamo y Osvaldo R. Tévez declararon que Decorum y Mesón tuvieron inconvenientes en los últimos 400 metros.

Tercera carrera: Rafael Alzamora declaró que Nofret se echaba adentro continuamente. Osvaldo R. Tévez manifestó que Pantera Real no produjo carrera. Por su parte, Ever Perdomo dijo que Chicharra sufrió inconvenientes al echarse adentro algunas yeguas que corrían de afuera, ratificando esa declaración E. García, quien agregó que Haza fue pechada por Nofret al echarse hacia adentro. El Jockey C. A. Domínguez declaró que tuvo un grave inconveniente con Ualan al rompérsele la hebilla de la estribera.

Cuarta carrera: Irineo Leguisamo manifestó que Chino Mon tuvo inconvenientes a poco de largar.

Quinta carrera Los jockeys Justo Ortíz y F Lerma expresaron que sus respectivos piloteados Dubonet y Amaico tuvieron inconvenientes en los 800 metros. Gorrais dijo que A. Gulf, de los 800 hasta la raya, se tiraba hacia afuera. R. Alzamora que al ser apretado en los 300 tuvo que levantar. El servicio veterinario indicó que Amaico presentaba heridas contusas en la cuartilla y miembro posterior izquierdo.

R. AGUILERA RODO AYER EN ROSARIO

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — Un sensible accidente se produjo durante el desarrollo de la sexta carrera disputada ayer en el hipódromo Independencia de esta ciudad. En momentos en que los tres únicos competidores llegaban al palo de los 750 metros se vió rodar espectacularmente al jockey R. Aguilera que conducía al caballo Dopingo. Recogido de inmediato el piloto fue trasladado a un sanatorio con traumatismo de cráneo quedando en observación. Los resultados de la reunión disputada ayer son los que brindamos a continuación:

Carreras oficiales disputadas ayer en el hipódromo Independencia.

1ª Carrera 2200 metros
1º Pink Dreams 53 $ 4.20
2º Dorotele 52
3º T. de Flor 57
4º Miloro 53
Llave 3-4, $ 14.20.
No corrió: Jute. Ganada por 1 cpo. y 2 cpos. Tiempo: 2' 21"2|5. Jockey: R. Aguilera. Cuidador: P. Trepat.

2ª Carrera 1200 metros
1º P. Glorioso 56 $ 39.30
2º Songful 56
3º Ribó 56
4º Machuelo 56
Llave 2-3, $ 18.40. Doble, $ 6.564.
No corrió: Urgente. Ganada por el pzo. y el pzo. Tiempo: 1'15"4|5. Jockey: H. Canelo. Cuidador: E. Cazador.

3ª Carrera 1400 metros
1º Idea 56 $ 4.30
2º Puntillera 56
3º Cuchara 56
4º M. Mackenna 56
Llave 3-6, $ 19.20.
No corrió: Charpa. Ganada por vs. cpos. y 2 cpos. Tiempo: 1'28"4|5. Jockey: R. Aguilera. Cuidador: M. Sosa.

4ª Carrera 1400 metros
1º Rudita 56 $ 4.40
2º Planteada 56
3º Iquila 56
4º Salicina 56
Llave 2-5, 11.0.
No corrió: Pajahua.
Ganada por 3 cpos. y ½ pzo. Tiempo: 1'27"4|5. Jockey: H. Magistral. Cuidador. U. Ardile.

5ª Carrera 1300 metros
1º Espadachina 54 $ 8.40
2º Luna Bruja 57
3º Elemi 55
4º Garlerilla 54
Llave 2-5, $ 19.40.
No corrió: Overture. Ganada por el pzo. y 1½ cpo. Tiempo: 1'20". Jockey: J. Nicolini. Cuidador: O. Dotaro.

6ª Carrera — 1200 Metros
1 Cronómetro 51, $ 4.20
2 Embri 54
Llave 2|3: $ 12.10.
No corrieron: Arpicon, J. Panchero, Sistemático y Changador. (Rodó Dopingo en los 750 metros). Ganada por ½ cpo. Tiempo 1'14". Jockey. R. Bayardi, Cuidador T. Benítez.

7ª Carrera — 1200 Metros
1 Cancan 56, $ 11.50
2 Cuadratín 56
3 Jurado 56
4 Cometa 56
Llave: 2|6: $ 10.50.
Triple: a ganador $ 6.728.
A placé 1.701.
No corrieron Carriego, Confesado y Futuro. Gan. por 2 cps. y 1 ½. Tiempo: 1'15". Jockey: H. Benítez. Cuidador: O. Pérez.

8ª Carrera — 1300 Metros
1 Zindor 57 $ 5.70
2 Ben Atou 57
3 Esguince 57
4 Singleton 57
Llave: 3|6: $ 99.70.
No corrieron: Hetropa, Guaymaró, Hervidero y Sacudile. Ganada por: vs. cps. y 3 cps. Tiempo: 1'22". Jockey: F. Maldonado. Cuidador: L. B. Carrizo.

9ª Carrera — 1600 Metros
1 Drap d'Or 55 $ 5.70
2 Coloreado 57
3 Tatin 57
Llave: 4|5: $ 12.70.
Doble $ 1.355.
No corrió: Humilde. Ganada por el hoc. y el pzo. Tiempo: 1'40"4|5. Jockey: J. Nicolini. Cuidador: A. Cordasco

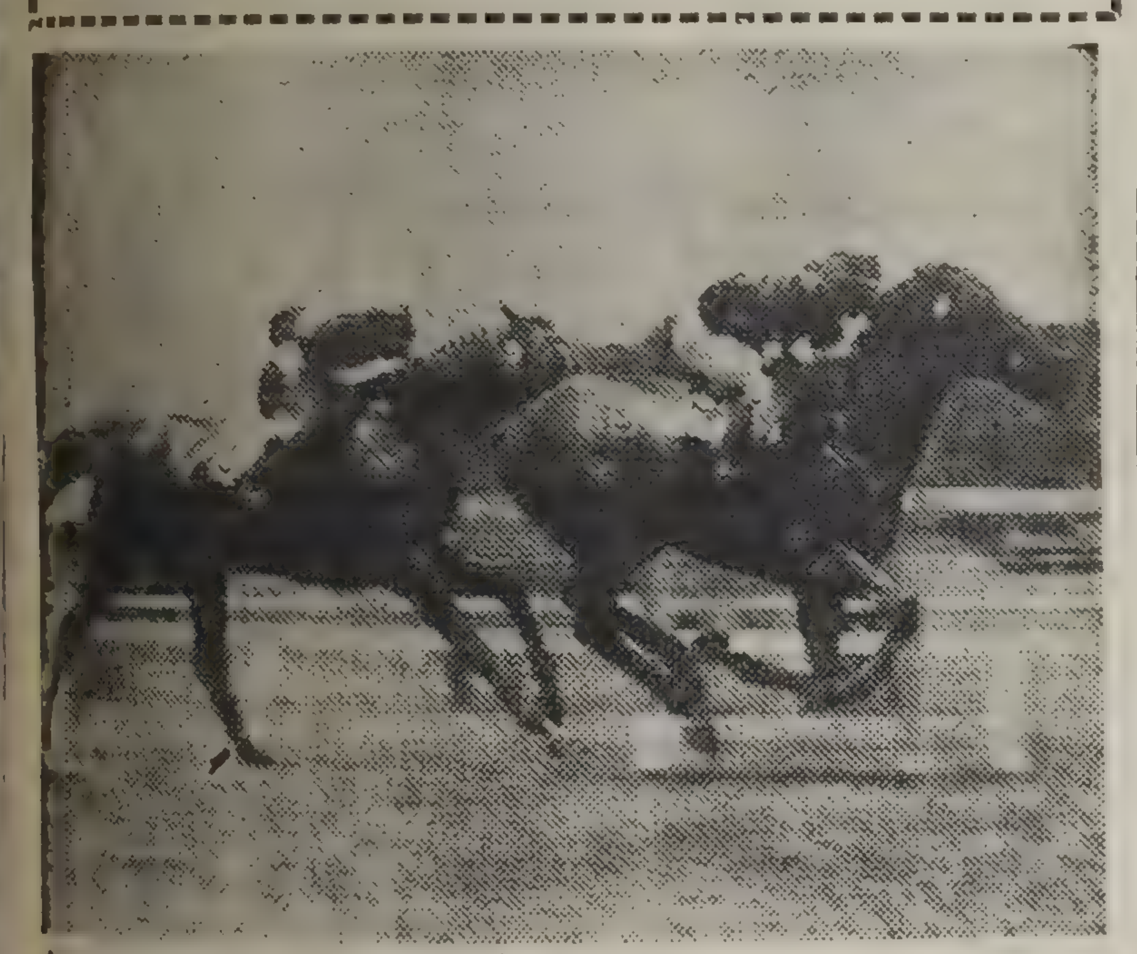
Chantilly Demostró la Superioridad de Nuestra Candidata

COMODA ADITA

de Tudor Melody al debutar no la había dejado desempeñarse como era de esperar. Pero la fe de Luis Saccone, que ajustó a su pupila al máximo, hizo que Adita hiciera medio correr en los 800 metros del premio Chantilly, donde empleó 46" 1|5, neutralizando un viento cruzado que podía haber perjudicado su marca. Y no debe creerse que la hija de Philomath no llevaba rivales de riesgo, ya que su enemiga principal, en este caso Michuza, había escoltado a Nijinska en el mismo tiempo empleado por ella. Para valorar aún más su actuación hacemos notar que Adita le ganó por mayor margen a Michuza, que la pupila de Fregonese que contaba con viento a favor. Por todo ello creemos que Adita es un elemento de porvenir.

INCONVENIENTES (?) DE DECORUM Y MESON

Luego de disputada la segunda carrera del programa de ayer en San Isidro, los jockeys Irineo Leguisamo y Osvaldo R. Tévez se presentaron en el Comisariato para dejar constancia de que sus conducidos Decorum y Meson habían sufrido inconvenientes en los cuatrocientos metros finales. Resulta extraña la denuncia, ya que no se observó en el tramo citado ninguna anormalidad que justificara el hecho, máxime corriendo solo cuatro caballos que se reducían a tres en los tramos finales, ya que Snow Cake quedó último.



Lord Paradise salió de perdedor. Aquí lo tenemos cuando derrota por un cuerpo a Limosnero, quien a su vez precedió a El Timeo por el medio. Buena performance del defensor de las sedas del Lincho. Eladio Labrador lo presentó en excelentes condiciones como lo demostró.

GRAN EMOCION EN EL ULTIMO SALTO

Solamente con mencionar la apuesta triple, los aficionados sienten una emoción superior a la que experimentan ante cualquier carrera que no entre en la jugada. Es que la redoblona impostergable obliga a los corazones a latir con más violencia, sobre todo si cuatro pingos cruzan parejos la raya de llegada, como ocurrió ayer en el último salto de la triple norteña. Fue Bandon, rigoreado por Nardi, el que logró poner su hocico en la foto, abonando un sport de locura, que ya había sido anticipado por F. Roses en la del comienzo, con el pase de Barandazo, bien cotizado en la cuarta. Los detalles de la popular jugada son los que seguidamente brindamos:

SEGUNDA CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

Competidores	Vales	$ Vales
My Hope	377	91.116,70
R. Rose	1.230	27.927,50
Quebranta ..	278	123.564,70
Ualán	3.745	9.172,40
E. Bonnet ..	52.464	654,70
Haza	3.542	9.698,10
Nofret	25.485	1.347,80
Mi Niña	31.822	1.079,40
R. Blossom ..	4.445	7.728.—
C. De Luxe ..	11.527	2.980,10
Chicharra	30.229	1.136,30
P. Real	47 666	720,60
Lowtide	13.120	2.618,20
F. Roses	12.364	2.778,30
M. Linda	3.618	9.494,40
Total	241.914	

TERCERA CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

Competidores	Vales	$ Vales
Coatai	784	43.815.50
Al Tiro	670	51.270,10
Escénico	2.697	12.736.20
Barandazo ..	3.382	10.157,20
Cataplún	1.116	30.780,40
Flaminio	248	138.512,10
Chino Mon ..	3.386	10.145.20
Kaltin	76	451.986,40
TOTAL	12.359	

Nota: Quedaron sin canjear 5 vales.

QUINTA CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE

COMPETIDORES	Vales	A Ganador	A placé
BANDON	191	143.881.80	35.968.50
SIE THAO	789	34.830.10	8.707.20
JACK CUSAK	931	29.517.70	7.379.10
A. GULF	30	916.033.30	229.070.30
R. GUAZU	538	51.079.90	12.769.50
DUBONNET	702	39.146.70	9.786.80
AMAICO	41	670.268.20	167.560.90
POMPIDOU	160	171.756,20	42.937.50
TOTALES:	3.382	27.481.430.—	6.870.357.—

Cuatro Rosas que se Cotizaron Muy Alto

1ª CARRERA — Pr. LE TREMBLAY — 1000 Metros

(PISTA NORMAL — VIENTO CRUZADO)

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	L. PARADISE 57, P. Sierra	(9)	1260700	205750	5.20	2.60	——
2	Limosnero 57|53, F. López	(3)	501350	100700		3.20	13.10
3	El Timeo 57, C. Sauro ..	(12)	628250	98350		3.20	10.40
4	Munidor 57, I. Leguisamo	(11)	428200	86450			15.30
5	El M'cón 57|54, R. A'mesto	(2)	79200	22800			83.—
6	Titular 57, V. Garay	(6)	86700	31100			75.90
	Riconuevo 57, F. Lerma	(4)	71750	25000			91.70
	Bonitero 57, C. M'tenegro	(5)	915750	148250			7.10
	M. Cantor 57, C. Abril .	(7)	72800	23400			90.30
U	Polichinelle 57, O. P'grino	(10)	589550	93900			11.10
	TOTALES		4634250	835700			

No corrieron: Mito (1), El Toba (8) y Fifo (13). Ganada por 1 cpo., el 3º a 1|2 cpo. Tiempo: 1'1|5. Cuidador: E. Labrador. Caballeriza: Lincho. L. Paradise es hijo de Paradiso y Loma. Edad del ganador 4 años.

Se largó con 3' de atraso

2ª CARRERA — Pr. VINCENNES — 2000 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	FACTIBLE 53|48, V. Garay	(5)	467050	——	8.20		——
2	Decorum 56, I. Leguisamo	(2)	891550	——			4.30
3	Mesón 56, O. Tévez	(3)	598250	——			6.40
4	S. Cake 56, C. Sauro	(1)	752450	——			5.10
	TOTALES		2709300	——			

No corrieron: Reclamó (4) y Hop (6). Llave ganadora: (4-2), $ 25.30. Ganada por 3|4 cpo. el 3º a 2 cpos. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 2'4"2|5. Cuidador: B. A. Giovanetti. Caballeriza: Famí. Factible es hijo de G. Stream y Fallow. Edad del ganador 3 años.

Se largó con 1' de atraso

3ª CARRERA — Pr. SAINT CLOUD — 1000 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	F. ROSES 56|53, D. M'riño	(16)	138800	36650	31 20	8.50	——
2	Mi Niña 56, G. Pérez ...	(9)	472950	109400		4.10	9.10
3	Nofret 56, R. Alzamora .	(8)	262600	83850		4 80	16.50
4	P. Real 56, O. Tévez	(14)	573850	190500			7.50
5	Chicharra 56, E. Perdomo	(13)	428550	103600			10.10
6	R. Blosom 56|54, P. Q'vedo	(10)	65300	21300			66.40
	My Hope 56|53, R. A'mesto	(1)	5650	3000			768.10
	R. Rose 56|52, A. Plá	(2)	29850	11000			145.40
	Ualán 56, C. A. Domínguez	(4)	35750	8650			121.40
	E. Bonnet 56, J. Torres .	(5)	493600	10300			8.70
	Haza 56|53, E. García ...	(7)	142400	46250			30.40
	C. de Luxe 56, J. L'zamón	(12)	178400	44750			24.30
	Lontide 56, A. Sánchez ..	(15)	168250	40000			25.70
	M. Linda 56|53, J. C. Srur.	(18)	46500	21950			93.30
U	Quebranta 56, F. Lerma .	(3)	14150	3750			306.70
	TOTALES		3056600	827950			

No corrieron: Samohú (6), Mainsail (11), Campaign (17) y Liera (19). Ganada por 2 cpos., el 3º a 1|2 cpo. Tiempo: 58"4|5. Cuidador: O. C. Bazan. Caballeriza: L. Borgia. F. Roses es hija de Tirreno y Gin Gala. Edad de la ganadora: 3 años

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 241.914. Total del pozo: pesos 34.351.788. Vales del ganador: 12.364. Cotización del vale: $ 2.778.30.

Se largó con 8' de atraso

4ª CARRERA — Pr. AUTEUIL — 2400 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	BARANDAZO 57, J. Ibarra	(6)	1139600	91100	6.90	4.70	——
2	Escénico 59|55, M. R. López	(3)	1092850	124300		3.90	7.20
3	Cataplún 54, C. Sauro ..	(9)	580950	59800			13.60
4	Flaminio 54, J. Ortiz ...	(10)	211950	37800			37.40
5	Kaltin 52, J. Corte	(12)	89000	19350			89.10
6	Ch. Mon 53, I. Leguisamo	(11)	1484600	186650			5.30
	Coataí 60½|58½, J C. Srur	(1)	492300	52900			16.10
U	Altiro 59½, T. Albertini .	(2)	494500	78650			16.10
	TOTALES		5585450	650550			

No corrieron: El Chusco (4), Ulogio (5), Zeit (7) y Chelo (8) Ganada por 1|2 cpo., el 3º a 1 cpo. Tiempo: 2'32"1|5. Cuidador: S. Sarachi. Caballeriza: La Croqueta. Barandazo es hijo de Nabis y Berceuse. Edad del ganador: 5 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 3.382. Cotización del vale: $ 10.157,20.

Se largó con 1' de adelanto

5ª CARRERA — Pr. LONGCHAMPS — 2000 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1	BANDON 57, O. Nardi ..	(6)	599700	62600	20.80	8.90	——
2	Dubonnet 57, J. Ortiz ...	(9)	1565650	132800		5.20	7.90
3	Amaicó 54, F. Lerma	(11)	202650	30550			61.50
4	Sie - Thao 57, R. Zapata	(2)	2288000	240050			5.40
5	R. Guazú 57, R. Alzamora	(7)	1415400	127150			8.80
6	A. Gulf 57|56, I. Gorrais .	(5)	183150	39250			68.10
	Pompidou 54, L. Camoreti	(12)	393200	58400			31.70
U	J. Cusack 57|53, V. Garay	(3)	2138850	193450			5.80
	TOTALES		8786800	885050			

No corrieron: Flautero (1), A. Chef (4), G. Aventino (8), V. Clarete (10), Manzanar (13) y B. Busca (14). Ganada por el hoc., el 3º a 1 cab. (Bandera verde para el 1º y 5º puesto). Tiempo: 2'3"3|5. Cuidador: F. Soumastre. Caballeriza: Bondad. Bandón es hijo de C. The Great y Banderillera. Edad del ganador: 4 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 191. Dividendo del ganador: $ 143.881.80. Vales a placé: 702. Dividendo a placé: $ 9.786.80.

Se largó con 3' de atraso

6ª CARRERA — Pr. FRANCIA (Clásico) — 1200 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	LA CH'FDA 56, A. S'chez	(1)	2796000	371900	2.20	2.—	——
2	Elaine 56, O. Tévez	(3)	161650	17650		3.10	38.30
3	Felice 54, O. Nardi	(7)	164500	24950			37.60
4	Bisaya 56, G. Pérez	(4)	289900	37500			21.30
5	Paradisíaca 54, P. Sierra.	(11)	284650	32800			22.00
6	Gorjea 54|50, V. Garay ..	(13)	315250	29450			19.60
	Bambolina 56, J. Caro	(5)	65650	12700			94.40
	Altaica 54, C. Sauro	(8)	288300	49450			21.40
	TOTALES		4365900	576400			

No corrieron S. Pretti (2), Mi Cielo (6), Hidalga (9), Jalca (10) y Rabiada (12). Ganada por: 3 cpos el 3º a ½ pzo. (Bandera verde para el 2º puestos). Tiempo: 1'11". Cuidador L. Calone. Caballeriza: O. de Agua. La Chiflada es hija de R. de Way y La Maleva. Edad de la yegua 3 años.

Se largó con 3' de atraso.

7ª CARRERA — Pr. CHANTILLY — 800 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	ADITA 55, C. Sauro	(2)	2834550	243900	4.70	2.20	——
2	Michuza 55, J. H. Pereira	(1)	2080900	105100		2.60	6.40
3	Hattie 55, J. Torres	(5)	1225000	80800		2.80	10.90
4	Pulidez 55, O. Domínguez	(10)	732750	76550			18.20
5	Afumada 55, R. Zapata .	(3)	372900	35150			35 80
6	La Feona 55, I. Leguisamo	(4)	1081950	55100			12.30
	B. Lake 55, A. Sánchez .	(6)	517700	48650			25 80
	Secretaria 55, F. Lerma .	(7)	340450	61250			39.20
	B. Durmiente 55, Ibarra	(9)	96250	26600			138.70
	Payanca 55, J. Ortiz	(12)	87400	10500			152.80
U	Skyray 55, J. O. Baldo ..	(11)	38150	10100			350.10
	TOTALES		9408000	753900			

No corrió: Eliana (8), Llave ganadora: (1-2), $ 6.10. Ganada por 2 y 1|2 cpo., el 3º a 2 y 1|2 cpo. Tiempo: 46"1|5. Cuidador: L. Saccone. Caballeriza: Politis. Adita es hija de A. Lights y Philomath. Edad del ganador: 2 años.

Se largó con 4' de atraso

8ª CARRERA — Pr. MAISON LAFFITTE — 1000 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	MAY FLY 56, R. Zapata .	(10)	4519900	295950	4.—	2.50	——
2	Carmosina 56, A. Sánchez .	(9)	2525700	155700		3.—	7.20
3	Thessalie 56, C. A. Sáenz	(2)	844900	93500		3.70	21.60
4	Comanchera 56, D. Demilio	(4)	693200	77650			26.40
5	Sedúceme 56, J. Vázquez .	(14)	1144300	81300			16.—
6	Limpiplata 56, A. López .	(1)	580600	61600			31.50
	Black Lilly 56, J. Torres .	(5)	899750	85800			20.30
	Brutosska 56, I. Leguisamo	(6)	143750	38850			127.40
	Cacharpaya 56, H. Artigas	(8)	52800	10300			347.—
	Oklahoma 56, L. Camoretti	(11)	633050	70600			29.40
	Slowly 56, T. Albertini ...	(13)	68250	17500			268.50
	Dª Eulalia 56, R. Alzamora	(15)	563800	61150			32.50
	Tota 53, J. S. Srur	(17)	234650	54250			78.—
U	La Máxima 52, A. Fern'dez	(7)	11050	3050			1 658.40
	TOTALES		12905700	1,107200			

No corrieron: Cantadeira (3), La Estampa (12), Thinkera (16) y O. Star (18). Llave ganadora: 4-5, $ 4,50. Ganada por 2 cuerpos; la 3ª a varios cuerpos. Tiempo: 58"2 5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Los Cinco. La ganadora es hija de R. Boy y M. Star. Edad: 3 años.

Se largó con 7' de atraso.

9ª CARRERA — Pr. DEAUVILLE — 1800 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	TROPIL KING 56. C. Sauro	(21)	1325600	289350	15.60	4.20	——
2	Chalet 56. O. Domínguez .	(8)	1051850	63500		5 10	20.10
3	Partisan 56. I. Leguisamo	(3)	2793250	241400		2.80	7.40
4	R. Drouot 56, J. Torres ..	(4)	4021100	144200			5.10
5	Temporal 56, E. Perdomo .	(10)	637500	37950			32.50
6	Rafra 56. J. Camoretti ..	(2)	916800	64800			22.60
	Okey Chief 56. D. Demilio	(1)	241000	26300			86 10
	Flint 52, F. López	(5)	401750	35200			51.90
	S. Hermoso 56. R. Tavella	(6)	539750	68400			38.40
	Royal Glory 56, J Ortiz .	(11)	997250	84900			21.10
	Pachacuti 56, J. O. Baldo.	(12)	24700	4550			840.40
	Marajó 56, A. Sánchez ...	(14)	1062000	58450			19.50
	Wagner 56, O. Tévez	(15)	49600	10250			418.50
	Susodicho 56, C. Riero ...	(19)	533300	44950			39.60
U	Funny Boy 52, L. O. García	(13)	23700	3700			846.60
	TOTALES		14619150	977400			

No corrieron: Overland (7), Mullins (9), Nicote (16), E. Grass (17), Raser (18), Carmeleño (20) y Londinium (22). Llave ganadora: 2-6, $ 43. Ganada por ½ pescuezo; el 3º a 2½ cuerpos. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 1'50"1|5. Cuidador: L. A. Ferro. Caballeriza: C. Argentino. El ganador es hijo de Pusilánime y Masajista Edad: 3 años.

Se largó con 4' de atraso.

Luchando Ganó Bonico el Especial Platense

Una interesante reunión mixta se desarrolló ayer en el hipódromo de La Plata que contó con la presencia de numeroso público, ansioso de gozar del espectáculo turfístico. El programa llevaba como base la disputa del premio especial Romantic que sobre la distancia de 1600 metros debían disputarlo caballos de tres años y más edad, ganadores en una interesante escala de peso. Y como lo pronosticáramos Bonico logró imponerse no sin antes luchar tenazmente contra un Qué Gorro que se lo apretó desde el pique intentando hacer la diligencia de un viaje. Pero sus intenciones se estrellaron contra nuestro candidato que lo derrotó por media cabeza.

En buen momento se largó esta prueba y de inmediato Larrea puso a Qué Gorro en el puesto de peligro, mientras los demás buscaban colocación. En pos del hijo de El Bonete se colocó Coaguiando, que precedía a Genusio Aventino. Más atrás corrían juntos Le Fifre, Nogueira, Donremy y en el último lugar Bonico. Al llegar al palo de los 1200 metros el puntero mantenía sus ventajas sobre el forastero, cuya acción era controlada por Genusio Aventino, notándose que a esa altura el favorito emparejaba a Le Fifre en el cuarto lugar. Con tren sostenido Qué Gorro comenzó a girar el codo de Tolosa, seguido ahora por Nogueira, mientras Genusio Aventino y Bonico los seguían a un cuerpo. Sin otra variante que las comentadas los competidores se dispusieron a enfilar el derecho final.

◆ EN PLENA RECTA

Apenas pisaron la recta Qué Gorro intentó una disparada que hubiera dado resultado si Encinas se hubiera descuidado en la silla de Bonico, pero el eficaz piloto hizo cargar con furia a su conducido, que respondió noblemente, tomando contacto con el puntero cuando faltaban doscientos metros para el disco. De ahí a la raya la lucha se hizo intensa, ya que pese al asedio del favorito, Qué Gorro no aflojaba un tranco, resistiendo hasta el momento de cruzar la llegada. Pegados como tapa de alfajor los dos pingos fueron descontando los metros finales de la carrera, exigidos a fondo por sus respectivos jinetes, debiendo apelarse al ojo eléctrico para dictaminar el ganador. El fallo fue de media cabeza para nuestro candidato, hazaña que el público premió con fuertes aplausos. El hijo de Canthare y Boniclaire empleó para recorrer la milla el buen tiempo de 1'38"2|5 y fue presentado en gran forma por el cuidador Raúl Alvarez.

1ª CARRERA — Pr. LIGEREZA — 1500 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	BATATA 57|55, J. Lococo	(1)	311725	48575	4.60	2.70	—
2	Democracia 57|53, H. V'ra	(3)	152900	29000		3.—	9.50
3	M. Tata 53|50, J. Domed .	(11)	67750	18350			21.40
4	Asuma 53, A. Longo	(14)	64025	14275			22.70
5	Carilina 57|55, C. Giani .	(10)	35475	6800			41.—
6	Poyá 57, A. Real	(6)	96750	18750			15.—
	Perentoria 53, E. S'vedra	(5)	110800	18150			13.10
	Lonco Millá 57, B. Arturo	(7)	35550	11800			40.90
U	Lanzallama 53|49, L. R'les	(2)	9500	3750			153.10
	TOTALES		1010625	180850			

No corrieron: Tucarita (4), Bellita (8), Tract (9), Guapeza (12), Sky Linght (13), La Mesquita (16) y Guambia (17). Llave ganadora: (1-2), $ 7.10. Ganada por 3 cpos., el 3º a 1 y 1|2 cpo. Tiempo: 1'35"2|5. Cuidador: J. L. Saccone. Caballeriza: Talismán. Batata es hija de Oise y Bridesmaid. Edad de la ganadora 4 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 37.011. Total del pozo: pesos 2.664.792. Vales del ganador: 12.282. Cotización del Vale: $ 216.90.

Se largó con 4' de atraso

2ª CARRERA — Pr. GRAN SEÑOR — 1000 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	RECORCHO 55, A. C'cio	(7)	281200	9150	4.90	2.90	—
2	Fogonazo 55, O. B'ttucci	(9)	247100	19900		2.40	5.60
3	Esquilón 55, J. Corso ...	(3)	358825	18925			3.80
4	Comentado 55, P. Tárrago	(10)	—	—			c|Fogonazo
5	Tropic Boy 55, L. Calvete	(8)	83050	4175			16.80
	TOTALES		970175	52150			

No corrieron: Vivazo (1), Gaurisankar (2), Rutasol (4), Eusonio (5) y Garamón. Llave ganadora: (5-6), $ 6.60. Ganada por 1 y 1|2 cpo., el 3º a vs. cpos. Tiempo: 1'3|5. Cuidador: B. Ginochio. Caballeriza: Los Fletes. Recorcho es hijo de Rey Claro y Libanesa. Edad del ganador: 2 años.

APUESTA DOBLE: Vales del ganador: 2.246. Cotización del vale: $ 1.186.40.

Se largó con 2' de atraso

3ª CARRERA — Pr. CHICOTAZO — 2500 Metros

COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	B. BRAVO 56, N. Pereyra.	(4)	118400	23200	16.10	3.90	—
2	Anguil 56, J. de Pina ...	(12)	275575	40971		3.10	69.—
3	Arquitecto 56, S. Maciel ..	(10)	236775	43150		3.—	8.—
4	Falconer 55½, M. Argos .	(13)	59925	12750			31.80
5	Jalisco 56, J. Vargas ...	(3)	18300	6725			104.20
6	Austríaco 56, C. Buden .	(11)	83300	26525			22.80
	Alto Perú 56, R. Encinas .	(2)	9675	4600			197.10
	Bayogro 54, A. Real	(6)	11275	3375			169.10
	Paladio 56, R. Rodríguez .	(17)	154425	32725			12.30
	Garry 55, F. d'Elía	(18)	220350	25050			8.60
	Atocongo 56, R. Rodríguez	(19)	99900	14750			19.—
U	N. el Bueno 53, O. Ca'cho	(5)	33325	9750			57.20

No corrieron: Zaucón (1), Raser (7), Apuntador (8), Flaxman (9), P. Mezquino (14), Red Prince (15), Silbante (16) y Paco Torres (20). Llave ganadora: 2-4, $ 13. Ganada por el pescuezo; el 3º a 3|4 de cuerpo. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos). Tiempo: 2'43"3|5. Cuidador: R. O. Pardo. Caballeriza: F. R. El ganador es hijo de Brander y Bravatina Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 138.980. Total de pozo: Pesos 10.006.560. Vales del ganador: 10.736. Cotización del vale: $ 932.

Se largó con 12' de atraso.

4ª CARRERA — Pr. ROMANTIC (Esp.) — 1600 Metros

CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	BONICO 53, R. Encinas ..	(12)	965500	68395	3.70	2.40	—
2	Qué Gorro 57½, A. Larrea	(5)	456125	42800		2.70	7.90
3	Nogueira 55½, J. Corso .	(7)	61250	7550		6.—	58.90
4	V. Clarete 51, N. Fern'dez	(6)	171825	19725			21.—
5	G. Aventino 51, F. Echagüe	(10)	412300	26550			8.70
6	Le Fifre 54, A. Sandoval .	(11)	159950	17250			22.50
	Coquiando 54½, R. Rutti .	(9)	159875	25875			22.50
U	Domremy 52, O. Richeri.	(2)	125500	21175			28.70
	TOTALES		2508325	229425			

No corrieron: Famuel (1), Druso (3), Vernón (4) y Cavernario (8). Llave ganadora: 3-6, $ 5,90. Ganada por ½ cabeza; el 3º a varios cuerpos. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'38"2|5. Cuidador: R. A. Alvarez Caballeriza: J. Antonio. El ganador es hijo de Canthare y Boniclaire. Edad: 4 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 4.398. Cotización del vale: $ 2.275.

CANDIDATO DE ULTIMA HORA. Se largó con 10' de atraso.

5ª CARRERA — Pr. ARAUCARIA — 1300 Metros

TERMINA LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	CICLICA 56, J. Yalet	(22)	533575	53350	8.90	2.90	—
2	Sobradora 54, A. Sandoval	(17)	174350	72675		2.70	26.60
3	Enpausa 53, C. Buden	(5)	367400	48300		3.—	13.—
4	Mi Mamita 53, N. Fern'dez	(3)	38625	8375			123.60
5	Valentía 56, R. Rutti	(13)	565400	50850			8.40
6	Rendija 56, E. Olguín	(23)	—	—			Con Cíclica
	Feminal 56, P. Tárrago ...	(1)	954425	65300			5.—
	P. e'Lanza 53, J. Vargas ..	(4)	136950	26025			34.80
	Embla 56, R. Encinas	(7)	31325	5375			152.50
	Faleira 55, F. d'Elía	(11)	50500	10025			94.60
	Portuaria 52, A. Riquelme	(12)	13225	4075			361.20
	La Colmena 53, J. de Pina	(18)	30175	4575			158.50
U	La Guiñada 53, R. Rodríg'z	(20)	4450	1525			1.073.60
	TOTALES		3315400	350450			

No corrieron: Popsy (2), Morena Linda (6), Versallesa (8), Meme (9), Flechada (10), Rafi (14), Costa Firme (15), Samohu (16), Race (19), Entregada (21) y Donica (24). Llave ganadora: 5-6. $ 19,10. Ganada por 3 cuerpos; la 3ª a 2 cuerpos. Tiempo: 1'20"1|5. Cuidador: A. C. Casalini. Caballeriza: Aventura. La ganadora es hija de Yantorno y Cilerona. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 575. Dividendo: Pesos 13.922,10. A placé: 728. Dividendo: $ 2.749.

Se largó con 20' de atraso.

6ª CARRERA — Pr. CASANOVA — 1200 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	HUALCAN 50, C. Doming'z	(13)	725350	47675	9.70	4.80	—
2	Halagüeño 49½, J. Domed	(3)	396375	52025		4.60	17.70
3	Se Coló 54, C. Buden	(7)	151425	23675		7.70	46.50
4	Akain 57½, A. Martínez .	(1)	193300	25300			36.40
5	Vitalis 54½, J. Yalet	(2)	64775	17925			108.90
6	Piratón 50, A. Sandoval .	(8)	524325	45450			13.40
	Doi Doi 57, A. D'Aponte .	(4)	148800	26525			47.40
	Doricia 54½, E. Saavedra.	(5)	69325	16225			101.70
	Grandier 49, R. Cepeda ..	(9)	14075	3475			501.20
	Probo 52, F. D'Elía	(12)	177500	20975			39.70
	Satín 54, A. Real	(14)	96050	16150			73.40
	Yarm 55, J. Caro	(16)	968675	79450			7.20
	Bargirl 52, B. Arturo	(19)	41300	7625			170.80
U	B. Smoke 56, P. Tárrago .	(10)	1327775	72425			5.30
	TOTALES		4899100	454900			

No corrieron: Barullón (6), Diámetro (11), Tiberino (15), Pinamar (17) y Horacito (18). Llave ganadora: 1-5, $ 30,60. Ganada por 1 cuerpo; el 3 a 3|4 de cuerpo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'14". Cuidador: C. A. Domínguez. Caballeriza: La Guatana. El ganador es hijo de Huracán y Emily. Edad: 5 años.

CANDIDATO DE ULTIMA HORA. Se largó con 25' de atraso.

7ª CARRERA — Pr. SIN NICOTINA — 1200 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	JALCA 54, C. Montenegro	(8)	836625	60325	7.70	3.20	—
2	S. Pretty 50½, R. Encinas	(6)	335775	27950		4.70	19.30
3	Hidalga 55, A. Coloccio ..	(9)	435275	35250		4.20	14.90
4	Plástica 56, A. Martínez .	(3)	662300	57375			9.80
5	Rabiada 55½, O. B'attucci	(5)	715300	46050			9.—
6	V. Nasrul 54½, F. Echagüe	(12)	1097775	56075			[illegible]
	Ambarí 54, O. Richeri	(4)	164475	15125			[illegible]
	Diezma 53, J. Vallejos ...	(13)	191525	26225			[illegible]
U	Clariver 51½, A. Sandoval	(10)	64275	10050			101.—
	TOTALES		4510325	334525			

No corrieron: Elaine (1), Bambolina (2), Gorjea (7) y Usumbura (11). Llave ganadora: 3-4, $ 14,50. Ganada por 3 cuerpos; la 3ª a 2 cuerpos. Tiempo: 1'12". Cuidador: J. A. Torres. Caballeriza: Yule. La ganadora es hija de Make Merry y Janistar. Edad: 3 años.

Se largó con 16' de atraso



Factible fue realidad en la segunda carrera de ayer en San Isidro. El aprendiz Víctor Garay, estuvo habilísimo en todo momento y de manera especial, cuando cargó Decorum al que venció por ¾ de cuerpo. Tercero casi oculto llegó Mesón y cuarto Snow Cake.

8ª CARRERA — Pr. MARTE — 1400 Metros

	CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	ESPINOSO 55, N. Fern'dez	(9)	1099850	65600	6.80	3.70	—
2	Atolondrado 57, O. Bar'cci	(14)	418350	34475		5.20	18.—
3	Naos 53, H. R. López	(23)	132350	12450		11.—	57.—
4	C. de Indio 56, P. Prieto .	(13)	348075	39825			[illegible]
5	Curt 55, A. Sandoval	(17)	98450	17700			[illegible]
6	Poblet 54, P. Quevedo ...	(15)	441050	25525			[illegible]
	Heliotropo 53, A. Riquelme	(1)	8775	2425			850.—
	Bersot 57, P. Tárrago	(2)	1378400	55725			[illegible]
	Refundido 57, R. Rodríg'z	(5)	315600	26725			[illegible]
	Romulus 57, A. Coloccio .	(6)	85575	9850			[illegible]
	Yacamazú 54, J. Comas ...	(7)	27650	8150			[illegible]
	Pálido 57, J. Ibarra	(8)	499500	38450			[illegible]
	Lord Bey 57, N. Pereyra .	(10)	192950	20700			[illegible]
	Winchester 57, H. Ortega .	(21)	38525	9000			[illegible]
	Don Merce 56, M. de M'co	(24)	156850	23900			[illegible]
U	Harvestman 55, A. Z'zillota	(25)	5125	900			[illegible]
	TOTALES		5240750	390800			

No corrieron: Ausone (3), Spirell (4), Yam (11), Tiberino (12), Barullón (16), Vino Clarete (18) Galponero (19), Halagüeño (20) y El Dulzón (22). Llave ganadora: 3-4, $ 14,90. Ganada por ½ cabeza; el 3º a ½ cuerpo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'27"4|5. Cuidador: F. Acosta. Caballeriza: El Corralero. El ganador es hijo de Sabroso y Encíclica. Edad: 4 años.

Se largó con 9' de atraso

Nuestro Candidato Hualcan con Alto Sport en la Sexta

Una excelente victoria consiguió ayer en la sexta platense nuestro candidato Hualcan. El pupilo de Domínguez, que venía de fracasar en Palermo luego de haber salido de perdedor holgadamente, participó en la citada competencia con muchas probabilidades y excelentes ensayos que hablaban de una rehabilitación a corto plazo, lo que no evitó que abonara el magnífico dividendo de $ 9,70 a ganador y $ 4,80 a placé. El hijo de Huracán y Emily derrotó por un cuerpo a Halagüeño empleando 1' 14" clavados para recorrer 1200 metros

EL SANTIAGUEÑO AVILA BUSCA NUEVOS EXITOS



Durante la década del 40, y especialmente en la posguerra, Ann Sheridan lució su belleza en las pantallas de todo el mundo. La actriz falleció ayer, en Hollywood, a los 51 años.



Hay quienes afirman que el santiagueño Avila será la revelación del actual Festival de Cosquín. ¿Tendrán razón? El festival está en pleno apogeo.

El santiagueño Avila, apasionado intérprete del folklore, continúa recibiendo calurosas ovaciones en Sábados Circulares. El simpático maestro de Salavina se presenta acompañado por su padre y hermano en guitarra y bombo y su curiosa manera de sentir lo nuestro se traduce en la adhesión del público que corea sus temas. A partir de este éxito vertiginoso surgió la invitación al recientemente iniciado Festival de Cosquín, y hay quienes ya hablan de que Avila surgirá como revelación del certamen. Indudablemente, si sus anteriores discos pueden servir de guía, es fácil llegar a predecir que Avila será todo un suceso en Cosquín 67.

En estos momentos, el joven intérprete se halla grabando los temas de su primer long play: "El canto de mi tierra". Sus anteriores ediciones son: un disco simple con los temas "Romance del pozo de Vargas" y "Así es mi libertad"; y un doble compuesto por "Salavina", "La finadita", "Tata Melcho" y "Amargura".

Otra Vez las Kessler

En el programa de hoy de "Europa canta y baila" — show europeo que difunde Teleonce los lunes a las 22— las hermanas Kessler y otras grandes figuras de la canción entonarán las melodías de mayor auge en el mundo entero. En la apertura, las Kessler interpretarán "¿Hoy está de buen humor?..."; seguidamente, Van Johnson nos ofrecerá "Una vez toda la vida"; Rita Moreno, "Todo lo que necesito es un muchacho"; Bobby Van, "Mucha vida"; Connif Froboes, "Alo, Alo, Alo"; Fantasí Trío, "Temperatura Espantosa"; Toni Dalli, "En el parque"; Colett Doreal, "Nos veremos nuevamente" y "Vamos chicos"; Caudiano Filho, "Orfeo negro"; Carmencita, "Cha Cha Chamandanga", y el ballet Eurovisión, "West side Story".

◆ **"EL BARCO MAS LOCO DEL EJERCITO"**

Interpretado protagónicamente por J. Wardel, Gay Collins y William Zucker, Teleonce pondrá en pantalla hoy a las 19,30 el primero de dos episodios correlativos del ciclo "El barco más loco del ejército".

Actúan en carácter de artistas invitados Butch Cavell y Lawrence Mann.

Falleció Ann Sheridan una Diva de Hollywood

NUEVA YORK, 22 (EFE). — La actriz Ann Sheridan falleció en su residencia de Hollywood, cuando tan solo le faltaba un mes para cumplir los 52 años de edad.

La muerte le ha sobrevenido sin que los médicos hayan estipulado la causa, atribuida a una larga enfermedad, aunque sus amigos han señalado que venía padeciendo de enfisema desde hacía ya bastante tiempo.

Ann Sheridan nació en Denton (Texas) el 21 de febrero de 1915 y antes de llegar a convertirse en una rutilante estrella de Hollywood, trabajó como profesora en una escuela de niños al Norte del estado. Pero ya la vida le tenía reservadas otras metas para su futuro y por ello hacia el año 1930 decidió iniciar su carrera de artista por la que había sentido afición desde que era una niña con sus trenzas de pelo rojizo.

En 1933 Ann Sheridan fue elegida por la empresa productora "Paramount" en un concurso en busca de bellezas, como la reina de las mismas. Sus primeros salarios como artista fueron 75 dólares a la semana que se convirtieron, cuando la fama le sobrevino, en cien mil dólares anuales.

Ann Sheridan ha trabajado en numerosas películas, entre las que pueden destacarse "Shine on Harvest Moon", "The Drive by Night", "The Animal Kingdom", "Alcatraz Island", "Dodge City", "King Row", "Angels With Dirty Faces".

Con Sheridan actuaron los galanes más cotizados de Hollywood, entre los que están Gary Cooper, Randolph Scott, Pat O'Brien, Fred MacMurray, Richard Arlen y Humprey Bogart.

Durante su vida de artista, favorita de muchos públicos, viajó por varios países europoes.

En su vida privada contrajo matrimonio tres veces con tres artistas cinematográficos, Addie Norris, George Brent y Scott Mackay, pero al parecer, su verdadero amor, según han puesto de relieve sus amistades, fue Steven Hannagan, con el que nunca llegó a contraer matrimonio ya que murió en 1953.

BARADERO ULTIMA LOS DETALLES DE SU TERCER FESTIVAL DE MUSICA POPULAR

Ante la inminente puesta en marcha del tercer festival de música popular argentina, Baradero ultima detalles de su organización. El escenario repetirá las dimensiones de años anteriores: 15 metros de ancho por 6 de profundidad y 5 de vuelo, pero adquirirá nuevas formas en su trazado.

Las gradas y plateas se ampliarán para dar cabida a 20.000 personas y para posibilitar una mayor comodidad del público habrá dos grandes portadas de acceso a la plaza Colón, donde se desarrollará el evento entre el 18 y el 26 de febrero.

Por otra parte, en Baradero culminará la fiesta nacional de la canción, que actualmente se desarrolla dominicalmente por Canal 7, premiándose las cinco mejores obras de cada zona (Norte, Sur, Cuyo, Litoral y Buenos Aires) mediante un jurado que integran Carlos García, Fernando Portal, Hamlet Lima Quintana, Juan Szajnowicz y Marcelo Simón.

Sigue engrosándose, además, la nómina de artistas oportunamente anunciada. Los últimos nombres comprometidos son los de Astor Piazzolla, Ariel Ramírez, Néstor Fabián, Hernán Figueroa Reyes, Jorge Sobral, Atahualpa Yupanqui, Rodolfo Mederos, Los Nombradores, Los Indianos y Julia Elena Dávalos.

Dado los elogiosos antecedentes acumulados por Baradero y agregando la inusitada cantidad de artistas (más de un centenar) que habrá de presentar en su tercer festival, cabe suponer que el próximo febrero marcará, desde la "ciudad del encuentro", un acontecimiento artístico memorable.



Andando por los Canales

8.35
13 Danos Este Día

8.45
13 Interés Público

9
13 Buenos Días

10
13 La Hora de los Pibes

10.30
13 Música Funcional
13 Enciclopedia en TV

11
13 Jardilín

11.30
13 Popeye Club
13 Astroboy

12
13 El Implacable Dawson
13 El Show de la Alegría

12.30
13 Nuevediario

13
13 Gane y Diviértase
13 Noticiero 13

13.30
2 Bat Masterson
13 Buenas Tardes

14
2 La Hormiga Atómica
9 Matinée del 9
"Más fuerte que el amor" (cubana)
11 Doctor Kildare

14.30
2 Los Paracaidistas

15
2 Ciclo de Largometrajes
"Director de demonios" (norteamericana)
11 La Vida de Todos
13 Cine de la Tarde
"La edad del amor" (argentina)

15.30
11 La Hora de la Mu...

15.45
7 Discorama

15.50
7 Orientación Rural

16
7 Tardes de Cine
"Hoy cumple años mamá" (argentina)
9 Mujeres Siglo XX

16.30
2 Adelgace con D. Drake
9 Teatro de A. Santa Cruz
11 Rin Tin Tín

17
2 Travesuras de Patty Duke
9 Mujeres Siglo XX (2ª P.)
11 Mister Ed
13 Novela Odol de la Tarde

17.30
2 Feminísima
7 Wendy y Yo
9 Historia que Pudo Ser Suya
11 Mat Dillon
13 Panorama Hogareño

18
7 Gidget
9 Surfside Six
11 ¿Es Mamá Quién Manda?
13 Teleteatro Palmolive

18.30
2 Tira Infantil
7 El Show de Pete Potamus
11 Flipper
13 Teleteatro de N. Cascallar

19
2 Patrulla 54... Conteste
7 Nuestro Mundo
9 Nuevediario
11 Batman
13 Perdidos en el Espacio

19.30
2 En la Cuerda Floja
7 Líos de Sargentos
9 Rumbo a lo Desconocido
11 El Barco Más Loco del...

20
2 Encrucijada
7 Noticiero TV
13 Telenoche

20.30
7 Bourbon Street
9 El Especial
11 Los Locos Addams
13 Los Cinco Latinos

21
2 El Carrito de Dino Ramos
11 El Fugitivo
13 El Mundo del Espectáculo

21.30
7 Séptima Noche

22
2 Ciclo de Largometrajes
"El diablillo y la reina" (norteamericana)
9 Cuatro Hombres Para Eva
11 Europa Canta y Baila

22.30
7 Estadiovisión

23
7 Noticiero TV
11 El Repórter Esso
13 Cita con la Muerte

23.15
7 Automovilismo por TV
11 La Hora de Hitchcock

23.30
2 Hombres en Crisis
9 Noches de Gala
13 Noticiero 13

23.45
13 Cine de Suspenso
"La noche del merodeador" (norteamericana)

0.15
11 Cine Nocturno
"Choque de odios" (nort.)

0.30
9 Viajando por el Mundo

0.45
7 Buenas Noches con Dios

1
13 Un Momento de Meditación

1.30
11 Palabras de Vida

CINES

CENTRO

★ **ABECE.** Corrientes 1743. 40-6100. 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Los agentes de CIPOL, Robert Vaughn y David Mc. Callum en:

DESAPARECIO UN ESPIA

14.40 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 Not. Arg. y francés.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 31-0700 REFRIGERACION. Ultimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años. Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Ud a las 14.35, 18.20 y 22 hs., en:

LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)

Genial realización laureada al mejor director Robert Wise, 5 Oscares al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación En TODD AO 70 mm., color de Luxe, 6 bandas de sonido magnético.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967. 13. 16.15. 19.30 y 23 hs.:

VENUS PROHIBIDA

14.20, 17.45 y 21 horas:

PASION MALDITA

Continuado. (P|m|18|añ.)

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 21 y 23.10. Un gran impacto de la temp. 1967:

Asalto al Queen Mary

Apasionantes aventuras en un clima de acción intensa, con Frank Sinatra y Virna Lisi. Technicolor y Panavisión. (I|m|14|añ.) 20.30 y 22.50: Show. Próximo estreno: EL VENGADOR DE ORO. (P|m|14|añ.)

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 38-2726. MARCHA DE VALIENTES El gran combate; Orgullo y pasión. Continuado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 35-1936. — INAUGURACION DE LA MAS MODERNA Y SUNTUOSA SALA DE BUENOS AIRES. ULTIMOS ADELANTOS TECNICOS EN COMODIDAD Y PROYECCION-BAR CON AMBIENTE LUJOSO Y REFRIGERADO. A las 12.40, 15 17.30, 20.05 y 22.45 Notic. Arg.; A las 12.50 15.15, 17.50, 20.35 y 23.10:

Cómo Robar un Millón de Dólares

Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. Color de luxe. (Apta para todo público) REFRIGERAC

★ **AVENIDA.** Av|Mayo 675. 33-6626 11, 13, 15, 17, 19, 21, 22.30. Refrig. SIETE DIAS TRAS UN BOTIN.

★ **AVENIDA.** (Teatro-Cine). Av. Mayo 1222. 38-2295. Platea $ 80. 14, 16.10 y 18.15: Notic.; 14.10, 16.20 y 18.25: EL SATANICO Dr. NO, Sean Connery.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 35-0156 13, 16, 19.10 y 22.20, H. Fonda y R. Ryan, en:

LA BATALLA DECISIVA

En 70 mm., tecn. Apta para todo púb. 15.45, 18.55 y 22.05: Not.

★ **BROADWAY** Refrigeración 14 16 10 18 20, 20.40 y 23 10 Una joya del cine francés, en maravilloso technicolor Un hombre y una mujer Proh. m. 18 añ. con A. Aimee, J. L. Trintignant, 20.15 y 22 30 Show mus.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. — 14.30, 16.35 18.40, 21 y 23 10 hs

ADULTERIO A LA ITALIANA

N. Manfredi, C. Spaak, tecn. 16.15 18.20, 20 30 y 22.40 Varied.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. — 44-2379. A las 14.20, 16.25, 18.35. 20.45 y 23, Toshiro Mifume y Makoto Sato, en:

EL PIRATA SAMURAI

C'Scope y East'Color; 16.10, 18.20 y 22.40: Not

★ **CASINO.** (Cinerama). Maipú 386. 45-3500. Unico sistema, 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 15.40 19.10 y 22.35:

Vacaciones en Rusia

En tecn. (Apta t|púb.); 15.30, 19 y 22.25: Notic. Arg. 18.45 y 22.10 Show. Loc. vta. 15 d|anticipados.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. — 38-2698. Cont. 14.15, 18.40 y 23 hs. Virginia McKenna,

UNA LEONA DE DOS MUNDOS

16.45 y 21.10 hs. Hazme cosquillas, E. Presley, 16 y 20.30 hs. Festival de los 3 chiflados.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. REFRIGERACION. A las 14, 16 18, 20.20 y 22.40 hs.:

PETER PAN

La más bella película de dibujos animados del genial creador:

WALT DISNEY

realizada en fascinante tecnicolor y doblada al castellano; 15.30. 17.30, 19.40 y 22 hs.: Suc. Arg. Jueves próximo, otro espectáculo dedicado a los niños, presentamos el último

FESTIVAL DE TOM Y JERRY

con los más graciosos dibujos en colores jamás filmados.

★ **COSMOS** 70. Co'tes 2046. 47-0662 4º MES DE EXITO 14.50, 17.35, 20.15 y 22.55 hs. (noche loc. num.)

La Tienda de la Calle Mayor

con Ida Kaminska y Josef Kroner 14.30, 17, 20 y 22.40: Notic. y Var 19.50 y 22.35: Show musical.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1846. Todo en C'Scope y colores:

LAS MIL Y UNA NOCHES

(de Cherezada), G. Barry; Wilmetom el guerrero, L. Baxter.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591 ESCUELA PARA SOLTEROS; Los aguilares; Siega verde (Inc. men 14 años). Colores NO-DO

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. — 38-6966. Ext. Est.: ESCUELA PARA SOLTERAS, Luis Aguilar; Azahares rojos, tecn. NO-DO.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 35-7000. REFRIGERACION A las 12.35, 15, 17.30, 20.15 y 23, Julie Andrews y Paúl Newman en:

CORTINA RASGADA

En technicolor. (P|m|14|añ.) A las 12.35, 14.45, 17.10, 20 y 22.45: Notic. Arg. A las 19.45 y 22.30: Show Musical. Local. venta 3 días de antic. Muy pronto: VIAJE FANTASTICO con S. Boyd y Raquel Welch. Dir.: R. Fleischer. Color de luxe.

★ **G. SPLENDID.** Av. Sta. Fe 1860 44-0808. 14.30, 16.25, 18.35, 20.45 y 23.05: JUGUETELANDIA, con S. Laurel y O. Hardy (El Gordo y el Flaco), en el paraíso de los niños y la risa; 16.15, 18.10, 20.20 y 22.35: Varied. S|restric.

★ **VICTORIA.** Av. de Mayo 882. — 34-1493. Extraordinario éxito, Ringo Wood, el cowboy de oro, en: Adios gringo, tecn.; Un dolar marcado, tecn. (Prog. p|14|a).

★ **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114. - A las 13.10, 15, 16.55, 21 y 23.05, con Toshiro Mifune y Macoto Sato:

EL PIRATA SAMURAI

(I|m|14|añ.) Tec. y Cinemascp. 13, 14.45, 16.40, 18.40 20.35 y 22.40: Noticy Show Musical. Sábado trasn.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. — ESTA SALA PERMANECERA CERRADA POR REFACCIONES PARA INSTALAR UN EQUIPO DE SUPER CINERAMA de 70 mm. PARA PROYECCION DEL ESTRENO:

GRAND PRIX

EL 22 DE MARZO DE 1967

★ **IDOLO.** Corrientes 829. 35-0509. Refrigeración. 13.30, 17.25 y 21.20: Suc. Arg. 13.45, 17.40 y 21.35: 27 SEM. DE CLAMOROSO EXITO

DOCTOR ZHIVAGO

Laureada con 6 Oscares de Oro. Basada en la novela de Boris Pasternak, con Omar Sharif (Dr. Zhivago), Julie Christie, G. Chaplin (P|m|14|añ|I|18|añ.)

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431 REFRIGERACION. - 12.30, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.25: Noticiero. Deslumbra, aterra, conmueve,

AFRICA, ADIOS

Sábado trasn. (P|m|18|añ.)

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada con Galería de Arte, librería etc.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. A las 13.30, 15.10 17, 19, 21, 23. Agudo conocimiento del alma de Godard y Moravia:

El Desprecio

(P|m|18|añ.) con B. Bardot. Mañ.: Una mujer casada.

★ **LOS ANGELES.** Corrtes. 1770 40-3742. A las 13, 14.40, 16.30, 18.20 20, 21.40 y 23.15 en tecn. de

WALT DISNEY
WALT DISNEY

Su obra cumbre narrada en cast

Peter Pan
Peter Pan

De lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a los niños concurrentes.

★ **LUXOR,** Lavalle 969. 31-3893. Refrigeración. 13, 14.50. 16.30, 18.35, 20.50, 22.50 hs. Notic. N Manfredi, C. Spaak.

ADULTERIO A LA ITALIANA

Sábado. trasn. Proh. m. 18 añ.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219.— 14.33, 16.33, 18.36, 20.53 y 23.10

Demasiados Pillos

(Inc. m|14|a), Metroclor, Peter Falk y Britt Ekland: 14.15, 16.15, 18.15 20.20 y 22.35 Not. y Show.

★ **METROPOLITAN.** Corri'tes 1343. 40-0816. REFRIGERACION. 13.40, 15.45, 17.55, 20.30 y 22.45: Varied.

El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro

(P|m|14|añ.|I|18). Tecnicolor. Rossana Podestá, Philippe Leroy, Enrico Mario Salerno. Sábado función trasnoche a la 1 h. Boletería de 10 a 23

★ **MONUMENTAL.** — Lavalle 780 Super-Refrig. A las 13.35, 15.15 17, 18.50, 20.20 y 22.45: Not.; y el super western:

A LA SOMBRA DE UN COLT

Apta para todo público. En tecn.

★ **MUNDIAL.** Corrientes 959. — Cont. Refrig. Chaplín, G. y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. — Refrig. 12.30. 14.20, 16.15, 18.10 20.30, 22.55. Suc. Arg. y

Ghidra, Monstro de Tres Cabezas

Terrores jamás imaginados y nunca igualados, C|Masc. color S restricciones. Y. Natsuki, Y. Hoshi. Jueves est.: La última lucha del apache, con Lex Barker, color-cinemascope.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. — 45-5155. Cont. Refrig. Not. Arg. Soviético, Español, Alemán, Francés Dibujos en color. Actualidades

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515. REFRIGERACION. 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10, Jerry Lewis y Janet Leigh en:

TRES EN UN SOFA

(Apta t|púb.) En Eastmancolor; 20.20 y 22.45: Show musical. Miércoles estreno: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? (P|m|18|a.) con E. Taylor, R. Burton. Loc. en vta. 2 días anticipación.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-6419. REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS A las 13.35, 15.45, 18 20.35 y 23.10, un delicioso "vaudeville":

Hotel Paradiso

una gran creación de Gina Lollobrígida con Alec Guinness y Robert Morley. Panavisión y Metrocolor. (P|m|14|I|18|añ.) 13.15, 15.35, 17.35, 20.10 y 22.50: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Show musical con LOS TAM-TAM. Jueves 2 de febrero, una amenísima comedia:

PROMETELE CUALQUIER COSA

con Leslie Carol, Bob Cummings y Warren Beatty. Panavisión y colores. Todos los días gran éxito en el METROPOLITAN:

EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO

el robo más fabuloso de la historia en mar y tierra, con: Rossana Podestá y Philippe Leroy.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. Refrig. 14.20, 17.15, 20.10 y 23: RASPUTIN, el monje maldito 13, 15.55, 18.50 y 21.45:

TREN NOCTURNO A PARIS

14.05, 17, 19.55 y 22.50: Not. (Proh men. 18 años).

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 35-7777. Refrigeración. 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 22.45, Varied. y Notic.: 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23 horas.

ADULTERIO A LA ITALIANA

Proh. men. 18 añ. en tec. con N. Manfredi y C. Spaak.

★ **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113 Refrig. 14, 15.50, 18, 20.30 y 22.55: Not. y

Hotel Paradiso

(P|m|18|a), Color. Alec Guinnes Gina Lollobrígida. El hotel más divertido del mundo; 20.15 y 22.40 Shoy. Metropolitan: No deje de ver: EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO.

★ **PRINCESA.** Sui'cha 460. 35-1112 REFRIGERACION.

El Deber Conyugal

(P|m|18|añ.) Ugo Tognazzi.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 45-3600. Refriger. Contin. de 12 a 24 horas. Homenaje a W. Disney. 2do. festival de dibujos. El Pato Donald. Pluto. Las ardillitas, Ratón Mickey, los últimos dibujos del amigo de los niños.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 950 35-1850. 13.30, 18.10 y 22.50: POR UNOS DOLARES MAS, con Lee van Cleef y Gian María Volonte tecn 15.45 y 20.25: Los vikings, con K. Douglas y T. Curtis. Cont. (Proh m|14|a e inc. m|18|a).

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. Cont. 12 hs. (P|m|18|añ.) Las ardientes noches de Lucrecia; Ronda de amantes, N. Teller.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Mujeres en la noche. (P|m|18|añ.) (Suecia al desnudo).

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 35-3338 13.20, 15.30, 18, 20.35 y 23.10 hs.: AFRICA ADIOS, de Jacopetti y Prosperi. (P|m|18|añ.) Tecnicolor: 13, 15.15, 17.40, 20.05, 22.45 hs.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. CANDIDATOS AL INFIERNO; 13, 16.15, 19.40 y 23.05. (I|14) Maciste el hombre más fuerte del mundo, 14.40, 17.45 y 21.10 hs. S|restr. Platea $ 130. Contin.

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. — 35-1455. A las 14, 15.50, 17.50, 20.10 y 22.25: Varied.; 14.05, 16.05, 20.40 y 23: JUGUETELANDIA, con los cómicos únicos e inigualados reyes de la risa: El Gordo y El Flaco. efrig. Niños $ 100.

★ **UNION.** Independ. 2870. 97-2565 Ventilación acond. Damas $ 40. (P|m|18|añ.) Amor al vuelo; El señor feudal; Castillo de oro.

ALMAGRO

★ **ALCAZAR.** Ctes. 4636. 86-3970. Cont El castigo de Frankestein, El fantasma de la Opera, El castillo del ogro.

★ **MEDRANO.** C'tes. 3976. 86-3505. Cont. 14.20, 18.25 y 22.30: Suc Arg.; Gina Lollobrígida y Alec Guinnes, en PanaV. y tecn.

HOTEL PARADISO

16.20 y 20.30: A. Delon y A. Margret: Fui un ladrón (P|m|1|a).

★ **PAL. DEL CINE.** Rivad. 3636 88-4818.

ADULTERIO A LA ITALIANA

con N. Manfredi y C. Spaak; 15.40 19.10, 22.40 color, Danza macabra, 14, 17.20, 20.50 hs. miércoles 25: ¿Quién le teme a Virginia Woolf?

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. REFRIG. 15.10, 19.15 y 23.20:

HOTEL PARADISO

con Gina Lollobrígida y Alec Guiness; 17.10 y 21.15: FUI UN LADRON, con Alain Delon y Jack Palance; 14.50, 18.55 y 23: Suc. Arg. (P|m|14|I|18|añ.) Miércoles estreno: PETER PAN, de Walt Disney

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. Tec. 14.30, 18.40 y 22.50

CORTINA RASGADA

de Hitchcock, con Paul Newman J. Andrews; 16.35 y 20.45 hs Encaje de media noche. Prohib men. 14 años.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852 Minnesota Clay, Pistoleros de Río Grande, Cont. Apto para t. públ

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. Cont. 16.10, 19.40 23.10, EL PIRATA SAMURAI T. Mifunre, technic.; 14.20, 17.50, 21.20, Expedición al infierno, B. Harris, techn.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 701-1212. Refrig. Cont. 15.50, 19.30 y 23: Adulterio a la italiana, con Nino Manfredi y C. Spaak; 14, 17.45 y 21.20: Danza macabra. (P|m|18|a.)

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. — 701-1500. Refrigeración, en tecn cinemascope, a las 17.40, 22 10.

LA BATALLA DECISIVA

a las 15.40 20.20 hs. Museo de cera.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2991. ZULU; Diversión en Acapulco, con E. Presley. Platea $ 40. Contin.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. - 73-3899.

G A L I A

M Dare; Violencia secreta, con Stewart. Martes: Hotel Paradiso G. Lollobrígida.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. — 14.50, 18.50 y 22.50:

7 HOMBRES DE ORO

R. Podestá; 16.50 y 21: Por un puñado de dólares, C. Eastwood; 14.30 y 20.30: Varied. (P|m|14|a)

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — 15.50, 19.30 y 23.10 hs. en tecn.

Adulterio a la Italiana

con C. Spaak y N. Manfredi; a las 14.10, 17.40 y 21.20, Agente secretísimo 007, tecn. con Franchi, Ingrassia. Miércoles ¿Quién le teme a Virginia Wolff?

★ **EL NILO.** Boedo 1068. 97-3984. 14.30: Dibujos; 14.45: Oro de los siete santos, Cheyenne; 16.15: La batalla decisiva, color. Durac. 3 hs. Noche 22, en escena Cía. Audon López en: UN PEDACITO DE BARRIO, J. C. Cancela. Pl. $ 180.

★ **G. S. JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Ser mujer; Corrupción de menores; Arsenio Lupin contra Arsenio Lupin. (P|m|18|añ.)

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont. BATMAN, en Tecnicolor; Flecha apache; Viaje al fondo del mar. Menores: $ 80.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Z U L U Tarzán en magnífico; El lunático. Mayores $ 50. Menores 30.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. HATARI; Comando de valientes; cuando mueren los malvados. Niños $ 50.

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Río Grande, J. Wayne; La legión del zorro (Episodios 5º y 6º). La última batalla del cabo Asch. Platea $ 50. Niños 30. Cont.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4803. 15.10, 19.10 y 23.10, G Lollobrígida y A. Guinness:

HOTEL PARADISO

Color; 17.10 y 21.10: Una mujer sin rostro; 14.30: Varied. (Proh men. 14 años).

★ **RIO DE LA PLATA.** Av. Gaona 1102. 89-0844. ADULTERIO A LA ITALIANA, con N. Manfredi y C. Spaak, 15, 18.50, 22.30, color, Danza macabra, 16.55 20.40.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. — 54-0673. A las 15, 19 y 23.05: Miles de carcajadas en la chispeante comedia:

HOTEL PARADISO

con A. Guinnes y G. Lollobrígida en P'M'Color; 16.45 y 20.50: La mujer sin rostro, J. Garner y J Simmons; 14.45, 18.40 y 22.45: S Argent. (P|m|14|a).

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Platea $ 80. Menores 40. Superman rebelde; Sangre sobre el sol; Al sur de San Luis.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Niños $ 80. Tres en un sofá; A dos pasos de la horca, tecn. Cont

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 38. 63-6181. 14.30, 18.25 y 22.20 hs.: CORTINA RASGADA, de Hitchcock, con Paúl Newman y Julie Andrews (Tec.); 16.35 y 20 30: Esa extraña sensación (Tec.) (P|m|14|añ.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 A las 14.10, 18.15 y 22.20 hs. Gina Lollobrígida en:

HOTEL PARADISO

Con Alec Guinness, en Panav. y Metrocolor. (P|m|14|añ|I|18.) A las 16 y 20.05 hs.: LA MUJER SIN ROSTRO, con J. Garner; 17.50 y 21.55 hs. Suc. Argentinos.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. — 63-3701. Cont. 14, 18.20 y 22.30 (en punto);

LA BATALLA DECISIVA

Sin restricc. con H. Fonda; 16.30 y 20.50 hs. Museo de cera, V. Prince.

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551 Ahí vienen los rusos, Tres sargentos, F. Sinatra, El ratón en la luna.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. REFRIGERACION 14.40, 18.45 y 22.50:

HOTEL PARADISO

En tecn. con Gina Lollobrígida, R. Morley: 16.25 y 20.30: Una mujer sin rostro, con James Garner; 18.15 y 22.35: Suc. (P|m|14a|ñ. Próximo estreno: PETER PAN.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 54. 66-7500. En cont. 14.20, 17.40 y 21.15, G. Riviere, R. Steele, en: DANZA MACABRA; 16, 1920 y 23, C. Spaak y Nino Manfredi en: Adulterio a la italiana. (P|m|18|añ.)

★ **S. J. DE FLORES.** Riv. 7350. 611-5989. Una leona de dos mundos. Al borde del abismo. Niños: 100 pesos.

★ **SEL. DE FLORES.** J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. Aire acondicion. ¡Ahí vienen los rusos!: El aventurero en Kenya; La patrulla infernal

FLORESTA

★ **G RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356 LA BATALLA DECISIVA; El oro de los siete santos Cont.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. A las 15.55, 19.30 y 23.05: ADULTERIO A LA ITALIANA, con Dino Manfredi; 14, 17.35 y 21.10: Operación diabólica, G. Ardisson.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Por un puñado de dólares, 7 hombres de oro, El gran golpe.

★ **BUENOS AIRES.** Av. Trabajo 5427. 68-2525. FANTOMAS; Las dos caras de la ley; Un setiembre borrascoso. Platea $ 80. Contin.

★ **CALIFORNIA.** Av. del Trab. 4818. 69-6092. La carga del 7º de caballería, A hierro y fuego, El planeta fugitivo, Sin restricciones. Menores: $ 80.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. J. Lewis en:

TRES EN UN SOFA

El Papanatas, El verdugo de Venecia. Continuado.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Platea $ 80. RIO CONCHOS; El mago de Bagdad; El canario tiene garras. Cont.

★ **PROGRESO.** Riestra 5651. — 60-0155. Maciste contra el sheik; Los siete de texas, El caballero del desierto.

ONCE

★ **MAJESTIC.** Pueyrred|28v. 87-9636 Refrig. Cont. de 13.15 a 0.30 hs. 14.15: Varied.; 16.30 y 20.30: La mujer sin rostro, con James Garner; 18.15 y 22.15: Show musical; 14.50, 18.50 y 22.50:

Hotel Paradiso

con Gina Lollobrígida y Alec Guinness. (P|m|18|añ.)

PALERMO

★ **ATALAYA.** Córdob|4633. 773-0709. 14.15, 18.15 y 2220, Gina Lollobrígida y Alec Guinness en:

HOTEL PARADISO

Panav. Tech. 16.15 y 20.20: La mujer sin rostro; 16 y 20.05: Varied.

★ **BLANC.** Sta. Fe 3085. 83-1846. Cuando hierve la sangre, 16.20, 20.20, Asesino a sueldo, 18.20 y 22.40 hs. Proh. menores 18 años.

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. LA GUERRA Y LA PAZ; Sombras de traición. Platea $ 60. Contin.

★ **C. PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. Cortina rasgada, El Llanero justiciero, El secreto de la isla maldita, Pr. men. 14 años.

★ **G. NORTE.** Sta. Fe 3730. — 72-8468. 16.20, 18.40, 20.50, 23 hs ADULTERIO A LA ITALIANA, C. Spaak, N. Manfredi (Tecn.) 15 40, 18, 20.20, 22.30 hs. Proh. m. 18 a.

★ **ODEON.** Sta. Fe 3363. 80-0687. Caballero a la medida, 14, 17.30, 20.55, Cabriola, 15.45, 19.15 y 22.40 sin restricciones.

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 72-3404. Juguetelandia, No morder rubias el sábado. Variedades.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101 Flipper y los piratas, A la caza rinoceronte, Para atrapar un espía. Sin restricciones.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 449. 91-8455. 17.30 y 22.40. Rossana Podestá en:

7 HOMBRES DE ORO

15.50, 20.50 Por un puñado de dólares, con Clint Eastwood; 14.15 19.15: En busca del ídolo, Ch. Aznavour. (P|m|14|añ.)

SUR

★ **B. ORDEN.** B. de Irigoyen 1512. 23-7385. ADULTERIO A LA ITALIANA, Nino Manfredi y Catherin Spak (Tec), T'Scope; Amante latino. Ugo Tognazzi. (P|m|18|añ.)

★ **CONSTITUCION.** B. Irigoyen 1414. 23-0248. Platea $ 70. Cont. 17.20 y 22.25: Los valientes mueren de pie, F. Sinatra; 15.50 y 21: Colt 45; 14 y 19.10: Semillas de venganza.

★ **GRAND SUD.** B. Irigoyen 1652 23-6844. Continuado.

HOTEL PARADISO

Tecn. con G. Lollobrígida: Hecho en París. (Pr|p|m|14|añ.) Próximo estreno: PETER PAN.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448 14.45, 18.40 y 22.35: DESAPARECIO UN ESPIA, R. Vaughn; 16.40 y 20.35: La venganza de Espartaco; 16.25 y 20.20: Varied. Cont Niños $ 90.

★ **SOL DE MAYO.** Nazca 2335. - 50-5568. 14.45, 18.35 y 22.30:

LA CABAÑA DEL TIO TOM

y Panav. y tecn.; 16.50 y 20.45 Pecadores de San Francisco; 16 35 y 20.30: Varied.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360 50-5008. 14.15, 18.15 y 22.20, Gina Lollobrígida y Alec Guiness en:

HOTEL PARADISO

Panav. Tech. 16.15 y 20.20: La mujer sin rostro; 16 y 20.05: Varied.

★ **DEVOTO.** Av. S. Martín 6200. 50-1443. Niños $ 70. (Día de terror y misterio). EL CASTILLO SINIESTRO; La diligencia; El misterio del vampiro.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. 51-2135. Cerrado por embellecimiento hasta el 25 de enero.

★ **G. BOURG.** Monroe 5268. 52-6119 ADULTERIO A LA ITALIANA, N. Manfredi, C. Spaak. La danza macabra, B Steele. Pr. m. 18 años Continuado.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438 51-1859.

LA BATALLA DECISIVA

D. Andrews, R. Ryan. La última jugada, con H. Fonda. Continuado Menores $ 100.

GRAN BUENOS AIRES

BANFIELD. Gral. S. Martín. — La cabaña del Tío Tom, Duelo al sol, El lechero.

TEATROS

★ **ABC.** Esmeralda 506. 35-0564. Hoy descanso. Mañ. a las 22 hs. ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Cómica, distinta. Ahora puede verla.

★ **ASTRAL.** Ctes. 1639. 46-5707. Hoy desc. Mañ. 22.15: el éxito cómico mundial: DESCALZOS EN EL PARQUE, de A. Ravé. Cía. B. BONNET-N. BELTRAN. Platea $ 200. Boletería desde 10 hs.

★ **CAMINITO.** 28-3256. A las 21.30 MIL FRANCOS DE RECOMPENSA de Víctor Hugo. El éxito de los 10 años de Caminito. Dir. C. Mondanes. Platea $ 200.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. — 44-0242 y 41-1115.

REFRIGERACION
PETER PAN

Una mágica aventura de Walt Disney, en tenc. (Ver cart. cines).

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2109 Hoy, a las 21 y 23 éxito enorme:

ROMERIA

con PABLO DEL RIO MEDINA y MARSECO, atracción flamenca por primera vez en Bs. Aires; el primer actor PABLO PALITOS; la bailarina PILAR AVILA y gran elenco, en espect. revista:

NOCHES DE ESPAÑA

Mañana descanso.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960 Grandes revistas cómicas. Hoy, descanso. Mañana 21 y 23.

VUELVE TRIUNFAL

El Tren de la Alegría

Strip-Tease — Mokinis — Comicidad — Super Bombas — Pachanga — Risas, con: VERDAGUER — HELLEN GRANT BARBIERI — VILMA CRISTIAN JOE RIGOLI — FRANCA ALARIO PETE MARTIN

★ **FLORIDA.** (Gal. Güemes.) Florida 171. 34-0275. Sensacional estr.: SEXY EN HI-FI (Nº 5) Lunes a viernes cont. de 13 a 22.45. Sábado Cont. de 18 a 1 h. Color, música y renovado elenco. (P|18|a.)

★ **JARDIN BOTANICO.** (Aire Libre). Las Heras 4201. 73-7093. 21.30 hs. El IAM presenta: ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA, de U. Petit de Murat. Dirección: M. Lavalle.

★ **JARDINES DEL MUSEO FERNANDEZ BLANCO.** Suipacha 1422. RETABLO DE MAESE MIGUEL DE CERVANTES Perla Santalla, José M Vilches. Dir. Manuel Benítez Sánchez-Cortés. 20 y 22.30 hs.

★ **KING'S CLUB.** Córdoba 937. — STRIP TEASE. 10 Atómicas Bombas Explosivas. Vedettes en Alta Tensión. Cero temperatura en refrigeración. Continuado de 16 a 22. Espectáculo y consumición $ 199.

★ **LARRETA.** Juramento y Cuba. 73-1040. De Luis de Eguilay en:

UNA BROMA DE QUEVEDO

con A. Anderson, L. Riera, A. Herrero, R. Bouzas Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas. Viernes, sáb. dom. 20.30 y 22.15.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 35-4882. Revistas. Extraordinario estreno: Hoy, descanso. Loc. en venta.

Es la Frescura

DON PELELE Fidel Pintos - Jorge Porcel - Los Nocturnos - Amparito Castro Pochi Grey Norma Pons - Mabel Mazotti Barbieri y Moreno Lennie Dale - Pedro Sombra. (Refrigeración).

★ **MARCONI.** Rivad. 2330. 47-0114 Hoy, extraordinario suceso:

Mar del Plata en Bikini y Strip-Tease

Continuado de 17.30 a 24 hs. (P|18).

★ **NVO. TEATRO.** (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. Hoy des. Viernes 22 hs.:

SOPA DE POLLO

Loc. en vta. para toda la semana, de 10 a 23 hs.

★ **SMART.** 35-2592. Mañana 22.15 Cía. PAULINA SINGERMAN Esteban Serrador y gran elenco: UNA NOCHE A LA ITALIANA de Marc Camoletti. Gran éxito cómico. Localidades en venta.

★ **TEATRO 35.** Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Aire Acondicionado. Mañana 22.15. Suspenso, intriga, acción:

DIEZ INDIECITOS

Cía Carmen Llambí-G Molina Dir Oscar Castro

VARIEDADES

LUNA PARK

★ **CORRIENTES** 99. 31-1990. Presentará el 28 de enero de 1967 la mayor atracción del patín sobre hielo.

HOLLYDAY ON ICE
Presenta:

Fiesta en el Hielo

COMPUESTA POR 85 ARTISTAS CONSIDERADAS UNA VEINTENA DE ELLAS EN EL RANGO ESTELAR EN EL PATINAJE MUNDIAL EN LAS DISTINTAS ESPECIALIDADES: COREOGRAFICA, ACROBATICA, COMICA, etc.; PRESENTANDO ESTA VEZ UN CONJUNTO NUMEROSO DE GLAMOUR ICERS JOVENES BAILARINAS QUE COMPITEN EN BELLEZA Y DISCIPLINA CON LAS FAMOSAS ROCKETTES SISTERS DEL RADIO CITY DE NUEVA YORK.

★ **ANTEOJITO Y ANTIFAZ.** Necochea 1396 (La Boca). Domingos y feriados, almuerzo y cena infantil Magos, Payasos, Regalos. Gran espectáculo. Reserv T. E. 21-4878 y 923-0050.

★ **BALNEARIO PINOCHO** Camino de Cintura Km. 16. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista y colectivo 223). Inauguración de la temporada. Tres amplias piletas para niños. Servicio Restaurante y confitería.

★ **BALNEARIO RUTASOL.** 3 piletas, agua salada natural. Restaurante, Parrilla. Juegos para niños. Atracciones. Micro desde Liniers (Rivadavia y Carhué). Camino de Cintura, 2 Km. Río Matanza.

EL TREBOL DE LA SUERTE

ARMONI
AENSUHOGA
R SEEXCED
EENLOSGAS
AU TOS APR RE
MENTE ENSION CIBIR
SUSCON ES AUNANO
OCIMIEN TICIA L
TOS NOS EPRESTA
EAMILAN RANDINE
E APRO C RO NOS
VECHE UIDELO EASUS
MAS SNERVIO TEN
S EVITELA
SDISCUSIO
NES VIAJE
SPORMAR

En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Lucía Isabel, de Villa Ballester. Señor Cassan. El problema que voy a exponerle no se refiere específicamente a alguna desdicha sentimental, ya que en este aspecto aún no he tenido oportunidad de disfrutar felicidades o sufrir desengaños. Tengo 19 años y según todos lo que me rodean lo afirman, soy muy hermosa. Ya desde pequeña, yo era la "niña bonita", una muñequita a la que todos elogiaban por su aparente perfección. Digo esto porque es la verdad, pero sin ningún envanecimiento. Posiblemente no conozca bien mi propia personalidad y ocurre que, aún sin desearlo, parezca a los que me tratan como algo engreída u orgullosa. Yo trata de no ser así, puede creerme, pero pudiera ocurrir que hubiera algo en mí que haga creer a los hombres que soy inaccesible. Mi problema es precisamente éste: que a pesar de mis 19 años, ningún muchacho se me ha acercado con intenciones de tratar de enamorarme. Tengo amigos, pero todos me tratan como una compañera más y puedo asegurarle que entre las chicas que integran el grupo del que formo parte, no soy, ni de lejos, la más agasajada. No es que pretenda serlo de manera especial, pero me agradaría, como es de suponer, que algún muchacho me brindara una demostración de interés al margen de la cordialidad o las atenciones que se me ofrecen como amiga. ¿Podría usted decirme el motivo de que las cosas sucedan de esta manera?



Respuesta: Los elementos de juicio que me expone no son suficientes como para que pueda imaginar cuál es el motivo de que los hombres no se le acerquen con intenciones sentimentales. Pienso —ateniéndome a la generalidad de los casos— que su excesiva belleza puede estar orlada por una cierta frialdad, que la muestra con una espiritualidad un tanto apagada. Es posible, asimismo, que sea esa misma belleza la que torna tímidos a los muchachos que rodean y los haga creer, para utilizar su misma expresión, que es usted inaccesible. Yo le aconsejaría que tratara de mostrarse más espiritual que bonita. Trate de desarrollar el sentido de la gracia, del ingenio, del humor. Sea siempre lo suficientemente cordial como para que nadie tenga derecho a suponer que se ha encerrado voluntariamente en una fortalza. Siendo usted tan linda, cabe suponer que son muchos los que la admiran, pero se sienten separados seguramente por un muro de hielo, que acaso su propia personalidad haya contribuido a formar. Son éstas simples presunciones, pero sospecho que pueden tener algún asidero en la realidad, por lo que le reitero mi consejo de tratar de que su espiritualidad prevalezca sobre su belleza.

◆ "ISPEZIONE" DE BETTI

L'AQUILA, 22 (ANSA). — El Teatro Estable de l'Aquila puso en escena "Ispezione" de Ugo Betti, dirigida por Paolo Giuranna e interpretada por Achille Millo, Claudia Giannotti, Pina Cei, Marisa Belli, Pietro Biondi, Carlo Valli y Vittorio di Prima. La escenografía estuvo a cargo de Gianfranco Padovani y los trajes pertenecían al diseñador Franceescangelo Ciarletta. Ahora la obra será llevada en gira por Italia.

◆ UN LABERINTO KAFKIANO

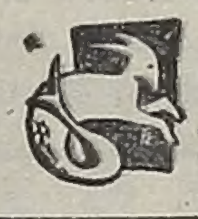
PARIS, 22 (ANSA). — En la escena del Teatro Daniel Sorano un número incalculable de frazadas y mantas se secan al sol de las luces de candilejas. No se trata de ropa lavada y puesta a secar, sin embargo, sino del disparatado decorado para "Labyrinthe". Esta pieza de Arrabal nunca había sido recitada en Francia y acaba de presentarse en una versión de la compañía Jacques Coutureau.

La pieza tiene analogías con "El proceso" de Kafka. El dueño de un castillo hace lavar en su parque todas las frazadas sucias que se han ido acumulando en el sótano de su mansión durante lustros. Al secarse forman un laberinto en el que se pierden centenares de seres humanos. El laberinto representa, naturalmente, a la sociedad moderna. Para sobrevivir hay que adecuarse a las reglas estrictas Jacques Coutureau, director de la compañía, encarna a Etienne, insumiso, el eterno inadaptado, la eterna víctima. Es una lucha absurda en la que el fracaso es cosa segura. Podía ser imaginada por Kafka, dice el director escénico, Jerome Savary. Agrega que existe la tendencia, en las direcciones de obras de Arrabal a subrayar los aspectos sádicos. En cambio él ha tratado de acentuar la grandeza trágica y, por momentos, trágico-cómica. La obra ha tenido mucho éxito. A los 5 personajes originales, Savary ha agregado varios extras, que quieren representar a la humanidad sometida. Son mudos, porque no dicen cosas, pero hacen, en cambio ruido.

PANTALLA DE UH

COPO · HOROSCOPO · HOROS

ARIES 21/3 a 20/4
AÑOS DE 15 A 34: Ojo contra un malentendido
AÑOS DE 35 A 54: Busque algo que sea distinto
AÑOS DE 55 O MAS: Haga rapido sus sentimientos

LIBRA 23/9 a 22/10

AÑOS DE 15 A 34: Procure cuidar su físico
AÑOS DE 35 A 54: Grata recuperación afectiva
AÑOS DE 55 O MAS: Peligroso encuentro

TAURO 21/4 a 20/5
AÑOS DE 15 A 34: Trabaje con tranquilidad
AÑOS DE 35 A 54: Cuidado con la codicia
AÑOS DE 55 O MAS: Tarde propicia para deportes

ESCORPIO 23/10 a 22/11
AÑOS DE 15 A 34: Sus argumentos son falsos
AÑOS DE 35 A 54: No se deje encandilar
AÑOS DE 55 O MAS: Mejorará pronto

GEMINIS 21/5 a 20/6
AÑOS DE 15 A 34: Busque y ensaye nuevas ideas
AÑOS DE 35 A 54: Ponga un poco de imaginación
AÑOS DE 55 O MAS: Deje de lado a su amor propio

SAGITARIO 23/11 a 21/12
AÑOS DE 15 A 34: Su experiencia le será útil
AÑOS DE 35 A 54: Inesperada recuperación
AÑOS DE 55 O MAS: Desaparecen las preocupaciones

CANCER 21/6 a 22/7
AÑOS DE 15 A 34: Perdone a sus enemigos
AÑOS DE 35 A 54: Debe decidir por sí mismo
AÑOS DE 55 O MAS: Juegue con mucha prudencia

CAPRICORNIO 22/12 a 20/1
AÑOS DE 15 A 34: Posible desgracia
AÑOS DE 35 A 54: No ignore a los le quieren mal
AÑOS DE 55 O MAS: Modifique su punto de vista

LEO 23/7 a 22/8
AÑOS DE 15 A 34: No hay motivos de impaciencia
AÑOS DE 35 A 54: Problemas sentimentales
AÑOS DE 55 O MAS: No pierda tiempo y decídase

ACUARIO 21/1 a 19/2
AÑOS DE 15 A 34: Demórelo para mañana
AÑOS DE 35 A 54: Cambios económicos
AÑOS DE 55 O MAS: No hable de sus achaques

VIRGO 23/8 a 22/9
AÑOS DE 15 A 34: Tendencia a independizarse
AÑOS DE 35 A 54: Termina la mala racha
AÑOS DE 55 O MAS: Emplee su tiempo con método

PISCIS 20/2 a 20/3
AÑOS DE 15 A 34: Sensación de soledad
AÑOS DE 35 A 54: Se producirán grandes cosas
AÑOS DE 55 O MAS: Sosiego. Calma

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Agente físico que ilumina los objetos. 2) Hijo de Noé. 5) Tela gruesa de lino. 10) Golpe que dan las bestias con las patas traseras. 12) Anillo de hierro u otro material. 13) Dios griego del amor. 14) Abrir surcos con el arado. 16) Tate. 18) Cantera de arena. 20) Desgraciado, infeliz. 21) Toldos o cubiertas corredizas. 24) Por poco. 25) Ciudad sumeria, patria de Abraham. 26) Terminación verbal. 27) Gigante que se suponía sostenía la bóveda celeste. 30) Deje de hacer, suprima. 33) Fluido que forma la atmósfera terrestre. 34) Contracción. 36) Dios supremo de la mitología nórdica. 37) Afirmación. 38) Reflexión de un sonido (plural). 40) Nota musical. 41) Muy distraida. 43) Simio. 44) Una de las doce partes del año.

VERTICALES

3) En este lugar. 4) Casa o habitación. 6) El sol entre los antiguos egipcios. 7) Encaminarse. 8) Negación. 9) Inmovilidad de lo estático. 11) Emperador de la antigua Rusia. 15) Abandonar el soldado sus banderas. 17) Dios entre los mahometanos. 19) Jadear. 22) Perteneciente al ponto. 23) Palo aguzado usado por los indios para arar. 24) Símbolo químico del cobre. 28) Símbolo químico del litio. 29) Forma reflexiva del pronombre de 3ª persona. 31) Lo mismo. 32) Anona. 34) De esta manera. 35) Combate, pelea. 39) Bajo, debajo de. 40) Una de las virtudes teologales. 41) Antigua moneda romana.

(SOLUCION MAÑANA)

P	E	D	R	O	■	■	I	N	A	N	E
E	S	O	■	■	L	E	■	■	S	I	N
R	■	■	A	P	I	L	A	R	■	■	L
S	A	■	■	A	T	A	S	■	■	B	A
O	C	A	■	■	O	B	■	■	L	I	D
N	E	S	O	■	C	O	■	R	O	E	R
I	R	A	■	■	A	R	■	■	A	L	I
F	A	■	■	O	L	A	S	■	■	A	L
I	■	■	A	L	A	D	O	S	■	■	L
C	O	Z	■	A	M	O	N	■	A	M	A
A	D	A	N	■	O	S	■	O	R	A	D
R	A	R	O	S	■	■	I	C	A	R	O

(SOLUCION ANTERIOR)

◆ TEATRO 1967 EN LONDRES

LONDRES, 22 (ANSA). — No se prevén muchas novedades en el campo teatral en Londres. Será —dicen— el año de "las resurrecciones". Las pocas nuevas obras previstas serán suministradas por John Osborne, Edward Bonb el autor del discutido "Saved", y Ann Jellicoe. Aún no se conocen los títulos. Osborne y Bond prometieron formalmente que sus piezas estarán listas para la temporada del "Royal Court Theatre". El Teatro Nacional anunció un par de dramas inéditos. El Teatro Aldwych hospedará como de costumbre la reseña de teatro mundial, de la que participarán este año ocho compañías de teatro extranjeras.

◆ DIBUJO ANIMADO EN ESPAÑA

MADRID, 22 (ANSA). — Se espera en estos días el estreno de "Mago de los sueños" de Francisco Macian. Se trata de un filme espectacular, realizado con dibujos animados. Es un largo metraje.

◆ CINE EN MOSCU

MOSCU, 22 (ANSA). — Un nuevo guión de Vera Panova es llevado a la pantalla en Moscú. Se titula "¿Dónde está tu estrella?". Se ambienta en Siberia, Asia Central, en Altai. Los héroes del filme atraviesan por duras pruebas. El realizador es Rezo Essadzé. Boris Rytsarev acaba de filmar una nueva versión de "La lámpara mágica de Aladino", el famoso cuento de hadas. Larissa Chepitko acaba de presentar "Las alas", historia de una mujer piloto de guerra, que vive un drama psicológico muy complejo. Los miembros de una expedición clandestina de patriotas de guerra en Kiev han pasado a ser los personajes del filme "Dos años al borde del abismo", que ha rodado Timojei Levtchouk.

◆ PELICULAS ESPAÑOLAS

MADRID, 22 (ANSA). — Dos filmes representarán a España en el próximo Festival de Cine para la Juventud que tendrá lugar en Cannes en breve. Los dos filmes son "Dos Alas" de Pascual Cervera y "Un perro en órbita" de Antonio del Amo.

◆ PINTORES LATINOS

QUITO, 22 (ANSA). — Obras de 6 pintores latinoamericanos residentes en Nueva York se exhibirán a partir de fin de semana en esta ciudad. Los pintores son Julio Alpuy, del Uruguay; Gastón Orellana, de Chile; Enrique Castro Cid, de Chile; Omar Rayo, de Colombia, Roberto Monica, del Brasil, y Luis Molinari, del Ecuador.

◆ ARTE ANTIGUO RUSO

ROMA, 22 (ANSA). — En Palacio Venecia de Roma se exhibirá en el mes de marzo una importante muestra de antiguo arte ruso. Se trata de la misma exposición recientemente abierta en Zurich.

◆ ESCULTURAS DE LAURENS

NUEVA YORK, 22 (ANSA). — Henri Laurens, el gran escultor del período cubista, fallecido en París en 1954, colega y amigo de Picasso, Braque, Gris y Léger, ha sido homenajeado con una muestra en la galería Marlborough, de Nueva York.

Incluye 18 esculturas y algunos dibujos.

◆ ARTE ANTIGUO VENECIANO

VENECIA, 22 (ANSA). — La próxima muestra de arte antiguo veneciano se titulará "I vedustisti veneziani del Settecento" y abarcará obras de Vanvitelli, Ricci, Canaletto, Bellotto, Marieschi, Guardi y otros pintores del siglo XVIII. La inauguración se hará en junio próximo.

EMPATE

MAR DEL PLATA, 22 (C) — La selección marplatense de fútbol y el equipo Fluminense, de Porto Alegre, Brasil, empataron esta noche en dos tantos por bando, durante el encuentro que disputaron

El partido fue de baja calidad, salvo en los primeros minutos del primer tiempo, cuando Mar del Plata dominando ampliamente el campo de juego logró sus dos tantos.









Máxima: 22º4 a las 16.20. **Mínima:** 9º8 a las 6.10. El **pronóstico para hoy:** Bueno con cielo ligeramente nublado, leve ascenso de la temperatura, vientos moderados del sector Este. **Perspectivas para mañana:** algo nublado, temperatura en ascenso.



Así fueron la mayoría de las jugadas que la delantera argentina llevó a fondo. Los defensas bolivianos, multiplicándose en su afán destructivo, no pararon mientes en buscar al hombre o a la pelota. Hubo que defenderse a toda costa. Esa era la consigna. En la secuencia, Bernao a la expectativa de recibir un rebote, cuando varios hombres de Bolivia anulan la acción de un compañero caído ante la valla defendida por Issa. (Foto especial para ULTIMA HORA, por avión).

UNA CONQUISTA ARGENTINA QUE SE LOGRO DESPUES DE MUCHO SUFRIR



La pelota llegó al área de Bolivia por elevación y la entrada de Artime se frustra al adelantarse Agreda, que rechaza con un golpe de cabeza. Quiroga, por las dudas, salta también en procura del balón, aunque sin lograrlo. Argentina fue claro dominador del campo y de la pelota en casi todo el transcurso del match, pero le faltó definición frente al arco defendido por Issa, que actuó muy bien. (Fotos exclusivas para ULTIMA HORA llegadas por avión).